

Literatur.

Abhandlungen der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur. Philol.-hist. Abteilung, Breslau 1862.

Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit. Bd. IV, Karlsruhe 1835, und N. F. XV, Nürnberg und Leipzig 1868.

Bahlmann, P. Münsterische Lieder und Sprichwörter in plattdeutscher Sprache. Mit einer Einleitung über Münsters niederdeutsche Literatur, Münster 1896.

Barbazan, Fabliaux et contes des poètes français des XI, XII, XIII, XIV et XV siècles, tirés des meilleurs auteurs. Nouvelle édition. Paris MDCCCVIII, 4 Bde.

Blattl-Lieder. Nach Wort und Weise verfaßt von dem Tiroler Bauernndichter Christian Blattl, bearbeitet von Josef Pommer, Wien 1910.

Böhme, Franz Magnus. Deutsches Kinderlied und Kinderspiel, Überlieferungen aus allen Landen deutscher Zunge, Leipzig 1897.

Böhme, Franz Magnus. • Volkstümliche Lieder der Deutschen im 18. und 19. Jahrhundert, Leipzig 1896.

Böhme, Franz Magnus. Altdeutsches Liederbuch. Volkslieder der Deutschen nach Wort und Weise aus dem 12. bis zum 17. Jahrhundert. Leipzig 1877.

Bolte, Johannes. Der Bauer im deutschen Liede. 32 Lieder des 15. bis 19. Jahrhunderts. Berlin 1890.

Wehrhan, Das niederdeutsche Volkslied.

- Bujeaud, Jérôme. Chants et chansons populaires des provinces de l'ouest, Poitou, Saintonge, Aunis et Angoumois, avec les airs originaux recueillis et annotés. I. Niort 1866.
- Ditfurth, Franz Wilhelm Freiherr v. Die historischen Volkslieder vom Ende des Dreißigjährigen Krieges 1648 bis zum Beginn des Siebenjährigen 1756. Heilbronn 1877.
- Ditfurth, Franz Wilhelm Freiherr v. Die historischen Volkslieder der Freiheitskriege. Berlin 1871.
- Erf, Ludwig, und Böhme, Franz Magnus. Deutscher Liederhort. Auswahl der vorzüglicheren deutschen Volkslieder nach Wort und Weise aus der Vorzeit und Gegenwart. I—III. Leipzig 1893.
- Feifallik, Julius. Studien zur Geschichte der altböhmischen Literatur. V. (= Sitzungsberichte d. Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu Wien.) Philosoph.-hist. Klasse. XXXVI. Wien 1861.
- Grolimund, Siegmund. Volkslieder aus dem Kanton Aargau. (= Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 8). Basel 1911.
- Hartmann, August. Historische Volkslieder und Zeitgedichte vom 16. bis 19. Jahrhundert. 3 Bde. München 1907—1913.
- Heraeus, W. Petronii cena Trimalchionis nebst ausgewählten pompejanischen Wandinschriften. (= Sammlung vulgär-lateinischer Texte, hrsg. von W. Heraeus und H. Morf, Heft 2). Heidelberg 1909. Darin Seite 46 f: Testamentum Porcelli.
- Hildebrand, H. R. Fr. v. von Soltaus deutsche historische Volkslieder. Zweites Hundert. Leipzig 1856.
- John, Ernst H. H. Volkslieder und volkstümliche Lieder aus dem sächsischen Erzgebirge. Anhang: Tschumperliedchen und Spottreime. Annaberg 1909.

- Rohl, Franz Friedrich. Heitere Volksgefänge aus Tirol. Tisch- und Gesellschaftslieder (= Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde, hrsg. v. E. K. Blümml, I.). Wien 1908.
- Allgemeines deutsches Kommersbuch. Jahr, 100. Auflage 1914.
- Landstad, M. B. Norske Folkeviser, samlede og udgivne. Christiania 1863.
- Siliencron, R. v. Die historischen Volkslieder der Deutschen vom 13.—16. Jahrhundert. 4 Bde. Leipzig 1865—1869.
- Langer. Deutsche Volkskunde aus dem östlichen Böhmen. III und V. Braunau 1903. 1905.
- Meyer, Gustav. Albanesische Studien. (= Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu Wien). Philos.-hist. Klasse. CXXXVI Wien 1897.
- Moncaut, Cénac. Littérature populaire de la Gascogne. Contes, mystères, chansons historiques, satiriques, sentimentales, rondeaux. Recueillis dans L'Astarac, Le Pardiac, Le Béarn et Le Bigorre. Texte patois avec la traduction en regard et la musique des principaux chants. Paris 1868.
- Montaiglon, Anatole de. Recueil de poésie française au 15. et 16. siècle. X. Paris 1875.
- Pröhle, Heinrich. Weltliche und geistliche Volkslieder und Volkschauspiele. 2. Ausg. Stuttgart 1863.
- Puymaigre, Cte. de. Chants populaires recueillis dans le pays messin. Mis en ordre et annotés. 2 Bde. Édition I. Paris, Nancy, Metz 1881.
- Richter, Franz Ludwig. Deutsche Volkslieder. Marburg und Leipzig 1855.
- Rolland, Eugène. Faune populaire de la France. V. Les mammifères domestiques, 2ème partie. Noms

- vulgaires, dictons, proverbes, légendes, contes et superstitions. Paris 1882.
- Schanz, M. Geschichte der römischen Literatur. (= Handbuch der klassischen Altertumswissenschaften. VIII, 4, erste Hälfte). München 1914.
- Scheltema, J. H. Nederlandsche Liederen uit vroegeren Tijd. Leiden 1885.
- Soltau, Fr. Leonhard v. Einhundert deutsche historische Volkslieder. Leipzig 1836.
- Soniou Breiz-Izel. Chansons populaires de la Basse-Bretagne, recueillies et traduites par F. M. Luzel avec la collaboration de A. le Braz. Soniou, Poésies lyriques. Tome II. Paris 1890.
- Spangenberg, Wolfgang. Der Ganskönig. Straßburg 1607. Kritische Ausgabe von Ernst Martin, Ausgewählte Dichtungen von Wolfgang Spangenberg. (= Elsassische Literaturdenkmäler aus dem 14. bis 17. Jahrhundert. IV.). Straßburg 1884.
- Tardel, Hermann. Das plattdeutsche Volkslied vom „Pastor sine Roh“. (Niedersachsen XXV 1919—1920, S. 38—43.)
- Uhland, Ludwig. Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder in 5 Büchern. I, 12. Stuttgart und Tübingen 1844—1845.
- Verzameling van schoone liederen doo ons volk gezongen. I. Ausg. Alst, Buchhandlung J. van Nuffelde Gendt. Kerfstr. 22.
- Bloten, J. van. Nederlandsche Baker- en Kinderrijmen. Derde, veel vermeerderde Druk met melodien door M. A. Brandts Buns. Te Leiden 1874.
- Weber, Heinrich. Die Stornendorfer Volkslieder. Der Liederhaß eines Bogelsberger Dorfes. (Hessische Blätter für Volkskunde. IX. 1910. S. 1—125).

Wehrhan, Karl. Kinderlied und Kinderspiel. (= Handbücher zur Volkskunde. IV). Leipzig 1909.

Wenzig, Josef. Westslavischer Märchenschatz. Ein Charakterbild der Böhmen, Mähren und Slovaken in ihren Märchen, Sagen, Geschichten, Volksgeängen und Sprichwörtern, deutsch bearbeitet. (= Kulturgeschichtliche Hausbibliothek I.). Leipzig 1857.

Neues Wunderhorn, zusammengestellt von R. Henninger. 3. Auflage. München.
