

IX. Zum literarischen Werk

1. Gesamtbetrachtungen

- 2743 [Rez. über:] Gunloda. Westfäl. Taschenb. f. 1833. Paderborn 1833. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. [16.]1833, Nr. 177 vom 26. Juni, S. 731-732.
Freiligrath: S. 731.
- 2744 [Rez. über:] Gunloda. Westfäl. Taschenb. f. 1833. Paderborn 1833. In: Das Sonntagsblatt. Minden. 17.1833, St. 11 vom 17. März, S. 85-86.
Mit lobender Hervorhebung Freiligraths u. Abdr. d. Gedichts "Die Auswanderer" als Probe (S. 81).
- 2745 [Rez. über:] Lies mich! Ein Taschenb. f. gesellige Unterhaltung. Jg. 1834. Iserlohn, Leipzig 1833. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. [16.] 1833, Nr. 334 vom 30. Nov., S. 1377-1378.
Freiligrath: S. 1377.
- 2746 Menzel, Wolfgang: [Rez. über:] Lies mich! Taschenb. auf 1834. Iserlohn, Leipzig 1833. In: Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1833, Nr. 107 vom 21. Okt., S. 428. (Morgenblatt für gebildete Stände. 27.1833, Beil.)
Kurze Bespr. m. lobender Hervorhebung Freiligraths.
- 2747 (e.) [Rez. über:] Kränze. Hrsg. v. Moritz Bachmann. Rinteln 1834. In: Das Sonntagsblatt. Minden. 18.1834, St. 20 vom 18. Mai, S. 160.
Mit lobender Hervorhebung Freiligraths.
- 2748 Menzel, Wolfgang: [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für das Jahr 1835. Leipzig 1834. In: Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1834, Nr. 98 vom 26. Febr., S. 389-391. (Morgenblatt für gebildete Stände. 28.1834, Beil.)
Freiligrath: S. 390.
- 2749 [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für 1836. Leipzig 1835. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. [18.] 1835, Nr. 316 vom 12. Nov., S. 1301-1303.
Freiligrath: S. 1302.

- 2750 [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für 1836. Leipzig 1835. In: Literarische Zeitung. Berlin. 2.1835, Nr. 38, Sp. 678.
- 2751 [Stockmeyer, Karl:] Ueber einige neuere deutsche Dichter, welche im Musenalmanach für das Jahr 1835 auftreten. In: Lippisches Magazin für vaterländische Cultur und Gemeinwohl. Lemgo. 1.1835/36, Nr. 3, Sp. 33-40; Nr. 4, Sp. 49-55; Nr. 5, Sp. 65-72.
Freiligrath: Sp. 49-51.
- 2752 [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für das Jahr 1836. Leipzig 1835. In: Unser Planet. Leipzig. 7.1836, Nr. 7 vom 8. Jan., S. 26-27.
Mit Erwähnung Freiligraths.
- 2753 [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für das Jahr 1837. Leipzig 1836. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. [19.] 1836, Nr. 343 vom 8. Dec., S. 1437-1438.
Freiligrath: S. 1437.
- 2754 [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für das Jahr 1837. Leipzig 1836. In: Literarische Zeitung. Berlin. 3.1836, Nr. 47, Sp. 889.
- 2755 Gutzkow, Karl: Beiträge zur Geschichte der neuesten Literatur, Bd. 1. - Stuttgart: Balz 1836. LXXXII, 359 S.
Dt. Musenalmanach u. Freiligrath betr. (S. 143-145).
- 2756 G[utzkow], K[arl]: Literarische Uebersichten. 17. 20. In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Hrsg. v. August Lewald. Leipzig, Stuttgart. 1836, Bd. 4, S. 229-231, 375-376.
Bespr. d. Dt. Musenalmanaches, 7.1836, u. d. Rhein. Odeons, 1.1836, m. Erwähnung Freiligraths.
- 2757 Menzel, Wolfgang: Die deutsche Literatur. 2., verm. Aufl. Th. 1-4. - Stuttgart: Hallberger 1836. Getr. Zählg.
Freiligrath: Th. 4, S. 318.
- 2758 Taschenbücher für 1836. Nr. 11: Musenalmanach v. A. v. Chamisso u. Schwab, 7. Jg. In: Unser Planet. Leipzig. 7.1836, Nr. 7 vom 8. Jan., S. 26-27.
Freiligrath: S. 27.
- 2759 Ein Gedicht von W. v. Blomberg und ein paar Worte an Göthe. In: Lippisches Magazin für vaterländische Cultur und

Gemeinwohl. Lemgo. 2.1836/37, Nr. 50 vom 15. März 1837, Sp. 785-791.

Kurze Beurteilung Freiligraths (Sp. 790).

- 2760 Dingelstedt, Franz: Ferdinand Freiligrath. Ein Literaturbild. In: Jahrbuch der Literatur. Hamburg. 1.1839, S. 219-256.

Insbes. über "Gedichte" (1838).

[Hierzu:] Meyen, Eduard: Die neueste belletristische Litteratur. In: Hallische Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst. Halle. 2.1839, Nr. 79 vom 2. April, Sp. 638-640.

- 2761 Götzinger, Max Wilhelm: Die deutsche Sprache, T. 2. - Stuttgart: Hoffmann 1839. XVIII, 705 S. (Götzinger: Die deutsche Sprache u. ihre Literatur, Bd. 1, T. 2.)

Freiligrath: S. 672.

- 2762 Herwegh, Georg: Deutsche Lyrik. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1839, Nr. 15 vom 26. Sept., S. 59-60.

- 2763 Herwegh, Georg: Dichtergruppen, I: Ferd. Freiligrath, Karl Beck, Theodor Creizenach. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1839, Nr. 32 vom 25. Okt., S. 127-128; Nr. 33 vom 27. Okt., S. 131-132.

- 2764 Herwegh, Georg: Herr Theodor Mundt als Spaziergänger in der Schweiz. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1839, Nr. 21 vom 6. Okt., S. 84.

Freiligrath erwähnt.

- 2765 Herwegh, Georg: Rettung Platens, 1. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1839, Nr. 9 vom 15. Sept., S. 35-36.

Freiligrath: S. 36.

- 2766 Nodnagel, August: Deutsche Zustände, 2: Die dt. Lyrik. In: Erwinia. Ein Blatt zur Unterhaltung u. Belehrung. Straßburg. [2.] 1839, Nr. 28 vom 13. Juli, S. 221-223.

Freiligrath: S.223.

- 2767 (M.) Vom Rhein. Aus e. Schreiben an d. Hrsg. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [2.] 1839, Nr. 189, S. 1505-1508; Nr. 190, S. 1515-1518.

Zur bevorstehenden Edition d. Rhein. Jahrbuches f. Kunst u. Poesie m. Erwähnung d. Beiträge Freiligraths.

- 2768 [Gutzkow, Karl:] Literarische Stockbörse. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [3.] 1840, Nr. 4, S. 16.
Mit e. Seitenhieb auf d. "Freiligrath'schen Wüsten-Reime".
- 2769 Herwegh, Georg: [Rez. über:] Kurtz, Hermann: Dichtungen. Pforzheim 1839. In: Deutsche Dichterhalle. Konstanz. 1840, Nr. 30 vom 9. Febr., S. 118.
Freiligrath am Schluß erwähnt.
- 2770 Herwegh, Georg: Periodische Literatur. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1840, Nr. 109 vom 7. Juni, S. 437-438; Nr. 110 vom 9. Juni, S. 441-442.
Freiligrath: S. 438.
- 2771 Herwegh, Georg: Ueber Schriftstellerassociationen. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1840, Nr. 49 vom 4. März, S. 196; Nr. 51 vom 6. März, S. 204; Nr. 53 vom 8. März, S. 212; Nr. 55 vom 11. März, S. 219-220.
Freiligrath: S. 220.
- 2772 Laube, Heinrich: Geschichte der deutschen Literatur, Bd. 4. - Stuttgart: Hallberger 1840. 284 S.
Freiligrath: S. 141-143.
- 2773 Schücking, Levin: Die neueste Lyrik. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. 1840, Nr. 173, S. 689-690; Nr. 174, S. 695; Nr. 175, S. 699-700; Nr. 176, S. 703; Nr. 177, S. 707-708; Nr. 178, S. 710-712; Nr. 179, S. 715-716.
Freiligrath: S. 695, 699, 700, 711, 715, 716.
- 2774 Wihl, Ludwig: Geschichte der deutschen Nationalliteratur von ihren ersten Anfängen bis auf unsere Tage. - Altona: Aue 1840. 720 S.
Freiligrath: S. 712.
- 2775 [Dingelstedt, Franz:] Bruchstück einer sentimental Reise im Mai 1841. In: Der Salon. Kassel. 1.1841, Nr. 21 vom 21. Aug., S. 192-195.
Freiligrath auf S. 193 kurz erwähnt.
- 2776 Herwegh, Georg: Rückblick auf die Literatur von 1840. In: Die Waage. Blätter f. Unterhaltung, Literatur u. Kunst. Stutt-

gart. 1841, Nr. 12 vom 14. Jan., S. 46-47; Nr. 13 vom 16. Jan., S. 50-51; Nr. 14 vom 19. Jan., S. 53.

Freiligrath: S. 47, 50.

- 2776a [Rez. über:] Tscherkessenlieder. Hamburg 1841. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. 1841, Nr. 162, S. 647-648; Nr. 163, S. 649-651.

Mit Anspielung auf Freiligraths Dichtung (S. 650-651).

- 2777 Hense, Carl Conrad: Ferdinand Freiligrath. In: Hense: Deutsche Dichter der Gegenwart. Erl. u. krit. Betrachtungen, Bd. 2. Sangerhausen, Rohland 1842, S. 193-236.

- 2. Ausg. Hamburg: Kittler 1852.

- 2778 Mundt, Theodor: Geschichte der Literatur der Gegenwart. Vorlesungen. - Berlin: Simion 1842. VI, 544 S.

Freiligrath: S. 941.

- 2779 Nodnagel, August: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1: Freiligrath, Eichendorff. - Darmstadt: Diehl 1842. VI, 120 S.

Freiligrath: S.1-86.

[Rez.] C. H. E. in: Archiv für den Unterricht im Deutschen in Gymnasien, Realschulen und anderen höhern Lehranstalten. Düsseldorf. 1.1843, H. 2, S. 205-209.

- 2780 Mangan, James Clarence: Freiligrath's poems. In: Dublin University Magazine. Vol. 21.1843, Nr. 18, S. 29-30.

- 2781 Viehoff, Heinrich: Gedichte von Freiligrath. (Die Schiffe; Der Alexandriner; Afrikanische Huldigung; Ammonium; Meine Stoffe; Löwenritt.) In: Archiv für den Unterricht im Deutschen in Gymnasien, Realschulen und anderen höhern Lehranstalten. Düsseldorf. 1.1843, H. 1, S. 78-110.

- 2782 Schaefer, Johann Wilhelm: Handbuch der Geschichte der deutschen Literatur, Th. 2: Von Opitz bis auf die neueste Zeit. - Bremen: Schünemann 1844. 368 S.

Freiligrath: S. 358.

- 2783 Scherr, Johannes: Ferdinand Freiligrath. In: Scherr: Poeten der Jetztzeit in Briefen an eine Frau. Stuttgart, Franckh 1844, S. 322-333.

[Rez.] in: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1845, Nr. 52 vom 21. Febr., S. 211.

- 2783a (V.) Freiligrath's poems and politics. In: Tait's Edinburgh Magazine. Vol. 12.1845, Nr. 136 vom April, S. 206-217.
Mit 13 Übers. Freiligrathscher Gedichte ins Engl. 6 Übers. stammen (lt. Freiligrath: Poems from the German, ed. by his daughter, Leipzig u. London 1869) v. J. R. Chorley. Möglicherweise ist er auch Übers. d. übrigen Gedichte wie Verf. d. ges. Beitrags.
- 2784 Herwegh, Georg: Gedichte und kritische Aufsätze aus den Jahren 1839 und 1840. - Belle-Vue b. Constanz: Verl.- u. Sortimentsbuchh. zu Belle-Vue 1845. XVI, 172, 217 S.
Freiligrath (S. 21, 67-71 = Rez. d. Rhein. Odeons 1839, 101-108; Abt. 2, S. 187, 213).
- 2785 Hillebrand, Joseph: Die deutsche Nationalliteratur seit dem Anfange des achtzehnten Jahrhunderts, besonders seit Lessing, bis auf die Gegenwart, historisch und ästhetisch-kritisch dargestellt, Th. 3. - Hamburg, Gotha: Perthes 1846. IV, 650 S.
Freiligrath: S. 535-537, 595.
- 2786 Ruge, Arnold: Ueber Ferdinand Freiligrath's Gedichte. In: Ruge: Gesammelte Schriften, Bd. 2. Mannheim, Grohe 1846, S. 238-253.
Bespr. d. Gedichte (Stuttgart, Tübingen 1838), veröffentlicht. in "Hallische Jahrbücher f. dt. Wiss. u. Kunst", 2.1839, Nr. 5, mit e. Nachbetrachtung aus d. Sicht d.J. 1846.
- 2787 [Rez. über:] Album. Originalpoesien. Hrsg. v. Hermann Püttmann. Borna 1847. In: Jahreszeiten. Hamburger neue Modezeitung. 6.1847, Bd. 2, Sp. 1209-1210.
Freiligraths Beiträge als "Perlen des ganzen Werkes" bezeichnet.
- 2788 Jäkel, E. Th.: Ferdinand Freiligrath. Mit Portr. In: Der Leuchthurm. Braunschweig. 2.1847, Nr. 12, S. 21-27 u. Taf. 1.
- 2789 Prutz, Robert Eduard: Vorlesungen über die deutsche Literatur der Gegenwart. - Leipzig: Mayer 1847. LXXXVIII, 350 S.
Freiligrath: S. 302-307.

- 2790 Freiligrath scheint gänzlich verstummt zu sein ... [Korrespondenz-Nachricht.] In: Album für Leben, Kunst und Wissen <vorm. Kaatzers Album>. Aachen. 4.1848, Nr. 7, S. 195.
- 2791 (J. S.) Neuere Lyriker. In: Jahrbücher der Literatur. Wien. Bd. 121.1848, S. 153-198.
Freiligrath: S. 158, 172 f., 173, 178, 185.
- 2792 [Swanwick, Anna:] Recent German poets: Freiligrath and Herwegh. In: The Prospective Review. A quarterly journal of theology and literature. London. Vol. 4.1848, Nr. 13, S. 34-61.
Mit 11 Übers. Freiligrathscher Gedichte ins Engl. (S. 36-61).
- 2793 Barthel, Carl: Die deutsche Nationalliteratur der Neuzeit in einer Reihe von Vorlesungen dargestellt. - Braunschweig 1850: Krampe. VIII, 426 S.
Freiligrath: S. 230-265.
- 8. Aufl., durch Anm. erg. u. bis auf unsere Tage fortgef. Hrsg.: H. Vatke. Berlin: Ebeling & Plahn 1870. XIII, 598 S.
Freiligrath: S. 250-276 u.ö.
- 2794 Scherr, Johannes: Allgemeine Geschichte der Literatur von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Aus d. "Neuen Encyclopädie f. Wissenschaften u. Künste" bes. abgedr. - Stuttgart: Franckh 1851. XX, X, 556 S.
Freiligrath: S. 501.
- 2., umgearb. u. erw. Aufl. 1861. VIII, 583 S.
Freiligrath: S. 491-492.
- 2795 [Fontane, Theodor:] Unsere lyrische und epische Poesie seit 1848. In: Deutsche Annalen zur Kenntniß der Gegenwart und Erinnerung an die Vergangenheit. Leipzig. 1.1853, S. 353-377.
Freiligrath: S. 355, 361, 362-363, 366, 374.
- Wiederabgedr. in: Fontane: Aufsätze zur Literatur. Hrsg. v. Kurt Schreinert. München, Nymphenburger Verlagsh. 1963, S. 7-33.
Freiligrath: S. 16-18.
- U.d.T. "Freiligrath" auch in: Fontane: Ausgewählte Werke in Einzelausgaben [Teils.], Bd. 4. Hrsg. v. H. Roch. Frank-

- furt a.M., Wien, Zürich, Büchergilde Gutenberg 1964, S. 667-668.
- 2796 Hebbel, Friedrich: Ernst Freiherr von Feuchtersleben. Umriss zu seiner Biogr. u. Charakteristik. In: Feuchtersleben, Ernst Frhr. von: Sämmtliche Werke, Bd. 7. Wien, Gerold 1853, S. 221-402.
Freiligrath: S. 341.
- 2797 o Die modernen deutschen Dichter: Ferdinand Freiligrath. In: Deutsches Athenaeum. London. 1853, Nr. 6, S. 7-8.
- 2798 Scherr, Johannes: Die deutsche Literatur in ihrer nationalliterarischen und wissenschaftlichen Entwicklung und in ihrer Einwirkung auf das geistige Leben der Völker. Ill. m. 42 Portr. - Leipzig: Wigand 1853. VIII, 216 S. (Bildungshalle im Sinne u. Geiste unserer Zeit; Bd. 2.)
Freiligrath: S. 161, 193 f., 204.
- 2799 Gottschall, Rudolph: Die deutsche Nationalliteratur der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts. Literarhist. u. krit. dargest. Bd. 1.2. - Breslau: Trewendt & Granier 1855. 512; IV, 660 S.
Freiligrath: Bd.2, S. 224-232, 335, 341 f.
- 2800 Schmidt, Julian: Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrhundert. 3., wesentl. verb. Aufl., Bd. 3: Die Gegenwart. - Leipzig: Herbig 1856. XIV, 476 S.
Freiligrath: S. 85 ff.
- 2801 Prutz, Robert: Ferdinand Freiligrath. In: Prutz: Die deutsche Literatur der Gegenwart 1848 bis 1858, Bd. 1. Leipzig, Voigt & Günther 1859, S. 105-115.
- 2802 Viehoff, Heinrich: Der Alexandriner mit besonderer Rücksicht auf seinen Gebrauch im Deutschen. -Trier 1859: Lintz. 11 S.
Trier, Vereinigte höhere Bürger- u. Provinzial-Gewerbeschule, Progr. 1859.
Freiligrath: S. 8-10.
- 2803 Koepert, Hermann: Lehrbuch der Poetik. Für Unterricht u. Selbststudium. - Leipzig: Arnoldi 1860. VIII, 143 S.
Freiligrath: S. 62, 81.

- 2803a (Manchester, 15. Febr. 1860.) Die Schilleranstalt hier wird ... ins Leben treten. In: Hermann. London. 1860, Nr. 60 vom 25. Febr., S. 474-475.
 Bespr. d. 4 Vorlesungen Carl Siebels über d. dt. Literatur m. Erwähnung Freiligraths.
 [Hierzu:] Entgegnung Carl Siebels in: Ebd. 1860, Nr. 61 vom 3. März, S. 485, Sp. 1-2.
 Zu Freiligraths Würdigung als polit. Dichter.
- 2804 Minckwitz, Johannes: Ferdinand Freiligrath. Mit 6 Gedicht-Proben u. 1 Abb. In: Minckwitz: Der neuhochdeutsche Parnass 1740-1860. Leipzig, Arnoldi 1861, S. 140-149.
- 2805 Pischon, Friedrich August: Leitfaden zur Geschichte der deutschen Literatur. 12. Aufl., bearb. v. W. A. Passow. - Berlin: Duncker & Humblot 1862. VIII, 214 S.
 Freiligrath: S. 182.
 - 14., verm. u. verb. Aufl. 1874. VI, 262 S.
 Freiligrath: S. 218.
- 2806 Vilmar, August Friedrich Christian: Geschichte der deutschen National-Literatur. 9. verm. Aufl. - Marburg: Elwert 1862. XII, 614 S.
 Freiligrath: S. 322, 544.
 - 14. verm. Aufl. Marburg, Leipzig: Elwert 1871. XII, 626 S.
 Freiligrath: S. 329, 560.
- 2807 Kleinpaul, Ernst: Poetik. Die Lehre v. d. Formen u. Gattungen d. dt. Dichtkunst. 5., verb. u. verm. Aufl. Th. 1.2. - Barmen (Th. 2 : u. Elberfeld): Langewiesche 1864-1865.
 1. Die Dichtungsformen. 1864. XIV, 191 S.
 Freiligrath: S. 30, 65, 99, 123, 165, 174, 188, 189.
 2. Die Dichtungsarten. 1865. VI, 147 S.
 Freiligrath: S. 22, 40, 55, 73.
- 2808 Kuh, Emil: Ferdinand Freiligrath, geb. 17. Juni 1810. In: Die Presse. Wien. 20.1867, Nr. 167 vom 20. Juni, Feuilleton.
 - Wiederabgedr. in: Kuh: Kritische und literarhistorische Aufsätze (1863-1876). In Ausw. hrsg. u. eingel. v. Alfred Schaer. Wien, Verl. d. Literar. Vereins 1910, S. 9-21.
 - Nachdr. Nendeln/Liechtenst. 1974.

- 2809 Kippenberg, August: Ferdinand Freiligrath. Zum Verständniß d. Dichters u. als Begleitgabe zu seinen Werken. - Leipzig: Matthes 1868. VI, 160 S.
[Rez.] in: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1868, Nr. 17 vom 23. April, S. 267-268.
- 2810 o M[a]c Carthy, Justin: "Con amore"; or critical chapters. - London: Tinsley 1868. VI, 11, 360 S.
Kap.: The poems of Freiligrath.
- 2811 Roquette, Otto: Geschichte der deutschen Dichtung von den ältesten Denkmälern bis auf die Neuzeit. 2. verb. Aufl. Bd. 1.2. - Stuttgart: Ebner & Seubert 1871-1872. 419, 518 S.
Freiligrath: Bd. 2, S. 503.
- 2812 Kurz, Heinrich: Ferdinand Freiligrath. In: Kurz: Geschichte der neuesten deutschen Literatur von 1830 bis auf die Gegenwart. Mit ausgew. Stücken aus d. Werken d. vorzüglichsten Schriftsteller. 4. Aufl. Leipzig, Teubner 1872, S. 146-158. (Kurz: Geschichte d. dt. Literatur; Bd. 4.)
Gedichtausw.: S. 153-158.
- 2813 o Camerini, Eugenio: Nuovi profili letterari. - Milano: Battezzati & Saldini 1875-76.
Enth. eingehende Charakteristik Freiligraths.
- 2814 Gottschall, Rudolf von: Freiligrath. In: Gottschall: Die deutsche Nationalliteratur des 19. Jahrhunderts. Literarhist. u. krit. dargest. 4. Aufl., Bd. 3. Breslau, Trewendt 1875, S. 162-171.
- 2815 Gottschall, Rudolf: Ferdinand Freiligrath. Ein Essay. In: Unsere Zeit. Dt. Revue d. Gegenw. Leipzig. N.F. 12.1876, Hälfte 1, S. 561-578.
- 2816 Gottschall, Rudolf: Ferdinando Freiligrath. In: Rivista internazionale britannica-germanica-slava etc. di scienze, lettere, arti. Firenze. 1.1876/77, Nr. 6, S. 161-166; Nr. 7, S. 198-202.
Mit Übers. einzelner Strophen ins Ital.
- 2817 Höfer, Edmund: Deutsche Literaturgeschichte für Frauen und Jungfrauen. - Stuttgart: Kröner 1876. VIII, 402 S.
Freiligrath: S. 323-324.
- 2. Aufl. 1885.

- 2818 Leimbach, Carl Ludwig: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1-3. - Cassel: Kay 1876-1878.
1. 2., umgearb. u. verm. Aufl. 1878. XVI, 304 S.
16 Interpret. zu Freiligrath (S. 189-250); Biogr. (S. 245-249); Bibliogr. (S. 249-250). Die 1. Aufl. 1875 enth. nur 7 Interpret.
 2. 47 Gedichts-Erl. m. 5 Reg. 1876. VII, 232 S.
6 Interpret. zu Freiligrath (S. 40-48, 135-137, 145-147, 149-151, 191-192).
 3. Textbuch d. im 1. u. 2. T. vorkommenden Gedichte [u.d.T.:] Perlen lyrischer u. epischer Poesie f. Schule u. Haus. Nach d. Dichtungsarten geordnet. 1876. XVI, 208 S.
Enth. 9 Gedichte Freiligraths (S. 2-3, 6-7, 44-45, 82-83, 163-164, 176-177, 196-198, 201 f.)
- 2819 Scherr, Johannes: Freiligrath. In: Neue Monatshefte für Dichtkunst und Kritik. Leipzig. Bd. 3. 1876, S. 329-333.
- 2820 Gude, C. (Hrsg.): Erläuterungen deutscher Dichtungen. Nebst Themen zu schriftl. Aufsätzen, in Umrissen u. Ausführungen. Ein Hilfsbuch beim Unterricht in d. Literatur. R. 1-4. - Leipzig: Brandstetter 1877-1879.
2. 6. verm. u. verb. Aufl. 1879. V, 367 S.
Freiligrath: S. 291-310.
 4. 4. verb. Aufl. 1877. X, 393 S.
Freiligrath: S. 367-375.
- 2821 Reuter, Wilhelm: Literaturkunde enthaltend Abriß der Poetik und Geschichte der deutschen Poesie. Für höhere Lehranstalten, Töcherschulen u. zum Selbstunterrichte bearb. 9. Aufl. - Freiburg i.Br.: Herder 1878. VIII, 208 S.
Freiligrath: S. 172-173.
- 2822 Scherr, Johannes: Hammerschläge und Historien. N.F. - Zürich: Schmidt 1878. 378 S.
Freiligrath: S. 199-219.
- 2823 König, Robert: Deutsche Literaturgeschichte. Mit 160 Bildn. u. erl. Abb. im Text u. 35 z.T. farb. Beil. außerh. d. Textes. - Bielefeld, Leipzig: Velhagen & Klasing 1879. 655 S.
Freiligrath: S. 598 f., 622, 646.

- 2824 Lüben, August, u. Carl Nacke: Einführung in die deutsche Literatur, vermittelt durch Erläuterungen von Musterstücken aus den Werken der vorzüglichsten Schriftsteller. Für d. Schul- u. Selbstunterricht. Zugl. als Comm. zu d. Lesebuche f. Bürgerschulen v. dens. Hrsg. u. zu d. Ausw. charakterist. Dichtungen u. Prosastücke v. A. Lüben. 8., verm. u. verb. Aufl. v. H. Huth, Th. 3. - Leipzig: Brandstetter 1879. XII, 552 S.

Freiligrath: S. 518-535.

- 2825 Strodtmann, Adolf: Ferdinand Freiligrath. In: Strodtmann: Dichterprofile, Bd. 1: Dt. Dichtercharaktere. Stuttgart, Abenheim 1879, S. 25-62.

- 2826 Thiele, Richard: Aus Freiligraths Dichterwerkstatt. In: Die Gegenwart. Berlin. [21.] 1882, Nr. 25 vom 24. Juni, S. 393-395.

- 2827 Sehrwald, Friedrich: Geschichte der deutschen Literatur. Für Schule u. Haus bearb. 2. durchaus umgearb. Aufl. - Altenburg: Bonde 1884. XII, 559 S. (Deutsche Dichter u. Denker; Bd. 1.)

Freiligrath: S. 490, 540-541.

- 2828 Stern, Adolf: Geschichte der neuern Litteratur, Bd. 6: Liberalismus u. Demokratismus. - Leipzig: Bibliogr. Inst. 1884. 560 S.

Freiligrath: S. 315-319.

- 2829 Gottschall, Rudolf von: Ferdinand Freiligrath. In: Gottschall: Literarische Todtenklänge und Lebensfragen. 2. Aufl. Berlin, Allgem. Verein f. Dt. Literatur 1885, S. 141-174.

- 2830 Ziel, Ernst: Ferdinand Freiligrath. Ein Dichterportr. Mit 2 Abb. In: Westermanns illustrierte deutsche Monatshefte. Braunschweig. 60.1886, Nr. 357, S. 305-325.

- Wiederabgedr. in: Ziel: Litterarische Reliefs. Dichterportraits. R. 2. Leipzig, Wartig 1887, S. 1-51.

- 2831 (P. M.) Ètjudy o německich poëtach: 1. Ferdinand Frejlig-rat. In: Severnyj Vestnik. Žurnal literaturno-naučnyj i političesky. S.-Peterburg. 1888, kn. 7, ogd. 2, S. 125-135. [Russ.]

- 2832 Kunow, Erwin: Beobachtungen über das Verhältniß des Reims zum Inhalt bei Goethe. - Stargard i.Pomm. 1888: Giese. 73 S.
Stargard, Progr. 1888, Nr. 130.
Freiligrath: S. 13, 54 f.
- 2833 Stern, Adolf: Geschichte der Weltlitteratur in übersichtlicher Darstellung. - Stuttgart: Rieger 1888. XXI, 890 S.
Freiligrath: S. 693-694.
- 2834 Carriere, Moriz: Ferdinand Freiligrath. 1. Gesammelte Dichtungen (Allgem. Zeitung 1871); 2. Freiligrath in seinen Briefen (Allgem. Zeitung 1882). In: Carriere: Lebensbilder. Leipzig, Brockhaus 1890, S. 371-402.
- 2835 Heinze, Paul, u. Rudolf Goette: Geschichte der deutschen Litteratur von Goethes Tode bis zur Gegenwart. Mit e. Einl. über d. dt. Litteratur v. 1800-1832. - Dresden-Striesen: Heinze 1890. VI, 460 S.
Freiligrath: S. 123-128.
- 2836 Werner, Richard Maria: Lyrik und Lyriker. Eine Untersuchung. - Hamburg, Leipzig: Voß 1890. XVI, 638 S. (Beiträge zur Ästhetik; 1.)
Freiligrath: S. 43, 87 ff., 96, 97, 100, 123 f., 126 ff., 135, 151, 178, 216, 227, 233, 238, 240 f., 255, 258, 322, 410, 460, 465.
- 2837 Brandes, Georg: Die Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts in ihren Hauptströmungen dargestellt, Bd. 6: Das junge Deutschland. - Leipzig: Veit 1891. 462 S.
Freiligrath: S. 219-221, 381-382, 404-408, 431, 447, 453 f., 459, 460.
- 2838 Volz, Berthold: Geschichte Deutschlands im 19. Jahrhundert vom Luneviller Frieden bis zum Tode Kaiser Wilhelms I. - Leipzig: Spamer 1891. VIII, 622 S.
Freiligrath: S. 597.
- 2839 Stern, Adolf: Die deutsche Nationallitteratur vom Tode Goethes bis zur Gegenwart. 3., neu bearb. u. verm. Aufl. - Marburg, Leipzig: Elwert 1894. XII, 180 S.
Freiligrath: S. 26-27, 35-36.

- 2840 Arnold, Robert Franz: Der deutsche Philhellenismus. Kultur- u. literarhist. Untersuchungen. In: Euphorion. Bamberg. Erg.-H. 2.1896, S. 71-181.
Freiligrath: S. 122, 139, 166, 173.
- 2841 Hart, Julius: Geschichte der Weltliteratur und des Theaters aller Zeiten und Völker, Bd. 2. - Neudamm: Neumann 1896. 1037 S. (Hausschatz des Wissens, Abt. 10; Bd. 16.)
Freiligrath: S. 906 m. Abb. auf S. 907.
- 2842 Meyer, Richard Moritz: Die Ziegen auf dem Helikon. In: Euphorion. Bamberg. 3.1896, S. 431-441.
Freiligrath: S. 433.
- 2843 Schmidt, Julian: Geschichte der deutschen Litteratur von Leibniz bis auf unsere Zeit, Bd. 5: 1814-1866. - Berlin: Hertz 1896. VIII, 604 S.
Freiligrath: S. 395-398, 408-411.
- 2844 Thiele, Richard: Aus eines Dichters Werkstatt. Ein Beitr. zur Charakteristik v. Ferd. Freiligrath. In: Jahrbücher der Kgl. Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. N.F. H. 22.1896, S. 7-22.
- 2845 Meyer, Richard Moritz: Ferdinand Freiligrath. In: Vossische Zeitung. Sonntagsbeil. Berlin. 1897, Nr. 4.
- Auch in: Meyer: Deutsche Charaktere. Berlin, Hofmann 1897, S. 163-176.
- 2846 Barthel, Carl: Die deutsche Nationallitteratur der Neuzeit. 10. Aufl. Neu bearb. u. fortges. v. Max Vorberg. - Gütersloh: Bertelsmann 1898. VII, 1144 S.
Freiligrath: S. 243-272, 472-473.
- 2847 Besson, Paul: Ferdinand Freiligrath. - Le Havre: Murer 1898. 62 S.
[Rez.] (A. C.) in: Revue critique d'histoire et de littérature. Paris. N.S. 1899, Nr. 15, S. 300.
- 2848 Koepper, Gustav: Litteraturgeschichte des Rheinisch-Westfälischen Landes. - Elberfeld: Lucas 1898. 243 S.
Freiligrath: S. 68-75, 109, 113, 154.
- 2849 Meyer, Richard Moritz: Die Formen des Refrains. In: Euphorion. Leipzig, Wien. 5.1898, S. 1-24.
Freiligrath: S. 22-23.

- 2850 Weise, O.: Die deutsche Dichtung und die Fremdwörter. In: Zeitschrift des Allgemeinen Deutschen Sprachvereins. Berlin. 13.1898, Nr. 10, Sp. 190-194.

Freiligrath: S. 194.

[Hierzu:] Buchner, Wilhelm: F. Freiligrath und das Fremdwort. In: Ebd. 13.1898, Nr. 11, Sp. 212-213.

Entgegnung v. O. Weise in: Ebd. 13.1898, Nr. 11, Sp. 214-215.

- 2851 Bernays, Michael: Zur neueren und neuesten Litteraturgeschichte. 1.2. - Leipzig: Göschen 1899. XIV, 354; VI, 392 S. (Bernays: Schriften zur Kritik der Litteraturgeschichte; Bd. 3.4.)

Freiligrath: I, S. 141; II, S. 114, 187.

- 2852 Vogt, J. G. [Hrsg.]: Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur mit ausgewählten Proben aus den Hauptwerken hervorragender Dichter, Bd. 2: Von d. klass. Periode bis zur Gegenw. - Leipzig: Wiest 1899. 896 S.

Freiligrath: S. 422, 504, 512-517, 546.

- 2853 Heyse, Paul: Jugenderinnerungen und Bekenntnisse. - Berlin: Hertz 1900. 383 S.

Freiligrath: S. 64, 81.

- 2854 Houben, Heinrich Hubertus: Karl Gutzkow und Levin Schücking. Ein lit. Freundschaftsbild. Nach unveröff. Briefen entw. Mit 3 Abb. im Text u. 1 Abb. auf Taf. In: Westermanns illustrierte deutsche Monatshefte. Braunschweig. 45, Bd. 89. 1900/01, S. 391-404.

Lit. Urteile Gutzkows über Freiligrath (S. 393, 396).

- 2855 Lublinski, Samuel: Litteratur und Gesellschaft im neunzehnten Jahrhundert, Bd. 3: Das junge Deutschland. - Berlin: Cronbach 1900. IV, 180 S.

Freiligrath: S. 176-179.

- 2856 Meyer, Richard Moritz: Die deutsche Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. - Berlin: Bondi 1900. XVII, 966 S. (Das Neunzehnte Jahrhundert in Deutschlands Entwicklung; Bd. 3.)

Freiligrath: S. 334-346 u.ö.

- 2. Aufl. 1900. XXI, 960 S.

Freiligrath: S. 331-343.

- 3. umgearb. Aufl. 1906. XVIII, 926 S.
Freiligrath: S. 160-166.
- 4. umgearb. Aufl. T. 1. 1910. XV, 504 S.
Freiligrath: S. 279-290.
- 2857 Schwering, Julius: Friedrich Wilhelm Weber. Sein Leben u. seine Werke. - Paderborn: Schöningh 1900. IX, 424 S.
Freiligrath: S. 4, 6, 37, 86, 109, 111, 123, 132, 136, 154, 159, 179, 210, 312, 319, 337, 371, 372, 375, 387, 390, 403.
- 2858 Beukert [vielm. A. Benkert]: Freiligrath's Prosa. In: Die Gegenwart. Berlin. Bd. 60.1901, Nr. 32, S. 86-88.
- U.d.T. "Die Prosa Freiligraths" auch in: Monatsblätter für deutsche Literatur. Leipzig. 5.1901, H. 11, S. 507-512.
- 2859 Geiger, Albert: [Bespr. über:] Sosnosky, Theodor von: Die deutsche Lyrik des 19. Jahrhunderts. Stuttgart 1901. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1901, Nr. 37 vom ..., S. 5-6.
Mit Erwähnung Freiligraths.
- 2860 Weitbrecht, Carl: Deutsche Litteraturgeschichte des 19. Jahrhunderts, T. 1 - Leipzig: Göschen 1901. 143 S.
Freiligrath: S. 92-96.
- 2861 Spitzer, Hugo: Freiherr von Schönaich und das Prinzip der Korrektheit in der Dichtkunst. In: Euphorion. Leipzig, Wien. 9.1902, S. 69-112.
Freiligrath: S. 80, 82, 87, 88, 95.
- 2862 Tielo, A. K. T.: M. von Strachwitz' episch-lyrisches "Nordland" und "Romanzen und Historien". In: Euphorion. Leipzig, Wien. 9.1902, S. 131-152, 707-728; 10.1903, S. 209-230.
Freiligrath: Bd. 9, S. 142, 710, 717, 718; Bd. 10, S. 209, 211, 212 f., 222, 223.
- 2863 Hebbel, Friedrich: Sämtliche Werke. Hist.-krit. Ausg. bes. v. Richard Maria Werner. Abt. 1: Neue Subskriptions-Ausg., Bd. 12: Vermischte Schriften IV (1852-1863) / Krit. Arbeiten III. - Berlin: Behr 1904. XXXVI, 467 S.
Freiligrath: S. 61, 72, 249 f., 230.

- 2864 Bartels, Adolf: Handbuch zur Geschichte der deutschen Literatur. - Leipzig: Avenarius 1906. XV, 789 S.
Freiligrath: S. 518-519.
- 2865 Lomberg, August: Präparationen zu deutschen Gedichten. Nach Herbartischen Grundsätzen ausgearb. H. 3: Rückert, Eichendorff, Chamisso, Heine, Lenau, Freiligrath u. Geibel. 5. Aufl. - Langensalza: Beyer 1906. VI, 226 S.
Freiligrath: S. 135-180.
Die 1. Aufl. ersch. 1899.
- 9. Aufl. 1914. VI, 263 S.
- 2866 Biese, Alfred: Deutsche Literaturgeschichte, Bd. 2: Von Goethe bis Mörike. Mit 50 Bildn. - München: Beck 1909. VII, 693 S.
Freiligrath: S. 610-614, Abb. S. 584.
- 2867 o Calvin, Thomas: A History of German literature. - London: Gosse 1909. ... S. (Short histories of the literatures of the world; 14.)
Freiligrath: S. 382, 383.
- 2868 Kummer, Friedrich: Deutsche Literaturgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts. Dargest. nach Generationen. - Dresden: Reißner 1909. XVI, 720 S.
Freiligrath: S. 210, 278-280, 283, 471.
- 17.-20. Aufl., Bd. 1.2. 1924. XII, 488; VIII, 555 S.
Freiligrath: Bd. 1, S. 381-385; Bd. 2, S. 135.
- 2869 Puttkamer, Alberta von: Über den Wert von Anthologien. In: Das literarische Echo. Berlin. 11.1908/09, H. 16 vom 15. Mai 1909, Sp. 1151-1155.
Freiligrath: Sp. 1153.
- 2870 Spiero, Heinrich: Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. - Leipzig: Teubner 1909. 158 S. (Aus Natur u. Geisteswelt; Bdch. 254.)
Freiligrath: S. 63-64, 68, 73, 130, 134.
- 2871 Koch, Hermann: Stimmungsbilder zur kunstgemäßen Behandlung lyrischer Gedichte. - Hannover-List, Berlin: Meyer 1910. VIII, 376 S.
Freiligrath: S. 265-270, 305-315.

- 2872 Koenig, Robert: Deutsche Literaturgeschichte. 33. Aufl., hrsg. u. bearb. v. Karl Kinzel. Bd. 2. - Bielefeld, Leipzig: Velhagen u. Klasing 1910. 475 S. m. 44 Beil., 2 Lichtdr. u. 267 Abb. im Text.
Freiligrath: S. 272-283 m. 2 Abb. u. Faks. d. Gedichtes "O lieb', so lang du lieben kannst!"
- 2873 Völker, J. A.: Ferdinand Freiligrath. Mit 1 Abb. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch. Dichtungen in Prosa u. in Versen erl., Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 335-360.
10 Gedichte Freiligraths m. Text u. Erl.
- 2874 Zeißig, Emil: Freiligraths Dichten und Trachten. In: Deutsche Blätter für erziehenden Unterricht. Langensalza. 37.1910, S. 356-359, 368-371, 380-382, 393-395.
- 2875 Bleibtreu, Carl: Geschichte der deutschen National-Literatur von Goethes Tode bis zur Gegenwart. Hrsg. v. Georg Gellert. Mit 198 Portr. T. 1.2 [in 1 Bd.] - Berlin: Herlet 1912. 192, 197 S.
Freiligrath: T. 1, S. 56-58.
- 2876 Engel, Eduard: Freiligrath. In: Engel: Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts und der Gegenwart. 4. Aufl. Wien, Tempsky; Leipzig, Freytag 1912, S. 189-192.
Freiligrath außerdem häufig erwähnt.
- 2877 Mehring, Sigmar: Der Sänger der Bürgerfreiheit. Ferd. Freiligrath. In: Mehring: Lorbeerkränze für deutsche und fremde Dichter. Berlin, Verl. Continent 1912, S. 87-97.
- 2878 Meyer, Richard Moritz: [Bespr. über:] Strich, Fritz: Die Mythologie in der deutschen Literatur von Klopstock bis Wagner. Halle 1910. In: Euphorion. Leipzig, Wien. 19.1912, S. 369-371.
Freiligrath: S. 369, 370.
- 2879 Gebert, Wilhelm: Freiligrath als vaterländischer Dichter. In: Sokrates. Zs. f. d. Gymnasialwesen. N.F. Berlin. 1.(67.)1913, Nr. 6, S. 310-322.
- 2880 Findeis, Richard: Geschichte der deutschen Lyrik, Bd. 2. - Berlin, Leipzig: Göschen 1914. 118 S. (Sammlung Göschen; 738.)
Freiligrath: S. 55-57; ferner S. 38, 78, 89.

- 2881 Heilmann, Karl: Geschichte der deutschen Nationalliteratur nebst einem Abriß der deutschen Poetik. 7., durchges. Aufl. - Breslau: Hirt 1914. 167 S.
Freiligrath: S. 119-120.
- 2882 Lees, John: The German lyric. - London, Toronto: Dent; New York: Dutton 1914. 266 S.
Freiligrath: S. 189-191; Freiligrath außerdem: S. 129, 147, 188, 201, 222, 225, 233.
- 2883 Frantzen, J. J. A. A.: Freiligrath als Gelegenheitsdichter. In: Neophilologus. Groningen. 2.1917, S. 115-123.
- 2884 Niederdräing, Carl: Ferdinand Freiligrath. In: Niederdräing: Das Verhältnis der westfälischen Dichter des neunzehnten Jahrhunderts zum Volkslied. Münster, Westfäl. Vereindr. 1917, S. 32-43. (Diss.)
- 2885 Klein, Georgette: Freiligrath. Eine Erscheinung aus d. Stilgeschichte. - Zürich 1919: Leemann. 53 S.
Zürich, phil. Diss.
[Rez.] Bieber, Hugo, in: Das literarische Echo. Berlin. 23.1920/21, H. 6 vom 15. Dez. 1920, Sp. 370-371.
- 2886 Ermatinger, Emil: Die deutsche Lyrik in ihrer geschichtlichen Entwicklung von Herder bis zur Gegenwart, T. 2: Vom Ausgang d. Romantik bis zur Gegenw. - Leipzig, Berlin: Teubner 1921. 310 S.
Freiligrath: S. 56, 61, 75, 77, 90, 96-107, 113 f., 136, 140, 153, 159, 164, 170, 177, 188, 249, 261.
- 2887 Gerhards, Theodor: Die Balladentechnik Ferdinand Freiligraths. - o.O. 1921. VII, 125 S. [Maschr.]
Münster, phil. Diss. v. 23.7.1921.
- 2888 Oehlke, Waldemar: Ferdinand Freiligrath. In: Oehlke: Deutsche Literatur seit Goethes Tode. Halle a.d.S., Niemeyer 1921, S. 189-200.
- 2889 Blodau, Rudolf: Die Verskunst Ferdinand Freiligraths. - o.O. 1922. 182 gez. Bl. [Maschr.]
Marburg, phil. Diss. vom 13. Juni 1922.
- 2890 Fleury, Victor: Les Sources de Freiligrath. In: Revue germanique. Paris, Lille. 13.1922, S. 103-114.

- 2891 Bieber, Hugo: Der Kampf um die Tradition. Die dt. Dichtung im europ. Geistesleben 1830-1880. - Stuttgart: Metzler 1928. 646 S. (Epochen der deutschen Literatur. Geschichtl. Darst.; Bd. 5.)
Freiligrath: S. 202, 237, 355, 358, 361-365, 375, 417, 423-427, 430, 434, 444, 454, 473, 497, 499, 603.
- 2892 Liddell, M. F.: Ferdinand Freiligrath's debt to English poets. In: The Modern Language Review. London [usw.] 23.1928, S. 197-205, 323-335.
- 2893 Nadler, Josef: Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften, Bd. 4: Der dt. Staat. <1814-1914.> - Regensburg: Habbel 1928. XV, 1008 S.
Freiligrath: S. 512 f.
- 2893a Scherer, Wilhelm, u. Oskar Walzel: Geschichte der deutschen Litertur. Mit e. Bibliogr. v. Josef Körner. 4. Aufl. - Leipzig, Berlin: Eichler 1928. XVI, 942 S.
Freiligrath: S. 571 f., 579, 583, 660.
- 2894 Schwering, Julius: Literarische Streifzüge und Lebensbilder. - Münster: Helios-Verl. 1930. VIII, 346 S. (Universitas-Archiv; Bd. 2.)
Freiligrath häufig erwähnt.
- 2895 Walzel, Oskar: Deutsche Dichtung von Gottsched bis zur Gegenwart, 2. - Wildpark-Potsdam: Akad. Verlagsges. Athenaion 1930. 394 S. m. Abb., 26 Taf. (Handbuch der Literaturwissenschaft; 27.)
Freiligrath: S. 44, 48, 49, 106, 208, 258, 260.
- 2896 Deventer, Maria: Freiligraths Fragmente. Ein Beitr. zur Kenntnis d. Dichters u. seines Schaffens. - Quakenbrück 1931: Kleinert. VIII, 103 S.
Münster, phil. Diss. v. 29.7.1929.
- 2897 Dvorkina, Ju.: Ferdinand Frejligrat. Pod. red. F[ranz] Šillera. - Minsk: Izd. Belorusskoj Akad. Nauk 1935. 95 S. [Russ.]
Mit Proben russ. Übers. im Text u. 5 Gedicht-Übers. im Anh. (S. 85-94).
- 2898 Kayser, Wolfgang: Geschichte der deutschen Ballade. - Berlin: Junker u. Dünnhaupt 1936. X, 328 S.
Freiligrath: S. 192, 234, 247, 250, 252-256, 259, 261, 269 f.

- 2899 Kunze, Erich: Beiträge zur deutschen Literatur des Vormärz <1840-1850>. - Breslau 1938: Nischkowsky. VI, 64 S. [Maschr.]
Breslau, phil. Diss. v. 1938.
Freiligrath: S. 2, 22, 32, 40, 45, 49-52.
- 2900 Nadler, Josef: Ferdinand Freiligrath. Mit 1 Portr. In: Nadler: Literaturgeschichte des deutschen Volkes, Bd. 3. Berlin, Propyläen-Verl. 1938, S. 434-435.
- 2901 Müller, Günther: Eigenzüge westfälischen Dichtens im 19. Jahrhundert. In: Westfalen. Münster. 26.1941, H. 1, S. 16-26.
Freiligrath: S. 21 f.
- 2902 Bräm, E. Max: Geschichte der deutschen Literatur, T. 3: Vom Realismus bis zur Gegenw. - Bern: Francke 1943. III, 175 S.
Freiligrath: S. 14-15 u.ö.
- 2903 Bithell, Jethro: Freiligrath. In: Bithell: An Anthology of German poetry 1830-1880. London, Methuen 1947, S. LXV-LXX. [Engl.]
Freiligrath außerdem erwähnt: S. X, XXVI, LVIII, LIX, LXI, LXIV, LXXXIII, LXXXIV.
- 2904 Hekele, Karl: Studien zum dichterischen Werk Ferdinand Freiligraths. - Wien 1947. IX, 95 gez. B. [Maschr.]
Wien, phil. Diss. v. 13. Mai 1948.
- 2905 Holz, Arno: Briefe. Eine Ausw. Hrsg. v. Anita Holz u. Max Wagner. Mit e. Einf. v. Hans Heinrich Borchardt. Mit 13 Abb. u. 3 Faks.-Beil. - München: Piper 1948. 308 S.
Freiligrath: S. 65, 70, 98, 169.
- 2906 Martini, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. - Stuttgart: Kröner 1948. VIII, 596 S.
Freiligrath: S. 354-355.
- 2907 Marx, Karl, u. Friedrich Engels: Über Kunst und Literatur. Hrsg. v. Michail Lifschitz [Lifšic]. Mit e. Vorw. v. Fritz Erpenbeck. - Berlin: Henschel 1948. XV, 610 S.
Freiligrath: S. 117, 119, 125, 261, 268-270, 369-375, 377-387, 389-395, 397, 400, 403-408, 411-413, 432, 433, 435, 443, 445, 454, 455, 457, 461, 463, 465; Anm.
Die russ. Orig.-Ausg. ersch. 1937 u.d.T. "K. Marks i. F.

- Engel's, Ob Iskusstve" im Staatsverl. f. Kunst, Moskau u. Leningrad.
- 2908 Alker, Ernst: Geschichte der deutschen Literatur von Goethes Tod bis zur Gegenwart, Bd. 1. - Stuttgart: Cotta 1949. 453 S.
Freiligrath: S. 91-93.
- 2909 Ermatinger, Emil: Tendenz und Politik. Büchner, Die Jungdeutschen, Hoffmann v. Fallersleben, Herwegh, Freiligrath. In: Ermatinger: Deutsche Dichter 1700-1900, T. 2. Bonn, Athenäum-Verl. 1949, S. 387-422.
Freiligrath: S. 417-422.
- 2910 Schneider, Hermann: Geschichte der deutschen Dichtung. Nach ihren Epochen dargest. Bd. 2. - Bonn: Athenäum-Verl. 1950. S. 350-776.
Freiligrath: S. 605-606.
- 2911 Nadler, Josef: Geschichte der deutschen Literatur. - Wien: Günther 1951. XXIII, 1047 S.
Freiligrath: S. 434, 436-437.
- 2912 Annalen der deutschen Literatur. Geschichte d. dt. Literatur v. d. Anfängen bis zur Gegenwart. Hrsg. v. Heinz Otto Burger. - Stuttgart: Metzler 1952. 882 S.
Freiligrath: S. 664 u.ö.
- 2913 Praver, Siegbert Salomon: German lyric poetry. A crit. analysis of selected poems from Klopstock to Rilke. - London: Routledge & Kegan Paul 1952. X, 264 S.
Freiligrath: S. 145, 149, 206, 233.
- Repr. 1965.
- 2914 Grabert, Willy: Geschichte der deutschen Literatur. - München: Bayer. Schulbuch-Verl. 1953. 540 S.
Freiligrath: S. 333-334.
- 2915 Greiner, Martin: Zwischen Biedermeier und Bourgeoisie. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1953. 339 S.
Freiligrath: S. 274-277, 281.
- 2916 Pfeiffer-Belli, Wolfgang: Geschichte der deutschen Dichtung. Mit 149 Abb. auf 40 Taf. - Freiburg: Herder 1954. 648 S.
Freiligrath: S. 511 u.ö.

- 2917 Loup, Kurt: Ferdinand Freiligrath, der Mehrer des Klangreichs der Poesie. In: Das Tor. Düsseldorf. 22.1956, H. 4, S. 69-74.
- 2918 Reimann, Paul: Ferdinand Freiligrath. In: Reimann: Hauptströmungen der deutschen Literatur 1750-1848. Berlin, Dietz 1956, S. 779-786.
- 2. überarb. u. erw. Aufl. 1963, S. 758-764.
[Rez.] Kittel, Erich, in: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde. Detmold. 26.1957, S. 296-297.
- 2919 Klein, Johannes: Die Geschichte der deutschen Lyrik von Luther bis zum Ausgang des 2. Weltkrieges. - Wiesbaden: Steiner 1957. XIV, 876 S.
Freiligrath: S. 565-570.
- 2. erw. Aufl. 1960.
- 2920 Mulot, Arno [Hrsg.]: Im Urteil der Dichter. Die dt. Literatur v. Lessing bis Hauptmann. - München: Bayer. Schulbuch-Verl. 1957. XV, 349 S.
Theodor Fontane über d. Bedeutung Freiligraths <1853> (S. 229-230); Gottfried Kinkel über d. erste Sammlung v. Freiligraths Gedichten <1867> (S. 230-232); Freiligrath über Eichendorffs Märchenwelt <1840> (S. 167); Freiligrath über "Der Hungerpastor" v. Wilh. Raabe <1868> (S. 320).
- 2921 Dymšic, Aleksandr L'vovič: Žizn' i tvorčestvo Ferdinanda Frejligrata. In: Dymšic: Literatura i narod. Leningrad, Lenizdat 1958, S. 88-123. [Russ.]
- 2922 "Giovani tedeschi": Karl Gutzkow, Anastasius Grün, Franz Dingelstedt, Ferdinand Freiligrath. In: Storia delle letterature moderne d'Europa e d'America. Diretta da Carlo Pellegrini. Vol. 4. Milano, Vallardi 1958/59, S. 254-256. [Ital.]
- 2923 Koch, Hans: Franz Mehrings Beitrag zur marxistischen Literaturtheorie. - Berlin: Dietz 1959. 440 S.
Freiligrath: S. 61, 64, 69, 153-155 = Kontroverse mit Karl Marx, 171, 404, 407-408.

- 2924 Markwardt, Bruno: Geschichte der deutschen Poetik, Bd. 4: Das 19. Jh. - Berlin: deGruyter 1959. VI,750 S. (Grundriß d. german. Philologie; 13/IV.)
Freiligrath: S. 247-253, 606-607; außerdem S. 6, 147, 173, 207, 227, 242, 243, 245, 254, 255, 306, 316, 559, 560, 574, 608.
- 2925 Alker, Ernst: Die deutsche Literatur im 19. Jahrhundert. 1832-1914. 2., veränd. u. verb. Aufl. - Stuttgart: Kröner 1962. 943 S.
Freiligrath: S. 90-91 u.ö.
- 3. veränd. u. verb. Aufl. 1981.
- 2926 Becher, Johannes Robert: Über Literatur und Kunst. Vorbem.: Marianne Lange. - Berlin: Aufbau-Verl. 1962. XXXV, 927 S.
Freiligrath: S. 358, 539, 869 f.
- 2927 Closs, August: The genius of the German lyric. A hist. survey of its formal and metaphysical values. 2. ed. rev. and enlarged. - London: Cresset 1962. XXIII,387 S.
Freiligrath: S. 248, 250, 274.
1. publ. 1938.
- 2928 Istorija nemeckoj literatury. Red.: Nikolaj Ivanovič Balašov, Viktor Maksimovič Žirmunskij u.a. T. 1-5. - Moskva: Izd. Akad. Nauk SSSR 1962-1976. [Russ.]
1. 9.-17. veka. 1962. 469 S. m. Abb.
2. 18. veka. 1963. 463 S. m. Abb.
3. 1790-1848. 1966. 585 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 233, 243, 309, 331, 407, 409, 410, 418-422, 424-427, 431, 444, 445, 465, 467, 485, 496, 498, 507, 513, 527-541, 546, 547.
4. 1848-1918. 1968. 613 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 5, 20, 54, 112, 244, 404, 420, 441, 443.
5. 1918-1945. 1976. 695 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 34.
- 2929 Martini, Fritz: Deutsche Literatur im bürgerlichen Realismus. 1848-1898. - Stuttgart: Metzler 1962. XVI,31,908 S. (Epochen der deutschen Literatur. Geschichtl. Darst.; Bd. 5,2.)
Freiligrath: S. 262, 265 ff., 273, 291, 296, 298 f., 453, 589.

- 2930 Jakubietz, Maximilian: Die Literatur des Vormärz und die Achtundvierziger. 2., bearb. Aufl. - Leipzig: Zentralhaus f. Kulturarbeit 1964. 88 S. (Grundstudium f. Kulturfunktionäre. Lehrbrief zum Thema.)
Freiligrath: S. 62-65.
- 2931 Turaev, S. V.: Frejligrat. Mit 3 Abb. In: Istorija nemeckoj literatury, T. 3. Moskva, Izd. "Nauka" 1966, S. 527-540. [Russ.]
- 2932 Bikel', M. M.: Jazykovye sredstva pobuditel'nosti v stichach Gete, Gejne, Frejligrata. In: Učenyje zapiski Goŕkovskogo gosudarstvennyj pedagogičeskij inostrannyj jazyko. Vyp. 32: Voprosy germanskoj filologii. Goŕkij 1967, S. 13-38. [Russ.]
- 2933 Lifschitz [Lifšic], Michail [Aleksandrovič]: Marx und die Ästhetik. 2., verb. Aufl. - Dresden: Verl. d. Kunst 1967. 179 S. (Fundus-Bücher; 3.)
Freiligrath: S. 86, 151, 159-161.
- 2934 Deutsche Literaturgeschichte in einem Band. Hrsg. v. Hans Jürgen Geerdts. - Berlin: Volk u. Wissen Verl. 1968. 768 S.
Freiligrath: S. 361-362 u.ö.
- 2935 Marx, Karl, u. Friedrich Engels: Über Kunst und Literatur [Werke, Ausz.] Ausw. u. Red.: Manfred Kliem. Bd. 1.2. - Frankfurt: Europ. Verl. Anst.; Wien: Europa-Verl. 1968. 671, 795 S.
Freiligrath: Bd. 1, S. 47, 152, 166, 169, 170, 178; Bd. 2, S. 38, 180, 189, 190, 192, 247, 285, 294, 295, 298, 299, 301, 308, 374, 378, 381-383, 385, 386, 388, 389, 397, 416, 419, 428, 461, 487, 503.
- 2936 Robertson, John George, u. Edna Lurdie: Geschichte der deutschen Literatur (A History of German literature [dt.]) Aus d. Engl. v. Gerhard Raabe. Vorw. v. Walther Killy. - Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1968. 750 S.
Freiligrath: S. 414, 441, 442-444, 446.
- 2937 Rosenberg, Rainer: Zur Forschungsproblematik der deutschen Literatur. In: Aktuelle Probleme der vergleichenden Literaturforschung. Berlin, Akad.-Verl. 1968, S. 240-249.
Freiligrath: S. 243.

- 2938 Fontane, Theodor: Briefe an Hermann Kletke. In Verb. m. dem Dt. Literaturarchiv Marbach a.N. hrsg. v. Helmuth Nürnberger. - München: Hanser 1969. 156 S.
Freiligrath: S. 50, 131.
- 2939 Itoh, Tsutomu: [Einführung in den Realismus.] - Tokio: Riron 1969. 248 S. [Jap. Schrift.]
Freiligrath: S. 173, 178, 209-210.
- 2940 o Podol'skij, A. D.: Ferdinand Freiligrath. In: Istoria zarubežnoj literatury 19 veka, T. 2, kn. 1. Moskva 1970, S....[Russ.]
- 2941 Zur Literatur der Restaurationsepoche 1815-1848. Forschungsreferate u. Aufsätze. Hrsg. v. Jost Hermand u. Manfred Windfuhr. - Stuttgart: Metzler 1970. VIII, 598 S.
Mit Erwähnung Freiligraths.
- 2942 Frenzel, Herbert Alfred, u. Elisabeth Frenzel: Daten deutscher Dichtung. Chronolog. Abriß d. dt. Literaturgeschichte v. d. Anfängen bis zur Gegenwart. Neubearb. Ausg. - Köln, Berlin: Kiepenheuer & Witsch 1971. 766 S.
Freiligrath: S. 376, 383, 389, 390, 405-406.
- 2943 Herwegh, Georg: Frühe Publizistik 1837-1841 [Teils.] Unter Ltg. v. Bruno Kaiser bearb. v. Ingrid Pepperle, Johanna Rosenberg u. Agnes Ziegengeist. Hrsg. i.A. d. Dt. Akad. d. Wiss. zu Berlin. - Berlin: Akad.-Verl. 1971. XXXII, 386 S.
Freiligrath: S. 27, 47, 59, 65-80, 158, 165, 187, 190, 201, 213, 215, 216, 224, 225, 236, 237, 240, 241.
- Lizenzausg. Glashütten i.Ts.: Auvermann 1971.
- 2944 Mittner, Ladislao: Freiligrath. In: Mittner: Storia della letteratura tedesca. [2.] Dal realismo alla sperimentazione, T. 1. Torino, Einaudi 1971, S. 404-406. [Ital.]
- 2945 Pleyer, Wilhelm: Dichtung und Volksbewußtsein. Die Lippoldsberger Dichtertage. Bericht u. Vortr. - Wien: Österr. Landsmannschaft 1971. 32 S. (Eckart-Schriften; H. 41.)
Freiligrath: S. 13, 26.
- 2946 Sagarra, Eda: Tradition and revolution. German literature and society 1830-1890. - London: Weidenfeld & Nicolson 1971. 348 S.
Freiligrath: S. 108, 111, 114, 138, 142-143, 144, 147, 153.

- Dt. Ausg.: Tradition und Revolution. Aus d. Engl. v. Herbert Drube. München: List 1972. 446 S.
- 2947 Sengle, Friedrich: Biedermeierzeit. Dt. Literatur im Spannungsfeld zwischen Restauration und Revolution. 1815-1848. Bd. 1.2. - Stuttgart: Metzler 1971-1972.
1. Allgem. Voraussetzungen, Richtungen, Darstellungsmittel. 1971. XVI, 725 S.
2. Die Formenwelt. 1972. XVI, 1152 S.
Mit häufiger Erwähnung Freiligraths.
[Rez.] Betz, Jacques, in: Bulletin des bibliothèques de France. Paris. 18.1973, Nr. 11, S. *877-*879.
[Rez.] Dietze, Walter, in: Deutsche Literaturzeitung. Berlin. 94.1973, H. 6, S. 476-478.
[Rez.] Konrad, Gustav, in: Welt und Wort. Tübingen. 26.1971, H. 11, S. 592-593; 28.1973, H. 2, S. 217-218.
- 2948 o Giždeu, S. P.: Tvorčestvo revoljucionno-demokratičeskich poetov G. Gervega, G. Veert i Ferd. Frejligrat. In: Istorija zarubežnoj literatury 19 vega. Izd. 4. Moskva 1972. [Russ.]
- 2949 Schlawe, Fritz: Die deutschen Strophenformen. Syst.-chronolog. Reg. zur dt. Lyrik 1600-1950. - Stuttgart: Metzler 1972. XVIII, 578 S.
Freiligrath: S. 46-50.
- 2950 Sengle, Friedrich: Freiligrath. In: Sengle: Biedermeierzeit, Bd. 2: Die Formenwelt. - Stuttgart: Metzler 1972, S. 545-548.
- 2951 Weisbach, Reinhard: Menschenbild, Dichter und Gedicht. Aufsätze zur dt. sozialist. Lyrik. - Berlin, Weimar: Aufbau-Verl. 1972. 292 S.
Freiligrath: S. 7, 8.
- 2952 Der literarische Vormärz. Von Wolfgang W. Behrens [u.a.] - München: List 1973. 355 S. (List Taschenbücher d. Wissenschaft; Bd. 1462 = Literatur als Geschichte: Dokument u. Forschung.)
Über d. Erforschung u. Rezeption d. Vormärzliteratur. Freiligrath: S. 34, 113 f., 167, 170-172, 174, 182-85, 193, 199, 223, 233, 236-40, 246, 259 f., 262-65, 272 f., 277.

- 2953 Georg Weerth. Werk u. Wirkung. Hrsg. v. d. Akad. d. Wiss. d. DDR, Zentralinst. f. Literaturgeschichte. - Berlin: Akademie-Verl. 1974. 193 S. (Literatur u. Gesellschaft.)
Freiligrath häufig zitiert.
- 2954 Handlexikon zur Literaturwissenschaft. Hrsg. v. Diether Krywalski. - München: Ehrenwirth 1974. 543 S.
Freiligrath: S. 41, 61, 158, 213, 296, 355, 387, 528.
- 2955 Marx, Karl, u. Friedrich Engels: Über Sprache, Stil und Übersetzung [Werke, Ausz.] Ausw. u. Red.: Heinz Ruschinski u. Bruno Retzlaff-Kresse. - Berlin: Dietz 1974. 726 S.
Freiligrath: S. 35, 393, 397, 398, 402, 437, 445, 691.
- 2956 Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart, Bd. 8: Von 1830 bis zum Ausgang d. 19. Jh. Von e. Autorenkollektiv. Ltg. u. Gesamtbearb.: Kurt Böttcher. Hlbbd. 1.2. - Berlin: Volk u. Wissen 1975. XI, XI, 1274 S.
Freiligrath: S. 247-250, 482-484, 489-491 u.ö.
- 2957 Guljaev, N. A.: Ferdinand Freiligrath (Ferdinand Freiligrath, 1810-1876). In: Istorija nemeckoj literatury. Moskva, Vyssšaja škola 1975, S. 266-270. [Russ.]
- 2958 Kohlschmidt, Werner: Geschichte der deutschen Literatur vom Jungen Deutschland bis zum Naturalismus. Mit 110 Abb. - Stuttgart: Reclam 1975. 919 S., Taf. (Geschichte d. dt. Literatur v. d. Anfängen bis zur Gegenwart; Bd. 4.) (Universal-Bibliothek; Nr. 10252.)
Freiligrath: S. 32-36.
- 2959 Marx, Karl, Friedrich Engels, Wladimir Iljitsch [Vladimir Il'ič] Lenin: Über Kultur, Ästhetik, Literatur. Ausgew. Texte. 4. Aufl. - Leipzig: Reclam 1975. 734 S. (Reclams Universal-Bibliothek; Bd. 30.)
Freiligrath: S. 508-521.
- 2960 Rosenberg, Rainer: Literaturverhältnisse im deutschen Vormärz. - München: Damnitz 1975. 296 S. (Marxist. Ästhetik u. Kulturpolitik.) Lizenzausg. d. Akad.-Verl., Berlin.
Mit Erwähnung Freiligraths.

- 2961 Vaßen, Florian: Restauration, Vormärz und 48er Revolution.
- Stuttgart: Reclam 1975. 324 S. m. Abb. (Die deutsche Literatur; Bd. 10.) (Universal-Bibliothek; Nr. 9637-40.)
Freiligrath: S. 175-182.
- Veränd. u. bibliogr. erg. Ausg. u.d.T.: Vormärz. 1979. 335 S.
Freiligrath: S. 158-166.
- Nachdr. 1981 u. 1984.
[Rez.] Faber, Jutta, in: Aurora. Jahrb. d. Eichendorff-Ges. Würzburg. 36.1976, S. 189-190.
[Rez.] Horch, Hans Otto, in: Heine-Jahrbuch. Hamburg. 17.1978, S. 287-290.
[Rez.] Ruckhäberle, Hans-Joachim, in: Das Argument. Berlin, Karlsruhe. 19.1977, Nr. 102, S. 257-259.
[Rez.] Stein, Peter, in: Germanistik. Tübingen. 17.1977, Nr. 102, S. 257-259.
- 2962 Hutzelmann, Konrad: Exotik und Politik. Ferd. Freiligraths Werk u. seine Zeit. In: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde. Detmold. 45.1976, S. 158-208.
- U.d.T. "Exotik und Politik im Werk Ferdinand Freiligraths" als Votr. in: "Trotz Alledem" Ferdinand Freiligrath. Iserlohn, Evang. Akad. [1987], S. 29-49.
- 2963 Streitpunkt Vormärz. Beiträge zur Kritik bürgerl. u. revisionist. Erbeauffassungen. Von Helmut Bock [u.a.] - Berlin: Akademie-Verl. 1977. 323 S. (Literatur u. Gesellschaft.)
Freiligrath: S. 9, 40.
- 2964 Vormärz. Erläuterungen zur dt. Literatur. Bearb. Fritz Böttger. 10. Aufl., unveränd. Nachdr. d. 9., bearb. Aufl. v. 1972. - Berlin: Volk u. Wissen 1977. 482 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 235-243; Leseproben: S. 407-416.
- 2965 Laufhütte, Hartmut: Die deutsche Kunstballade. Grundlegung e. Gattungsgeschichte. - Heidelberg: Winter 1979. 416 S. (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte; F. 3, Bd. 42.)
Freiligrath: S. 92, 257, 310.

- 2966 Oellers, Norbert: Geschichte der Literatur in den Rheinlanden seit 1815. In: Rheinische Geschichte, Bd. 3. Düsseldorf, Schwann 1979, S. 553-696.
Freiligrath: S. 565, 598 ff.
- 2967 Ansichten über Lyrik. Beiträge zum Dialog zwischen Poetik u. Poesie. Hrsg. v. Werner Schubert u. Karl-Heinz Höfer. - Leipzig: Verl. Enzyklopädie 1980. 360 S. (Germanistische Studentexte.)
Freiligrath: S. 109, 110-112, 123-124, 126-127.
- 2968 Matt, Peter von: Naturlyrik. In: Deutsche Literatur. Eine Sozialgesch. Hrsg. v. Horst Albert Glaser. Bd. 6: Vormärz. 1815-48. Reinbek b. Hamb., Rowohlt 1980, S. 205-218.
Freiligrath: S. 208-210.
- 2669 Neues Handbuch der Literaturwissenschaft, Bd. 17: Europäischer Realismus. Von Reinhard Lauer in Verb. m. ... - Wiesbaden: Akad. Verlagsges. Athenaion 1980. 517 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 228, 230, 235, 263.
- 2970 Weißert, Gottfried: Ballade. - Stuttgart: Metzler 1980. VII, 134 S. (Sammlung Metzler; 192: Abt. E, Poetik.)
Freiligrath: S. 46, 47, 92, 108.
- 2971 Beller, Manfred: Thematologie. In: Vergleichende Literaturwissenschaft. Wiesbaden, Athenaion 1981, S. 73-97.
Freiligrath: S. 88 f.
- 2972 Dietze, Walter: Junges Deutschland und deutsche Klassik. Zur Ästhetik u. Literaturtheorie d. Vormärz. 4. Aufl. - Berlin: Rütten u. Loening 1981. 382 S. (Neue Beiträge zur Literaturwissenschaft; Bd. 6.)
Freiligrath: S. 31, 218, 245, 342.
- 2973 Ferdinand Freiligrath. Mit 1 Abb. In: Kurze Geschichte der deutschen Literatur. Gesamtbearb. Kurt Böttcher u. Hans Jürgen Geerds. Berlin, Volk u. Wissen 1981, S. 390-391.
- 2974 Bayerdörfer, Hans-Peter: Vormärz. In: Geschichte der deutschen Lyrik vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hrsg. v. Walter Hinderer. Stuttgart, Reclam 1983, S. 308-339.
Freiligrath: S. 328 f., 330, 336 A.

- 2975 Freund, Winfried: "Ist mein Asyl nicht jede Brust ...?" Über d. Dichter Ferdinand Freiligrath In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 1.1982 (1983), S. 52-72.
- 2976 Heydebrand, Renate von: Literatur in der Provinz Westfalen 1815-1945. Ein literarhist. Modell-Entwurf. - Münster: Regensburg 1983. XI,335 S. (Geschichtl. Arbeiten zur westfäl. Landesforschung. Geistgeschichtl. Gr.; Bd. 2.) (Veröffentlichungen d. Hist. Komm. f. Westf.; 22 B.)
Abschn. "Ferd. Freiligrath" (S. 45-46) u. weitere Erwähnungen.
- Anm. v. Ursula Kirchhoff u.d.T. "Westfälische Literaturgeschichte als Paradigma der Literaturgeschichtsschreibung" in: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 4.1985, S. 117-124.
- 2977 Hüge, Walter: Literatur (seit 1800). In: Westfälische Geschichte, Bd. 2. Düsseldorf, Schwann 1983, S. 543-556.
Freiligrath: S. 549-550.
- 2978 Deutsche Literaturgeschichte. Von d. Anfängen bis zur Gegenwart. Von Wolfgang Beutin [u.a.] 2. überarb. Aufl. - Stuttgart: Metzler 1984. 597 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 231-232 u.ö.
- 2979 Köster, Udo: Literatur und Gesellschaft in Deutschland 1830-1848. Die Dichtung am Ende der Kunstperiode. - Stuttgart [usw.]: Kohlhammer 1984. 181 S. (Sprache u. Literatur; 120.)
Freiligrath 7mal erwähnt.
- 2980 Wehrmann, Ines: Ferdinand Freiligraths Entwicklung vom "Wüsten- und Löwenpoeten" zum "Trompeter der Revolution" (1832-1851). Unter Berücks. d. Freiligrath-Bestandes d. Lipp. Landesbibliothek in Detmold. - Hamburg 1984. II,71,41 gez. Bl. [Maschr.]
Hamburg, FH, Fachbereich Bibliothekswesen, Hausarb. zur Dipl.-Prüf. f. d. Dienst an öffentl. Bibliotheken.
- 2981 Žmegač, Viktor, Zdenko Škreb u. Ljerka Sekulič: Kleine Geschichte der deutschen Literatur (Scriptors Geschichte der deutschen Literatur). Von d. Anfängen bis zur Gegenwart.

- Die Übers. aus d. Serbokroat. bes. Jozo Džambo [u.a.] 2., durchges. Aufl. - Königstein/Ts.: Athenäum 1984. 423 S.
Freiligrath: S. 199 u.ö.
- 2982 Altenhofer, Norbert: Deutsche Lyrik und Versepek des Vormärz. Mit 2 Abb. u. 1 Faks. In: Europäische Romantik, 3: Restauration u. Revolution. Hrsg. v. Norbert Altenhofer u. Alfred Estermann. Wiesbaden, Aula-Verl. 1985, S. 193-234. (Neues Handbuch d. Literaturwiss.; Bd. 16.)
Freiligrath: S. 198, 199.
- 2983 Büttner, Wolfgang: Über politische Tendenzen und Entwicklungen in der Feuilletonliteratur demokratischer Zeitungen der 40er Jahre des 19. Jahrhunderts. - Berlin 1985. 339 gez. Bl. [Maschr.]
Berlin, Akad. d. Wiss. d. DDR, Diss. B, 1985.
Freiligrath: Bl. 22, 29-33, 54, 62-65, 162-163, 177, 188, 194, 203-205, 228, 233-237, 252, 254.
- 2984 Dingelstedt, Franz: Die Produktion des Jahres 1840. Mit Einl. u. Anm. hrsg. v. Bernd Kortländer. In: Heine-Jahrbuch. Hamburg. 24.1985, S. 179-214.
Ein an d. "Dt. Vierteljahrsschrift" am 10.1.1841 eingeschickter, aber bis jetzt unveröffentlicht gebliebener Aufsatz. Freiligrath: S. 192, 194, Anm. 21.
- 2985 Freund, Winfried: "... im kleinen Schatten des Machandelbaums". Ein Versuch über westfäl. Lyrik. In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 4.1985, S. 100-114.
Freiligrath: S. 102.
- 2986 Unzeit des Biedermeiers. Hist. Miniaturen zum Dt. Vormärz 1830-1848. Hrsg. v. Helmut Bock u. Wolfgang Heise. - Köln: Pahl-Rugenstein 1986. 392 S., 178 Abb. auf Taf.
Lizenzausg. d. Urania-Verl. Leipzig, Jena, Berlin 1985.
Freiligrath: S. 142, 202, 222-230, 264, 265, 267, 274, 295, 352.
- 2987 Ruprecht, Dorothea: Untersuchungen zum Lyrikverständnis in Kunsttheorie, Literaturhistorie und Literaturkritik zwischen

1830 und 1860. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1987. XII, 418 S. (Palaestra; Bd. 281.)

Freiligrath: S. 218, 232, 235-237, 241, 248, 258-259, 368-370, 374, 378-381, 386-387, 391-392, 395.

- 2988 Kaiser, Gerhard: Geschichte der deutschen Lyrik. Ein Grundriß u. Interpretationen. T. 1-3. - Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1988. 690, 242 S.

"Wär' ich im Bann von Mekkas Toren" (Bd. 1, S. 315-318); Freiligrath außerdem: S. 319, 323, 638.

s.a. Titel Nr. 14, 18(1), 27, 45, 90, 93, 93a, 111, 148, 168, 197, 200, 204, 220, 1632, 1796, 1863, 1903a, 1913, 1916, 1920, 1925, 1933, 1938, 1941, 1942, 1949, 1951, 1953, 1954, 1979, 1981, 1990, 1993-1997, 2030, 2426, 2427, 2523, 2730-2732, 2992, 3050, 3059, 3060, 3092, 3095, 3139, 3149, 3189, 3474, 3507, 3513, 3523, 3530, 3534, 3675.

2. Erste Schaffensperiode

- 2989 Buchner, Wilhelm: Ferdinand Freiligraths Erstlinge. In: Die Gegenwart. Berlin. 15/16.1879, Nr. 49, S. 356-359; Nr. 50, S. 378-380; Nr. 51, S. 396-398; Nr. 52, S. 415-417.

- 2990 Benkert, A.: Über den Humor in Freiligraths Jugendsdichtungen. In: Monatsblätter für deutsche Litteratur. Leipzig. 4.1899/1900, H. 3 (Dez. 1899), S. 116-125.

- 2991 Seldern, H.: Freiligraths erstes Auftreten. In: Rheinisch-Westfälische Zeitung. Essen. 1902, Nr. 467.

Gedichte in Moritz Bachmanns Taschenb. "Gunloda" (1833).

- 2992 Schultze, Siegmund: Die Entwicklung des Naturgefühls in der deutschen Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts, T. 1: Das romant. Naturgefühl. - Halle a.d.S.: Trensinger 1907. VIII, 170 S.

Freiligrath: S. 157-163.

- 2993 Knebel, Karl: Nikolaus Meyer als Freund Goethes und Förderer des geistigen Lebens in Westfalen. Ein Beitr. zur Geschich-

- te d. westfäl. Zeitungswesens. - Münster: Regensburg 1908. 103 S. Zugl. Münster, Diss.
- Zu Freiligraths Mitwirkung an d. Zs. "Das Sonntagsblatt", Minden (S. 64, 65-73, 74).
- 2994 Knebel, Karl: Das Mindener Sonntagsblatt (1817-53). Ein Beitr. zur Geschichte westfäl. Geisteslebens in d. 1. Hälfte d. 19. Jh. In: Zeitschrift für vaterländische Geschichte u. Altertumskunde. Münster. 66.1908, S. 91-162.
- Freiligrath als Mitarbeiter: S. 124-133.
- 2995 Ammon, Hermann: "Juristische Sonette" von Ferdinand Freiligrath. In: Frankfurter Zeitung. 69.1925, Nr. 418 vom ... Juni, Morgenbl., S. 2, Feuilleton.
- Mit Abdr. d. Sonette "Die hohe Kraft der Wissenschaft" u. "Beruhigung" aus d. Zs. "Das Nordlicht", Jg. 1.1836, Paderborn, d. nach Ansicht d. Verf. v. Freiligrath stammen.
- 2996 Spann, Meno: Der Exotismus in Ferdinand Freiligraths Gedichten. - Dortmund 1928: Strauch. 126 S.
- Marburg, phil. Diss. v. 12.1.1928.
- 2997 Schoof, Wilhelm: Freiligraths erste Gedichtsammlung. Ein buchhändlerischer Erfolg. In: Westfalen. Münster. 26.1941, H. 3, S. 135-138.
- Auch in: Unsere lippische Heimat. Detmold. Nr. 42.1966, [S. 3].
- Auch in: Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. Frankfurt. 16.1960, Nr. 54, S. 1153-1154.
- 2998 Boxleitner, Johanna: Ferdinand Freiligraths exotische Dichtungen. - Wien 1940. 84 gez. Bl. [Maschr.]
- Wien, phil. Diss. v. 30.3.1940.
- 2999 Bodi, László: The Function of "Exotizismus" in the poetry of Freiligrath and Heine. In: Australasian Universities Language and Literature Association. Proceedings of the 8th Congress 1962. Canberra 1963, S. 14-15.
- 3000 Itoh, Tsutomu: Ferdinand Freiligraths frühere Gedichte. In: Bulletin of Nagoya Institute of Technology. Nagoya. Vol. 21.1969, S. 71-78.

- 3001 Nettesheim, Josefine: Ferdinand Freiligraths Neger- und Wüstenlieder und das Problem der Exotik. In: Jahrbuch des Wiener Goethe-Vereins. 73.1969, S. 93-106.
- Wiederabgedr. in: Nettesheim: Poeta doctus oder Poetisierung der Wissenschaft von Musäus bis Benn. Berlin, Duncker & Humblot 1975, S. 77-93.
- 3002 Braun, Andreas: Vom Reiz der Fremde. Exotische Motive d. populären Almanacherzählung im westfäl. Taschenb. Mit 6 Abb. In: Als Westfalen lesen lernte. Katalog. Paderborn, Schöningh 1990, S. 226-230.
Freiligrath: S. 229 f.
- 3003 Gödden, Walter, u. Iris Nölle-Hornkamp: Lies mich! Taschenbücher in Westfalen. Mit 20 Abb. In: Als Westfalen lesen lernte. Katalog. Hrsg. i.A. d. Landschaftsverb. Westf.-Lippe. Paderborn, Schöningh 1990, S. 170-182.
Freiligrath: S. 177.
- s.a. Titel Nr. 15, 1467, 1861, 2000, 2001, 2006a, 2007, 2008, 2700, 2890, 2962, 3091, 3477, 3672, 3678, 3746.

3. Politische Lyrik

- 3004 [Rez. über:] Geibel, Emanuel: Gedichte. 2. verm. Aufl. Berlin 1843. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1844, Nr. 261 vom 17. Sept., S. 1043-1044.
Mit Hinweis auf Freiligraths Haltung zur polit. Parteinahme in d. Lyrik.
- 3005 Freiligrath. In: Vorwärts! Pariser dt. Zs. 1844, Nr. 82 vom 12. Okt., S. 1.
Über Freiligraths Hinwendung zur politischen Dichtung.
- 3006 Stern, D. [d.i. Marie Gräfin d'Agoult]: Études sur l'Allemagne, 2: Profession de foi politique de deux poètes: MM. Freiligrath et Henri Heine. In: Revue des deux mondes. Paris. 1844, 4, S. 471-484.
- 3007 Der Socialismus in der Poesie. In: Der Wandelsstern. Grimma. 1846, Nr. 37 vom Sept., S. 734.
Mit lobender Erwähnung Freiligraths.

- 3008 Ein Dichter der rechten Seite. [Rez. über:] Psychorama eines Scheintodten. Leipzig 1847. In: Literarische Zeitung. Berlin. 14.1847, Nr. 100 vom 11. Dec., Sp. 1597-1602.
Mit e. mißbilligenden Seitenhieb auf Freiligraths Hinwendung zur polit. Dichtung (Sp. 1597).
- 3009 O[tto], L[ouise]: Von F. Freiligrath ... In: Der Wandelstern. Grimma. 1847, Nr. 22 vom Juni, S. 432.
Hinweis auf "Irland" u. Freiligraths neuere polit. Lyrik.
- 3010 Ferdinand Freiligrath, liest man in der "Rheinischen Volks-Halle", ist jetzt der Löwe des Tages ... In: Album für Leben, Kunst und Wissen <vorm. Kaatzers Album>. Aachen. 4.1848, Nr. ..., S. 311 f.
- 3011 (R. F. M.) Glosse über folgenden Vers aus Freiligraths Gedichten: Denn nicht verrostet ließ ich meine Waffen ... (Geschr. 1846.) In: Deutsche Londoner Zeitung. 4.1848, Beil. Nr. 162 vom 12. Mai, S. 648.
- 3012 Stahr, A.: Literarische Rückblicke. 1. Die dt. Literatur u. d. Revolution. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1849, Nr. 232 vom 27. Sept., S. 926-928.
Freiligrath: S. 927.
- 3013 Gottschall, Rudolph: Die politische Lyrik. Georg Herwegh, Robert Prutz, Franz Dingelstedt, Hoffmann v. Fallersleben, Ferdinand Freiligrath... In: Gottschall: Die deutsche Nationalliteratur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Literarhist. u. krit. dargest. Bd. 2. Breslau, Trewendt & Granier 1855, S. 206-268.
Freiligrath: S. 224-232.
- 3014 Baldi, Alexander: Das deutsch-patriotische und nationale Lied und seine Bedeutung 1813-1870. - Bamberg 1871: Gärtner. IV, 68 S.
Bamberg, K. Studien-Anst., Progr. 1870/71.
Freiligrath: S. 51, 66.
- 3015 Mai, Emanuel: Die Berliner Strassenliteratur des Jahres 1848. In: Vossische Zeitung. Berlin. 1892, Nr. 15 vom 10. Jan., Sonntagsbeil. Nr. 2, S. 1-2; Nr. 27 vom 17. Jan., Sonntagsbeil. Nr. 3, S. 2-3; Nr. 39 vom 24. Jan., Sonntagsbeil. Nr. 4, S. 1-3.
Freiligrath: Nr. 2, S. 1.

- 3016 Traeger, Paul: Die politische Dichtung in Deutschland. Ein Beitr. zu ihrer Geschichte während d. 1. Hälfte unseres Jh. - Berlin 1895: Schapke. 44 S.
München, phil. Diss. v. 1893.
Freiligrath: S. 25.
- 3017 Schmidt, Julian: Die politische Lyrik 1840-1848. In: Schmidt: Geschichte der deutschen Litteratur von Leibniz bis auf unsere Zeit, Bd. 5. Berlin, Hertz 1896, S. 393-420.
- 3018 Mehring, Franz: Geschichte der Deutschen Sozialdemokratie, Th. 1: Von d. Julirevolution bis zum preuß. Verfassungskstreite. 1830 bis 1863. - Stuttgart: Dietz 1897. VI, 568 S. (Die Geschichte des Sozialismus in Einzeldarstellungen; Bd. 3, 1.)
"Sozialist. Lyrik" mit ausführl. Erwähnung Freiligraths (S. 217-221); Freiligrath ferner: S. 291, 380, 389, 415.
- 8. u. 9. Aufl. 1919.
- 3019 Petzet, Christian: Die politische Lyrik von 1840 bis 1850. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1900, Nr. 72 vom 28. März, S. 1-3.
- 3020 Coar, John Firman: The Revolution of 1848-1849. Political poetry: The drama of revolution, revolutionary lyrics. Buchner, Herwegh, Anastasius Grün, Freiligrath. In: Coar: Studies in German literature in the nineteenth century. New York, Macmillan 1903, S. 193-225.
- 3021 Petzet, Christian: Ferdinand Freiligrath. In: Petzet: Die Blütezeit der deutschen politischen Lyrik von 1840 bis 1850. München, Lehmann 1903, S. 182-214.
Freiligrath außerdem: S. 6, 7, 12, 15, 19, 39-41, 87, 97 f., 140, 152 f., 163, 217, 223, 232, 287, 308, 368, 398, 400, 466 f.
[Rez.] Hock, Stefan, in: Euphorion. Leipzig, Wien. 11.1904, S. 186-189.
- 3022 Holzamer, Wilhelm: Der "Trompeter der Revolution". In: Die neue Gesellschaft. Sozialist. Wochenschrift. Berlin. N.F. 2.1906, Nr. 11, S. 128-130.
- 3023 Ingwer, J.: Der Trompeter der Revolution. In: Märzschritt 1906, gewidmet dem Sänger der Revolution Ferdinand Freiligrath. Wien, Verl. d. Wiener Volksbuchh. 1906, S. 2.

- 3024 Kaff, Siegmund: Die soziale Lyrik im Deutschland der vierziger Jahre. In: Märzschrift 1906, gewidmet dem Sänger der Revolution Ferdinand Freiligrath. Wien, Verl. d. Wiener Volksbuchh. 1906, S. 4-6.
- 3025 Kreowski, Ernst: Ferdinand Freiligrath. Zum 30. Todestag d. "Trompeters d. Revolution". In: Vorwärts. Berlin. 1906, Nr. 65 vom 18. März, Feuilleton.
- 3026 Lill, Franz: Freiligrath als Dichter des Klassenkampfes. In: Märzschrift 1906, gewidmet dem Sänger der Revolution Ferdinand Freiligrath. Wien, Verl. d. Wiener Volksbuchh. 1906, S. 2-4.
- 3027 Volbert, Anton: Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. - Münster: Schöningh 1907. VIII, 104 S. (Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte; H. 3.)
 Insbes. über "Ein Glaubensbekenntnis".
 [Rez.] Hindrichs, Otto, in: Wissenschaftliche Beilage zur Germania. Berlin. 1908, S. 184.
 [Rez.] Kellen, Tony, in: Allgemeines Literaturblatt. Wien. 17.1908, Nr. 16 vom 31. Aug., Sp. 496-497.
 [Rez.] Michel, Hermann, in: Deutsche Literaturzeitung. Berlin. 29.1908, Nr. 50, Sp. 3173-3176.
 [Rez.] Philipp, Gustav, in: Die Hilfe. Beibl. Berlin. 14.1908, Nr. 12 vom 22. März, S. 193-194.
 Weitere Rez. s. Titel Nr. 1537.
- 3028 Eisner, Kurt: Freiligrath, der Dichter der Politik. In: Unterhaltungsblatt des Vorwärts. Berlin. 1910, Nr. 116 vom 17. Juni, S. 463-464.
- 3029 Klemperer, Victor: Deutsche Zeitdichtung von den Freiheitskriegen bis zur Reichsgründung, T. 1: Literaturgeschichtl. Überblick. Mit 9 Abb. - Berlin, Leipzig: Hillger 1910. 103 S. (Bücher des Wissens; Bd. 142.)
 Freiligrath: S. 75-82.
 T. 2 s.u. Anthologien (Titel Nr. 129).
- 3030 Pollak, Valentin: Die politische Lyrik und die Parteien des deutschen Vormärz. - Wien: Verl. d. "Wissen f. Alle" 1911. 53 S.
 Freiligrath: S. 36, 46-48, 49.

- 3031 Benzmann, Hans: Die soziale Ballade in Deutschland. Typen, Stilarten u. Geschichte d. sozialen Ballade. - München: Beck 1912. 123 S.
Freiligrath: S. 67-68, 87.
- 3032 Broecker, Alexander: Die Wirkung der deutschen Revolution auf die Dichtung der Zeit, mit besonderer Berücksichtigung der politischen Lyrik. - Köln: Greven u. Bechtold 1912. 87 S. Bonn, Diss.
Freiligrath: S. 7-9, 33-35.
- 3033 Dohn, Walter: Das Jahr 1848 im deutschen Drama und Epos. - Stuttgart: Metzler 1912. VII, 294 S. (Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte; N.F. H. 32.)
Freiligrath: S. 7, 27, 30, 163 f., 181, 195.
- 3034 Kosch, Wilhelm: Die deutsche Lyrik unter dem Einfluß der Tendenzen vor und nach 1848. Eine Übersicht. In: Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Berlin. 27.1913, S. 161-176.
Freiligrath: S. 166-168.
- 3035 Mehring, Franz: Sozialistische Lyrik. G. Herwegh, F. Freiligrath, H. Heine. In: Archiv für die Geschichte des Sozialismus und der Arbeiterbewegung. Leipzig. 4.1914, H. 2, S. 191-221.
- Wiederabgedr. in: Mehring: Zur Literaturgeschichte von Calderon bis Heine. Berlin, Soziol. Verl.-Anst. 1929, S. 327-353.
- Auch in: Mehring: Gesammelte Schriften [Werke], Bd. 10. Berlin, Dietz 1961, S. 395-421. - 2. durchges. Aufl. 1975, S. 390-415.
- Auch in: Marxismus und Literatur. Eine Dokum. Bd. 1. Reinbek b. Hamb., Rowohlt 1969, S. 206-229.
- Auch in: Mehring: Werkauswahl [Teils.], 2: Die dt. Literatur u. d. Revolution von 1848. Darmstadt, Neuwied, Luchterhand 1975, S. 40-74.
- [Russ.] Socialističeskaja lirika. G. Gerveg, F. Frejligrat, G. Gejne. In: Mering: Literaturno-kritičeskie stat'i [Teils., russ.] Moskva, Leningrad, Izd. "Chudož. lit." 1964, S. 251-276.

- 3036 Legge, James Granville: Rhyme and revolution in Germany. A study in German history, life, literature and character 1813-1850. - London: Constable 1918. XXIV, 584 S.
Freiligrath: S. 5, 145 f., 191, 195 f., 196 f., 245, 317-319, 501 f.
- 3037 Stockmann, Alois: Der Dichter Freiligrath und seine politischen Bekenntnisse. In: Stimmen der Zeit. Freiburg i.Br. 97.1919, Nr. 9, S. 217-228.
- 3038 Günther, Alfred: Wilhelm Jordan als Freiheitssänger und Politiker. - o.O. 1920. XVI, 209 gez. Bl.
Münster, phil. Diss. v. 1920.
Freiligrath: S. 23, 31, 58.
- 3039 Gudde, Erwin Gustav: Traces of English influences in Freiligrath's political and social lyrics. In: Journal of English and Germanic philology. Urbana, Ill. 20.1921, S. 355-370.
[Rez.] Schönemann, Friedrich, in: Das literarische Echo. Berlin. 24.1921/22, H. 21 vom 1. Aug. 1922, Sp. 1335.
- 3040 Gudde, Erwin Gustav: Freiligraths Entwicklung als politischer Dichter. - Berlin: Ebering 1922. 118 S. (Germanische Studien; H. 20.)
Univ. of California, Berkeley, phil. Diss. 1923.
- Nachdr. Nendeln/Liechtenst.: Kraus 1967.
- 3041 Kannengießer, Josef Konrad: Die Sturmjahre 1848 und 1849 und die politische Lyrik in Westfalen. - Münster 1923. 123 S.
Münster, phil. Diss. v. 1921.
Freiligrath: S. 8-9, 15, 20, 29, 67-68, 70, 82, 90, 109 f.
- 3042 Kleinberg, Alfred: Die deutsche Dichtung in ihren sozialen, zeit- und geistesgeschichtlichen Bedingungen. - Berlin: Dietz 1927. XV, 447 S.
Freiligrath: S. 265, 280, 290, 291, 292-294.
- 3043 Liptzin, Solomon: Lyric pioneers of modern Germany. Studies in German social poetry. - New York: Columbia Univ. Pr. 1928. 187 S.
Freiligrath: S. 3, 13, 21, 39 f., 55, 114-116, 119, 134-146, 155, 159 f.

- 3044 Wesemann, Hans: Beiträge zur Geschichte der sozialen Lyrik in Deutschland. - o.O. [1928]. 201 gez. Bl. [Maschr.]
Freiburg i.Br., phil. Diss. vom 18. Juli 1928.
Freiligrath: S. 19, 22, 34, 35, 41, 45, 54-62, 83, 92, 111.
- 3045 Šiller, Franz Petrovič: F. Frejligrat i revoljucionnaja poëzija 40-ch godov. Vstupitel'naja stat'ja. In: Mering [Mehring], Franz: Frejligrat i Marks v ich perepiske. Moskva, Leningrad, Gosudarstvennoe izd. 1929, S. VII-XXVII.
- Auch in: Šiller: Očerki po istorii nemeckoj revol'jucionnoj poëzii XIX veka. Moskva. Sovetskaja literatura 1933, S. 166-187. [Russ.]
- 3046 Šiller, Franz Petrovič: Frejligrat kak germanskoj revoljucii 1848 goda. In: Frejligrat, Ferdinand: Mertvye - živym [Die Todten an die Lebenden u. a. Gedichte, russ.] Moskva, Leningrad, Gos. izd. chud. lit 1931, S. 3-26.
- Auch in: Šiller: Očerki po istorii nemeckoj revol'jucionnoj poëzii XIX veka. Moskva, Sovetskaja literatura 1933, S. 188-208. [Russ.]
- 3047 Wiese, Benno von: Politische Dichtung Deutschlands. - Berlin: Junker u. Dünhaupt 1931. 129 S.
Freiligrath: S. 76, 82-83.
- 3048 Roer, Walther: Die soziale Bewegung vor der deutschen Revolution 1848 im Spiegel der zeitgenössischen politischen Lyrik. - Münster: Helios-Verl. [um 1933]. 313 S.
Freiligrath: S. 135, 179, 182, 185, 191, 197, 198, 199, 201, 203, 204, 261-264.
Erschien u.d.T. "Soziale Bewegung und politische Lyrik im Vormärz 1840-1848" zuerst als phil. Diss. Münster 1933.
- 3049 Šiller, Franz Petrovič: Poëzija germanskoj revoljucii 1848 goda. Istoriko-literaturnyj očerk. - Moskva: Gos. izd. chud. lit. 1934. 269 S. [Russ.]
Freiligrath: S. 33-36, 51-53, 83-84, 86-87, 103-105, 126, 129-131, 163, 182-183, 187, 197, 199, 241, 258 f., 267, 268-269.
- 3050 Menschenfreund, David: Ferdinand Freiligrath. Ein polit. Dichter d. 19. Jh. - Dijon 1935: Pornon. 164 S.
Dijon, Fac. des lettres, Diss.

- 3051 Jacobs, Emmi: Die Satire in der Presse des Rheinlandes, T. 1: Die 1. Hälfte d. 19. Jh. - Würzburg 1939: Mayr. 98 S.
München, phil. Diss. vom 24.2.1939.
Kap. III: Das Feuilleton der Neuen Rheinischen Zeitung.
Freiligrath: S. 30, 32, 35-38, 45-47, 56, 57, 59-60.
- 3052 Gladt, Karl: Einleitung. In: Freiligrath: Ferdinand Freiligrath - der Trompeter der Revolution. Polit. Gedichte [Ausw.] Wien, Bauer 1947, S. 5-65.
- 3053 Dresch, J.: La Révolution de 1848 et la littérature allemande. In: Revue de littérature comparée. Paris. 22.1948, H. 2, S. 176-199.
Freiligrath: S. 185-186.
- 3054 Sieber, Friedrich: Die 48er Revolution im Spiegel des politischen Liedes. In: Aufbau. Berlin. 4.1948, H. 3, S. 191-196.
Freiligrath: S. 191, 192.
- 3055 Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. Über 100 Jahre "Glaubensbekenntnis". In: Lippische Blätter für Heimatkunde. Detmold. 1950, Nr. 8, S. 30-31.
- 3056 Kittel, Erich: Ein politischer Lyriker aus Lippe. Das Werk Ferdinand Freiligraths. Zum 75. Todestag d. Detmolder Dichters am 18. März. Mit 1 Abb. In: Westfalen-Zeitung. Neue Lipp. Rundschau. Bielefeld. 6.1951, Nr. 65 vom 17. März, [S. 12].
- 3057 Gemkow, Heinrich: Politische Lyrik um 1848: Freiligrath, Weerth, Herwegh (Ausw.) Zur Behandlung im 12. Schuljahr. In: Deutschunterricht. Berlin 5.1952, Nr. 12, S. 663-672.
- 3058 Nikolaeva, Tamara Sergeevna: Političeskaja poëzija nemeckoj revoljucii 1848 g. (Gerveg, Frejligrat, Veert.) - Leningrad: Leningradskij gosud. ordena Lenina univ. im. A.A. Zdanova 1952. 18 S.
Avtoref. diss. kand. fil. nauk. [Russ.]
- 3059 Schleußer, Klaus: Über die Dichtung des Vormärz und der 1848er Revolution in Deutschland. Mit 4 Abb. In: Der Pionierleiter. Berlin. 4.1953, H. 3, S. 16-18.

- 3060 Koch, Franz: Politische und soziale Lyrik. In: Koch: Idee und Wirklichkeit. Dt. Dichtung zwischen Romantik u. Naturalismus, Bd. 1. Düsseldorf, Ehlermann 1956, S. 76-91.
Freiligrath: S. 86-91.
- 3061 Nikolaeva, Tamara Sergeevna: Poëzija nemeckoj revoljucii 1848 goda. Gerveg, Frejligrat, Veert. - Saratov: Izd. Saratovskogo Univ. 1961. 163 S. [Russ.]
Freiligrath: S. 43-104.
- 3062 Kischka, Karl Harald: Typologie der politischen Lyrik des Vormärz. - Heidelberg 1965. XII, 128 S.
Mainz, phil. Diss. vom 23.7.1964.
Freiligrath: S. 2, 8, 12, 33, 41, 44, 48, 49-53, 54, 55, 56, 57-58, 65, 68, 87, 90, 100, 105, 113, 128.
- 3063 Werner, Hans-Georg: Geschichte des politischen Gedichts in Deutschland von 1815 bis 1840. - Berlin: Akademie-Verl. 1969. 461 S.
Freiligrath: S. 337-340.
- 3064 Grab, Walter, u. Uwe Friesel: Noch ist Deutschland nicht verloren. Eine hist.-polit. Analyse unterdrückter Lyrik v. d. Franz. Revolution bis zur Reichsgründung. - München: Hanser 1970. 341 S.
Freiligrath: S. 13, 205, 206, 233, 234, 237, 243, 255, 256, 260, 261, 266, 275, 285, 314, 322.
- Ungekürzte, durchges. Aufl. Berlin: Oberbaum-Verl. 1980. 330 S.
- 3065 Jäger, Hans-Wolf: Politische Metaphorik im Jakobinismus und im Vormärz. - Stuttgart: Metzler 1971. 173 S. (Texte Metzler; 20.)
Freiligrath: S. 13-14, 21, 28, 48, 51, 62, Anm.
- 3066 Neupokoeva, Irina Grigorevna: Revoljucionno-romantičeskaja poëma pervoj poloviny 19 veka. Opyt tipologii žanra. - Moskva: Izd. "Nauka" 1971. 519 S. m. Abb. [Russ.]
[Das revolutionäre romant. Gedicht in d. 1. Hälfte d. 19. Jh. Ein Versuch d. Bestimmung d. Genre.]
Freiligrath: S. 322.
- 3067 Stein, Peter: Politisches Bewußtsein und künstlerischer Gestaltungswille in der politischen Lyrik 1780-1848. - Hamburg:

- Lüdke 1971. Ill. 262 S. (Geistes- u. sozialwiss. Dissertation; 12.)
 Freiligrath häufig zitiert.
- 3068 Arbeiter-Dichtung. Analysen, Bekenntnisse, Dokumentationen. Hrsg. v. d. Österr. Ges. f. Kulturpolitik. - Wuppertal: Hammer 1973. 324 S.
 Freiligrath: S. 29, 80, 117, 212.
- 3069 Hippen, Reinhard: Die Schleuder Davids. Kleine Geschichte d. polit. Chansons. In: Text + Kritik, H. 9/9a: Politische Lyrik. München, Boorberg 1973, S. 33-60.
 Freiligrath: S. 40-41.
- 3070 Merkelbach, Valentin: Politische Lyrik des Vormärz (1840-1848) - Interpretationsmuster. Für d. Schule zsgest. [Nebst Begleith. - Frankfurt a.M., Berlin, München: Diesterweg 1973. [Hauptt.] 125 S.
 Freiligrath: S. 85-95 u.ö.
 Begleith. 55 S.
 Freiligrath häufig erwähnt.
 - 2. Aufl., Neufassg. 1978. VII, 98 S. (Texte u. Materialien zum Literaturunterricht.)
- 3071 Dymšitz [Dymšic], A[leksandr]: Die Literatur in der "Neuen Rheinischen Zeitung". In: Kunst und Literatur. Berlin. 22.1974, H. 4, S. 373-388.
 Freiligrath: S. 382-383.
- 3072 Farese, Giuseppe: Poesia e rivoluzione in Germania 1830-1850. - Roma, Bari: Laterza 1974. VII, 243 S. (Universale Laterza; 282.)
 Freiligrath häufig zitiert.
- 3073 Projekt Deutschunterricht. 8. Politische Lyrik. Hrsg. v. Bodo Lecke in Verb. m. dem Bremer Kollektiv. - Stuttgart: Metzler 1974. 200, *139 S.
 Freiligrath: S. 88-89, 141-143, *42-*43, *88-*92.
- 3074 Wilke, Jürgen: Die soziale Stellung des Autors und die Erfahrung der historischen Zeitgenossenschaft als Bedingungen des progressiven "Zeitgedichts" bei Ferdinand Freiligrath. In: Wilke: Das "Zeitgedicht". Meisenheim a.Gl., Hain 1974, S. 349-352.

- 3075 Reisner, Hanns Peter: Literatur unter der Zensur. Die polit. Lyrik d. Vormärz. - Stuttgart: Klett 1975. 121 S. (Literaturwissenschaft - Gesellschaftswissenschaft; 14.)
Freiligrath häufig genannt.
- 3076 Trommler, Frank: Vom Vormärz zum Bürgerkrieg. Die Achtundvierziger u. ihre Lyrik. In: Amerika in der deutschen Literatur. Stuttgart, Reclam 1975, S. 93-107.
Mit Erwähnung Freiligraths.
- 3077 Trommler, Frank: Exemplarische und politische Lyrik: Heine, Weerth, Freiligrath. In: Trommler: Sozialistische Literatur in Deutschland. Stuttgart, Kröner 1976, S. 105-120.
- 3078 Grab, Walter: Aufbruch zur Demokratie. Dt. Freiheitslyrik 1789-1871. In: Grab: Friedrich von der Trenck u.a. Studien zur Revolutions- u. Literaturgeschichte. Kronberg/Ts., Scriptor-Verl. 1977, S. 139-166.
Freiligrath: S. 159.
- 3079 Denkler, Horst: Zwischen Julirevolution (1830) und Märzrevolution (1848/49). In: Geschichte der politischen Lyrik in Deutschland. Hrsg. v. Walter Hinderer. Stuttgart, Reclam 1978, S. 179-209.
Freiligrath häufig erwähnt.
- 3080 Hohendahl, Peter Uwe: Vom Nachmärz bis zur Reichsgründung. In: Geschichte der politischen Lyrik in Deutschland. Hrsg. v. Walter Hinderer. Stuttgart, Reclam 1978, S. 210-231.
Mit kurzer Erwähnung Freiligraths.
- 3081 Stern, Martin: Die deutsche Agitationslyrik 1806-1848. Plädoyer f. e. nüchterne Kritik. In: Wien und Europa zwischen den Revolutionen (1789-1848). Wiener Europagespräch 1977. Wien, München, Jugend + Volk 1978, S. 100-119. (Wiener Schriften; H. 39.)
Freiligrath: S. 100, 102, 105, 106, 113.
- 3082 Meyer, Erika: Die Herausbildung der Arbeiterklasse im Spiegel der zeitgenössischen Lyrik. Vom Vormärz bis zum Anfang der siebziger Jahre. - Köln: Pahl-Rugenstein 1979. 583 S. (Pahl-Rugenstein Hochschulschriften, Ges.- u. Naturwiss. 2: Serie Literatur u. Geschichte.)
Freiligrath: S. 69, 79-81, 209 f., 214-215, 218-221 u.ö.

- 3083 Schütz, Hans J.: Nun, Brüder, stehet wie ein Mann. Flugblätter, Lieder u. Schriften dt. Sozialisten 1833-1863. Im geschichtl. Zusammenhang dargest. - Modautal-Neunkirchen: Anrich 1979. 359 S. m. Abb.
Freiligrath: S. 294-298 u.ö.
- 3084 Büttner, Wolfgang: Das Feuilleton der "Neuen Rheinischen Zeitung". In: Jahrbuch für Geschichte. Berlin. 22.1981, S. 7-50.
Freiligrath S. 17, 22, 27, 28.
- 3085 Usami, Yukihiko: Ein Vergleich der frühen japanischen proletarischen Dichtung mit der deutschen Vormärzliteratur. - Osaka 1981. IX, 254 S.
Leipzig, Univ., Sekt. Germanistik u. Literaturwiss., Diss. A 1981.
Freiligrath: S. II, 36-38, 60-69, 81, 95, 101-105, 147-148, 149, 175.
- 3086 Jansen, Josef: Der Vormärz. Die Politisierung d. Lyrik. In: Jansen: Einführung in die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts, Bd. 1: Restaurationszeit (1815-1848). Opladen, Westdt. Verl. 1982, S. 199-216.
Freiligrath: S. 207-209 u.ö.
- 3087 Hartmann, Regina: Die Entwicklung der Vormärzlyrik zur oppositionellen Massensliteratur (1840-1847). - o.O. 1984. 332 Bl.
Potsdam, Päd. Hochsch., Diss. B, 1984.
- 3088 Riha, Karl: Politische Lyrik. Mit 16 Abb., 1 Taf. In: Propyläen Geschichte der Literatur. Literatur u. Gesellschaft d. westl. Welt. Bd. 5: Das bürgerl. Zeitalter. 1830-1914. Berlin, Propyläen Verl. 1984, S. 140-165.
Freiligrath: S. 141, 147-148, 152, 157, 161.
- 3089 Feudel, Werner: Lyrik im deutschen Vormärz. - o.O. 1985. 256, 8 gez. Bl. [Maschr.]
Halle, Univ., phil. Diss. vom 29. Nov. 1985.
Freiligrath: S. 117-122, 148-152 u.ö.
- 3090 Peuckert, Sylvia: Freiheitsträume. Georg Herwegh u. d. Herweghianer. Polit. Gedichte d. 1840er Jahre u. Metaphern f. Freiheit in dieser Zeit. - Frankfurt a.M., Bern, New York:

- Lang 1985. 567 S. (Europ. Hochschulschriften, R. 1: Dt. Sprache u. Literatur; Bd. 858.)
 Ferd. Freiligrath u. d. Streit um d. polit. Poesie (S. 130-193, Anm. S. 413-439); Freiligrath u. d. März v. 1848 (S. 254-259, Anm. S. 458-459).
- 3091 Pape, Walter: "Die Wüsten- und Löwenposie war im Grunde auch nur revolutionär". Ästhet. Ursprung u. ethische Legitimation v. polit. Lyrik im 19. Jh. am Beisp. Ferdinand Freiligraths. In: Kontroversen, alte und neue. Akten d. VII. Internat. Germanisten-Kongresses, Göttingen 1985. Bd. 8: Ethische contra ästhetische Legitimation v. Literatur. Tübingen, Niemeyer 1986, S. 66-77.
- 3092 Rudolf, Friedhelm: Poetologische Lyrik und politische Dichtung. Theorie u. Probleme d. modernen polit. Dichtung in d. Reflexionen poetolog. Gedichte v. d. Aufklärung bis zur Gegenwart. - Frankfurt/M. usw.: Lang 1988. XI, 381 S. (Europ. Hochschulschriften, R. 1: Dt. Sprache u. Literatur; Bd. 1105.)
 Freiligrath: S. 10 f., 54, 125, 132, 141, 146-150, 151, 174, 207, 215, 277, 299, 335.
- 3093 Kämper-Jensen, Heidrun: Lieder von 1848. Polit. Sprache e. literar. Gattung. - Tübingen: Niemeyer 1989. XVII, 298 S.
 Freiligrath: S. 8, 20 f., 40 ff., 47, 59, 60, 78, 115, 119, 121 f., 125 f., 145, 147, 164-172, 179 f., 182; Gedicht-Abdr.: S. 226 f., 228 f., 230 f., 251-253, 255.
- 3094 Kämper-Jensen, Heidrun: Reißt die Kreuze aus der Erden. Literar. Verhüllung polit. Gewaltaufrufe am Beisp. zweier Revolutionslieder. In: Sprache zwischen Militär und Frieden. Tübingen, Narr 1989, S. 249-267.
 Freiligrath: S. 249.
- 3095 Broer, Werner: Ferdinand Freiligrath, Georg Weerth und der Vormärz. Mit 6 Abb. In: Lippe im Vormärz. Bielefeld, Aisthesis Verl. 1990, S. 165-199.
 Freiligrath: S. 174-187.
- s.a. Titel Nr. 43, 92, 131, 134, 137, 140, 161, 1782, 1788, 1861, 1876, 1884, 1893, 1896, 1945, 1971, 1976, 1980, 1989, 2067, 2093, 2116, 2127, 2128, 2173a, 2416, 2453a, 2643, 2783a,

2803a, 2879, 2899, 2961, 2962, 2983, 3190, 3195, 3196, 3201, 3227-3229, 3290, 3409, 3830-3822, 3834-3836, 3838.

4. Spätere Schaffenszeit

- 3096 Gottschall, Rudolf: Die Kriegsliteratur von 1813 und 1870. In: Gottschall: Literarische Charakterköpfe, Th. 4. Leipzig, Brockhaus 1876, S. 327-373. (Gottschall: Porträts u. Studien; Bd. 6.)

Freiligrath: S. 345 f., 351, 357-360.

- 3097 Klemperer, Victor: Die Lyrik des siebenziger Krieges. In: Die Grenzboten. Berlin. 69.1910, 2. Viertelj., Nr. 26, S. 595-609.

Freiligrath: S. 597-598, 600-603, 604, 605, 606.

- 3098 Strecker, Karl: Dichtung und Humor 1870. In: Unterhaltungsbeilage der Täglichen Rundschau. Berlin. 30.1910, Nr. 241 vom 14. Okt., S. 961-962; Nr. 244 vom 18. Okt., S. 973-974.

Freiligrath: S. 962.

- 3099 Burg, Paul: Lieder aus großer Zeit. Die dt. Begeisterung beim Ausbruch d. Krieges v. 1870/71 im Spiegel d. Poesie. In: Turmhahn. Leipzig. 1.1914, 2. Aug.-H., S. 237-244; 1. Sept.-H., S. 291-299.

Freiligrath: S. 239, 240, 295.

- 3100 Freund, Winfried: Der späte Freiligrath - ein Dichter des Friedens. Zum 175. Geb. Ferdinand Freiligraths am 17. Juni 1985. In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 4.1985, S. 46-57.

- U.d.T. "Das Spätwerk Freiligraths" als Vortr. in: "Trotz Alledem" Ferdinand Freiligrath. Iserlohn, Evang. Akad. [1987], S. 68-73.

s.a. Titel Nr. 136, 2286, 2879, 3014, 3225, 3226, 3340.

5. Zu einzelnen Werken

a. Werkausgaben

Sämtliche Werke. Bd. 1-6. New York 1858-1859 s. Titel Nr. 3756.

Gesammelte Dichtungen. Stuttgart 1870

- 3101 [Carriere, Moriz: Rez.] In: Allgemeine Zeitung. Augsburg. 1871, Nr. 70 vom 11. März, Beil., S. 1185-1187.

Wiederabdr. s. Titel Nr. 2834.

- 3102 Ferdinand Freiligraths gesammelte Dichtungen erscheinen jetzt in einer neuen Ausgabe. ... In: Das Neue Blatt. Leipzig. Bd. 3. 1871, Nr. 2, S. 32.

- 3103 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1871, Nr. 9 vom 23. Febr., S. 142.

Nachgelassenes. Stuttgart 1883

- 3104 Werner, Richard Maria: [Rez.] In: Deutsche Literaturzeitung. Berlin. 3.1882, Nr. 48 vom 2. Dec., Sp. 1732.

- 3105 Tauber, Emil: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1883, Nr. 29 vom 19. Juli, S. 457, 460.

- 3106 [Rez.] In: Deutsche Revue. Breslau. 15.1.1890, S. 122.

Werke in 9 Bänden. Hrsg. v. Eduard Schmidt-Weißenfels. Berlin, Leipzig 1905

- 3107 K[orn], K[arl]: [Rez.] In: Die Neue Zeit. Stuttgart. 24.1906, Bd. 1, S. 466-467.

Sämtliche Werke in 10 Bänden. Hrsg. v. Ludwig Schröder. Leipzig 1907

- 3108 Bartels, Adolf: [Rez.] In: Die schöne Literatur. Beil. zum Literar. Zentralblatt. Leipzig. 8.1907, Nr. 26 vom 21. Dez., Sp. 436.

- 3109 Lennemann, Wilhelm: [Rez.] In: Eckart. Berlin 1.1906/07, S. 470-471.

- 3110 Petersen, Julius: Neue Klassiker, 1. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1907, Nr. 193 vom 31. Okt., S. 145-147.
U.a. zu Freiligraths Sämtl. Werke.
- 3111 Rodenberg, Julius: [Rez.] In: Deutsche Rundschau. Berlin. Bd. 131. 1907, S. 314-316.
- 3112 Storck, K.: [Rez.] In: Der Türmer. Berlin. 10.1907/08, Dez. 1907, S. 441 f.
- 3113 Enders, Carl: [Rez.] In: Das literarische Echo. Berlin. 10. 1907/08, H. 16 vom 15. Mai 1908, Sp. 1161-1163.
s.a. Titel Nr. 2618.
- Werke in 6 Teilen. Hrsg. v. Julius Schwering. Berlin 1909*
- 3114 Ester, Karl d': [Rez.] In: Dortmundisches Magazin. 1.1909. Nr. 11, S. 106-107.
- 3115 Gorges, M.: [Rez.] In: Literarischer Handweiser. Münster. 47.1909, Nr. 24, S. 960 f.
- 3116 [Rez.] In: Die schöne Literatur. Beil. zum Literar. Zentralbl. f. Dtl. Leipzig. 10.1909, Nr. 24 vom 20. Nov., Sp. 420-421.
- 3117 Boetticher, Gotthold: [Rez.] In: Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Berlin. 64.1910, 7/8, S. 433.
- 3118 Lips, Bernhard: [Rez.] In: Literarischer Handweiser. Freiburg i. Br. 48.1910, Nr. 12, Sp. 455-458.
- 3119 Münz, B.: Neue Ausgaben von Anastasius Grüns und Ferdinand Freiligraths Werken. In: Allgemeine Zeitung. Neueste Weltkunde. München, Augsburg. 1910, Nr. 24 vom 11. Juni, S. 467.
- 3120 [Rez.] In: Der praktische Schulmann. Leipzig. 59.1910, S. 204.
- 3121 [Rez.] (Sch.-M.) In: Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. Leipzig. 21.1910, S. 166-167.
- 3122 Badt, Bertha: [Rez.] In: Xenien. Leipzig. 4.1911, Sem. 2, H. 8, S. 100-102.
- 3123 Grosse, H.: [Rez.] In: Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Langensalza. 18.1911, S. 489-490.
s.a. Titel Nr. 1537.

Werke. Hrsg. v. Paul Zaunert. Leipzig 1912

- 3124 [Rez.] In: Allgemeine Zeitung. München. 1912, Nr. 25 vom ..., S. 470.
- 3125 Jantzen, Hermann: [Rez.] In: Das literarische Echo. Berlin. 15.1912/13, H. 8 vom 15. Jan. 1913, Sp. 579.
- 3126 [Rez.] In: Blätter für das Gymnasialschulwesen. Bamberg, München. 49.1913, S. 47-48.
- 3127 [Rez.] In: Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. Leipzig, Berlin. 24.1913, S. 120.
- 3128 Deckelmann, Heinrich: [Rez.] In: Deutsche Literaturzeitung. Berlin. 35.1914, Nr. 25 vom 20. Juni, Sp. 1570-1571.

Werke. In 1 Band. 2. Aufl. Berlin, Weimar 1967

- 3129 Kittel, Erich: [Rez.] In: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde. Detmold. 39.1970, S. 282-283.

b) Monographische Publikationen, Auswahlbände

Gedichte. Stuttgart, Tübingen 1838

- 3130 A[uerbach, Berthold]: [Rez.] In: Europa. Stuttgart. 1838, Bd. 3, S. 565-569.
- 3131 Chamisso, Adelbert von: [Rez.] In: Der Gesellschafter oder Blätter für Geist und Herz. Berlin. 22.1838, Bl. 104 vom 30. Juni, S. 517-518.
- Wiederabgedr. in: Vom Wertmaß der Poesie. Literaturbetrachtungen v. Goethe bis Fontane. Rostock, Hinstorff 1988, S. 411-413, Anm. S. 617-620.
- 3132 Klein, Julius Leopold: [Rez.] In: Deutsche Blätter. Wismar. 3.1838, Nr. 112 vom 14. Juli, S. 445-447.
- 3133 Kühne, Gustav: [Rez.] In: Zeitung für die elegante Welt. Leipzig. 36.1838, Nr. 223 vom 13. Nov., S. 889 f.; Nr. 224 vom 15. Nov., S. 893-895.
- 3134 Lersch, Laurenz: [Rez.] In: Rheinische Provinzialblätter. Köln. 5.1838, Nr. 53 vom 5. Juli, S. 9-10.
- 3135 Matzerath, Christian: [Rez.] In: Kölnische Zeitung. 1838, Nr. 186 vom 5. Juli, S. 1-2.

- 3136 [Menzel, Wolfgang: Rez.] In: Morgenblatt für gebildete Leser / Beil. Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1838, Nr. 75 vom 23. Juli, S. 297-300; Nr. 76 vom 27. Juli, S. 301-302.
- 3137 Meyen, Eduard: [Rez.] In: Literarische Zeitung. Berlin. 5.1838, Nr. 30 vom 25. Juli, Sp. 549-552.
- 3138 [Pfizer, Gustav: Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1838, Bd. 2, Nr. 244 vom 1. Sept., S. 989-991; Nr. 245 vom 2. Sept., S. 993-995; Nr. 246 vom 3. Sept., S. 997-998; Nr. 247 vom 4. Sept., S. 1001-1004.
- 3139 Schnezler, August: Ferdinand Freiligrath. In: Erwinia. Straßburg. 1.1838, Nr. 16 vom 18. Aug., S. 127-129.
- 3140 W[ienbarg], L[udolf]: [Rez.] In: Literarische und kritische Blätter der Börsen-Halle. Hamburg. 14.1838, Nr. 1546 vom 1. Aug., S. 734-736; Nr. 1547 vom 4. Aug., S. 742-743.
- 3141 [Rez.] In: Lippisches Magazin für vaterländische Cultur und Gemeinwohl. Lemgo. 4.1838/39, Nr. 24 vom 12. Sept. 1838, Sp. 369-376; Nr. 25 vom 19. Sept. 1838, Sp. 385-390.
- 3142 [Rez.] In: Repertorium der gesamten deutschen Literatur. Leipzig. Bd. 17.1838, S. 193-195.
- 3143 Carriere, Moriz: [Rez.] In: Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik. Berlin. 1839, Bd. 1, Nr. 8, Sp. 60-64.
- 3144 M[eyer, Nicolaus]: [Rez.] In: Das Sonntagsblatt. Minden. 23.1839, St. 22 vom 2. Juni, S. 175.
- 3145 Püttmann, Hermann: [Rez.] In: Blätter für Literatur und bildende Kunst. Dresden, Leipzig. 1839, Nr. 19 vom 6. März, S. 75-76. (Abendzeitung, Beil.)
- 3146 Ruge, Arnold: [Rez.] In: Hallische Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst. Leipzig. 2.1839, Nr. 5 vom 5. Jan., Sp. 33-40.
- Neudr. in: Hallische und Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst. Jg. 2, Hlbbd. 1. Glashütten i.T. 1972.
s.a. Titel Nr. 2786.
- 3147 Schuchard, J.: [Rez.] In: Der Sprecher oder Rheinisch-Westphälischer Anzeiger. Hamm. 1839, S. 230-233.
- 3148 Schwab, Gustav: [Rez.] In: Heidelberger Jahrbücher der Literatur. 32.1839, Nr. 13, S. 198-199.
Anm.s. Titel Nr. 1627.

- Gedichte 1838 s.a. Titel Nr. 2760, 2920, 2997.
 - 2., verm. Aufl. Stuttgart, Tübingen 1839
- 3149 Bölsche, Karl: Ferdinand Freiligrath. In: Mainzer Unterhaltungsblätter. 1839, Nr. 334 vom 2. Dez., S. 1333-1334; Nr. 335 vom 3. Dez., S. 1337; Nr. 336 vom 4. Dez., S. 1341-1342.
- 3150 Schwenck, Konrad: [Rez.] In: Allgemeine Literaturzeitung. Halle, Leipzig. 57.1841, Aug., Nr. 151, Sp. 597-600; Nr. 152, Sp. 601-602.
 [Hierzu: Prutz, Robert E.:] F. Freiligrath und Konrad Schwenck, oder: die ästhetische Kritik der Allg. Literatur-Zeitung. In: Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst. Leipzig. [4.] 1841, Nr. 135 vom 6. Dec., S. 539-540; Nr. 136 vom 7. Dec., S. 543-544.
 - Neudr. Glashütten i.T. 1972.
- 3151 o Stolz, Bernhard: [Rez.] In: Ost und West. Prag. [3.] 1839, S. 397-399, 402-403.
- 3152 [Rez.] In: Repertorium der gesamten deutschen Literatur. Leipzig. Bd. 26.1840, S. 575-576.
 - 4., verm. Aufl. Stuttgart, Tübingen 1841
- 3153 Deinhardstein, L. F. [vielm. Johann Ludwig]: [Rez.] In: Jahrbücher der Literatur. Wien. 100.1842, S. 150-156.
 - 5. Aufl. Stuttgart, Tübingen 1843
- 3154 (Miscellen.) Von Freiligrath ... erscheint ... schon die fünfte, Adelheid von Stolterfoth zugeeignete Auflage seiner Gedichte. In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Karlsruhe, Baden. 1842, Bd. 1, S. 552.
 - 6. Aufl. Stuttgart, Tübingen 1843
- 3155 [Künzel, Heinrich (?): Rez.] In: Foreign Quarterly Review. London. 34.1845, Nr. 48, S. 352-369. [Engl.]
 Zus. m. Rez. über "Ein Glaubensbekenntniß". Mit 6 Übers. ins Engl.
Das malerische und romantische Westphalen. Barmen, Leipzig 1840-1842
- 3156 M[eyer, Nicolaus]: Vaterländische Literatur. In: Das Sonntagsblatt. Minden 23.1839, St. 38 vom 22. Sept., S. 302.

- 3157 Herwegh, Georg: Zur Beachtung. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1840, Nr. 54 vom 10. März, S. 216.
Hinweis auf d. "Malerische u. romantische Westphalen".
- 3158 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1842, Nr. 286 vom 13. Oct., S. 1155-1156.
- 3159 [Rez.] In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Karlsruhe, Baden. 1842, Bd. 1, S. 315.
- 3160 [Rez.] In: Literarische Zeitung. Berlin. 9.1842, Sp. 608-609.
- 3161 [Rez.](Fr.F.v.H.) In: Der Salon. Cassel. 2.1842, Nr. 23 vom 19. März, S. 91-92.
- 3162 Droste-Hülshoff, Annette von: Westfälische Skizzen und Landschaften. Aus d. "Malerischen u. romantischen Westfalen" hrsg. v. Eduard Arens. - Münster: Aschendorff 1912. 168 S.
Zur Abgrenzung d. Anteils d. Droste v. denen Freiligraths u. Schückings (S. 7-78).
- 3163 Ferdinand Freiligrath und "Das malerische und romantische Westfalen". In: Weserland. Holzminden. 1916/17, Nr. 4/5, S. 54-55.
- 3164 Engel, Gustav: Dichter und Buchhändler und die Entdeckung des malerischen und romantischen Westfalen. In: Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. Leipzig. 97.1930, Nr. 279 vom 2. Dez., S. 1129-1131; Nr. 283 vom 6. Dez., S. 1142-1143.
- 3165 Löffler, Klemens: Weiteres zur Vorgeschichte des "Malerischen und romantischen Westfalens". In: Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. Leipzig. 97.1930, Nr. 295 vom 20. Dez., S. 1182.
- 3166 Hamacher, Theo: Das 19. Jahrhundert entdeckt die Schönheiten der heimischen Landschaft. Mit 2 Abb. In: Die Warte. Paderborn. 16.1955, H. 12, S. 178-179; 17.1956, H. 1/2, S. 7-8.
Über d. Entstehung d. Werkes "Das malerische und romantische Westfalen".
- 3167 Heselhaus, Clemens: Die Autoren des "Malerischen und romantischen Westphalen". In: Das malerische und romantische Westfalen. Aspekte e. Buches. Münster, Westfäl. Landesmuseum f. Kunst u. Kulturgeschichte 1974, S. 143-197.

- 3168 Langewiesche, Wilhelm: Über die Entstehung des Buches "Das malerische und romantische Westphalen" von Ferdinand Freiligrath und Levin Schücking. In: Buchhandlung Weege. Lemgoer Bücherbrief. 67.1974, S. 1-2.
- 3169 Plachta, Bodo: In der Heimat die Ferne suchen? Ferdinand Freiligrath, Levin Schücking, Annette v. Droste-Hülshoff u. d. Projekt d. "Malerischen und romantischen Westphalen". In: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde. Detmold. 55.1986, S. 181-195.
- Als Vortr. in: "Trotz Alledem" Ferdinand Freiligrath. Iserlohn, Evang. Akad. [1987], S. 50-67.
- Das malerische und romantische Westphalen s.a. Titel Nr. 1629, 2483-2487, 2553-2556, 2723, 2724, 3597, 3598.
- 1862 [*Achtzehnhundertzweiundsechzig*]. Darmstadt 1842 s. Titel Nr. 3258-3265.
- Ein Glaubensbekenntniß. Mainz 1844*
- 3170 (Preußen.) Die Blätter an Rhein und Main erklären sich für und wider Freiligrath. In: Allgemeine Zeitung. Augsburg. 1844, Nr. 284 vom 10. Okt., S. 2267-2268.
- 3171 A Confession of Faith. In: The Athenaeum. London. 1844, Nr. 891 vom 23. Nov., S. 1061-1062.
Mit Übers. d. Gedichte "Guten Morgen" (S. 1061-1062), "Im Himmel" (S. 1062) u. "Die Freiheit! Das Recht!" (S. 1062) ins Engl.
- 3172 Freiligrath. In: Allgemeine Zeitung. Augsburg. 1844, Nr. 321 vom 16. Nov., außerordentl. Beil., S. 173-174.
- 3173 (Hannover, 3. Oct.) ... Freiligrath hat eben sein "Glaubensbekenntniß" in "Zeitgedichten" herausgegeben... In: Weser-Zeitung. Bremen. 1844, Nr. 236 vom 6. Oct., S. 2.
- 3174 Freiligrath's Glaubensbekenntniß. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. 1844, Nr. 164 vom Oct., S. 653-654.
Anzeige mit Abdr. d. Vorrede Freiligraths.
- 3174a [Görres, Guido (?):] Freiligrath. (Das "Glaubensbekenntniß" hat unter d. dermaligen Aspecten beinahe d. Bedeutung e. Ereignisses...) In: Historisch-politische Blätter für das

- katholische Deutschland. München. Bd. 14, 1844, H. 9 vom 1. Nov., S. 556-560.
- Lt. freundl. Hinweis v. Reinhard Pabst, Frankfurt/M.
- 3175 G[utzkow], K[arl]: [Rez.] In: Sonntagsblatt zur Weser-Zeitung. Bremen. 1844, Nr. 35 vom 13. Oct., S. 2-3; Nr. 36 vom 20. Oct., S. 1-3.
- 3176 H[arrys, Georg]: [Rez.] In: Die Posaune. Hannover. 13.1844, Nr. 124 vom 18. Oct., S. 493-494.
- 3177 (Aus dem Lippeschen, Anf. Nov.) Das neueste Auftreten Freiligraths... In: Weser-Zeitung. Bremen. 1844, Nr. 270 vom 15. Nov., S. 1.
- Kurze Stellungnahme zugunsten v. "Ein Glaubenskenntniß".
- 3178 Schirges, Georg: [Rez.] In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. 1844, Nr. 169 vom Oct., S. 674.
- 3179 [Vischer, Friedrich Theodor (?):] Freiligrath's Glaubensbekenntniß. [Kurz Kritik.] In: Jahrbücher der Gegenwart. Tübingen. 2.1844, Okt., S. 944.
- "Eine gute Tat, schlechte Verse, und eine große Eitelkeit, jene durch diese auszuposaunen."
- 3180 Zur Seelenkunde eines deutschen Dichters. In: Das Vaterland. Darmstadt 3.1844, Nr. 161 vom 12. Okt., S. 641-642.
- 3181 [Rez.] In: Atlas. A general newspaper and journal of literature. London. Vol. 19. 1844, Nr. 967 vom 23. Nov., S. 793-794. [Engl.]
- 3182 [Rez.] (-h) In: Sächsische Vaterlandsblätter. Leipzig. 4.1844, Nr. 169 vom 22. Oct., S. 685-686.
- 3183 o [Rez.] In: Wöchentlicher Literatur- und Kunstbericht. Leipzig. 1.1844, S. 195-196.
- 3184 A[lthaus], Th[eodor]: Ferdinand Freiligrath. In: Wigand's Vierteljahrsschrift. Leipzig. 1845, Bd. 1, S. 294-307.
- Zu Freiligraths politischer Wandlung u. "Ein Glaubensbekenntniß".
- Unveränd. Neudr. Vaduz: Topos-Verlag 1981.
- 3185 (Notiz.) Das "Athenaeum" über Freiligrath. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1845, Nr. 9 vom 9. Jan., S. 36.

- 3186 Ein Franzose über Freiligrath's "Glaubensbekenntniß". In: Das Vaterland. Darmstadt. 4.1845, Nr. 37 vom 27. März, S. 147.
- 3187 (Korrespondenz-Nachrichten. Elberfeld, Januar.) Krummacher; Freiligrath; Das junge Elberfeld. In: Morgenblatt für gebildete Leser. Stuttgart, Tübingen. 39.1845, Nr. 19 vom 22. Jan., S. 76.
Kritik an Freiligraths "Ein Glaubensbekenntniß".
- 3188 [Künzel, Heinrich(?): Rez.] In: Foreign Quarterly Review. London. 34.1845, Nr. 48, S. 352-369. [Engl.]
Zus. m. Bespr. über "Gedichte", 6. Aufl.
- 3189 Noch ein englisches Urtheil über Freiligrath. (In "Foreign Quarterly Review"). In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1845, Nr. 182 vom 1. Juli, S. 732.
- 3190 Saint-René Taillandier, René Gaspard Ernest: De la littérature politique en Allemagne, 4: Le mouvement constitutionnel en Prusse. Une profession de foi (Ein Glaubensbekenntnis). In: Revue des deux mondes. Paris. 1845, Nr. ... vom 1. März, S. 859-898.
- Wiederabgedr. in: Saint-René Taillandier: Histoire de la Jeune Allemagne. Études littéraires. Paris, Franck 1848, S. 134-178.
- [Dt.] Die liberale Bewegung in Preußen. "Ein Glaubensbekenntniß" v. Freiligrath. Dt. v. Gustav Schilling. In: Saint-René Taillandier: Das neue Deutschland. Stuttgart, Rieger 1849, S. 182-241.
- 3191 Houben, Heinrich Hubertus: Karl Gutzkow und Levin Schücking. Ein lit. Freundschaftsbild. Nach unveröffentl. Briefen entw. Mit 3 Abb. im Text u. 1 Taf. In: Westermanns illustrierte deutsche Monatshefte. Braunschweig. 89. 1900/01, S. 391-404.
Zu Freiligraths "Ein Glaubensbekenntnis" (S. 396). Gutzkow rät Freiligrath, d. Pension aufzukündigen, aber auch d. polit. Dichtung einzustellen.
- 3192 (Je.) Hier erschien Freiligraths "Bekenntnis". 150 Jahre Zaberndruck in Mainz. In: Allgemeine Zeitung. Mainz. 1952, Nr. ... vom 22. Nov.

- 3193 Stolte, Heinz: Ein Glaubensbekenntnis. In: Lexikon der Weltliteratur. Hrsg. v. Gero v. Wilpert. Bd. 2. Stuttgart, Kröner 1968, S. 386.
- 2. erw. Aufl. 1980, S. 412-413.
- 3194 Schütz, Friedrich: Th. von Zabern. 200 Jahre e. Mainzer Offizin. Dokum. - Mainz: v. Zabern 1985. XX, 191 S. m. zahlr. Abb.
Zu "Ein Glaubensbekenntniß" m. Abdr. d. Titelbl., Vorw. u. Schlußgedichts (S. 62-63, 159).
- 3195 Plachta, Bodo: Zensur, Selbstzensur und Exil. Zu Ferdinand Freiligraths Gedichtsammlung "Ein Glaubensbekenntniß" (1844). In: Grabbe-Jahrbuch. Bielefeld. 8.1989, S. 131-147.
- 3196 Theiss, Winfried: Lyrik im Jahre 1844. Zeitgedichte v. Freiligrath, Heine u. d. Droste. In: Droste-Jahrbuch. Paderborn. 2.1988-1990 (1990), S. 17-35.
Zu Freiligraths "Ein Glaubensbekenntniß" (S. 21-28).
Ein Glaubensbekenntniß s.a. Titel Nr. 1630, 2068-2070, 2114, 2173, 2596, 3006, 3027, 3055, 3787, 3799.
- Hugo, Victor: Lyrische Gedichte. Frankfurt/M. 1845*
- 3197 [Rez.] (W.) In: Didaskalia. Frankfurt a.M. 24.1846, Nr. 160 vom 12. Juni, [S. 3].
- 3198 [Rez.] In: Das Vaterland. Darmstadt. 5.1846, Nr. 32 vom 14. März, S. 128.
- 3199 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1847, Nr. 29 vom 29. Jan., S. 114.
- Ça ira. Herisau 1846*
- 3200 Ein deutscher Dichter. In: Prometheus. [Kreuzlingen], Herisau. [1.] 1846, S. 102-103.
- 3201 Alexis, Willibald: Zeitgedichte, [Schluß]. Freiligrath. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1847, Nr. 113 vom 23. April, S. 449-451.
Betr. Gedichtsammlung "Ça ira" u. Freiligraths Wandlung zum polit. Dichter.
- 3202 Freiligrath's neueste Gedichte. In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Leipzig. 1847, S. 32.

- 3203 Dehmel, Walter: "Ça ira" - der revolutionäre Freiligrath. In: Tribüne. Berlin. 4.1948, Nr. 45 vom 23. Febr., S. 3.
- 3204 Rall, Roland: Ça ira! Gedichtzyklus v. Ferdinand Freiligrath. In: Kindlers Literatur-Lexikon, Bd. 1. Zürich, Kindler 1965, Sp. 2026-2027.
 - In: Kindlers Literatur-Lexikon im dtv. München, dtv. 1974, S. 1717-1718.
 - In: Kindlers neues Literatur-Lexikon, Bd. 5. München, Kindler 1989, S. 799-800.
- 3205 Stolte, Heinz: Ça ira! In: Lexikon der Weltliteratur. Hrsg. v. Gero v. Wilpert. Bd. 2. Stuttgart, Kröner 1968, S. 154.
 - 2. erw. Aufl. 1980, S. 166.
- 3206 Binder, Alwin, u. Dietrich Scholle: Ça ira. Dt. polit. Lyrik vom Mittelalter bis zum Vormärz. Ausgew. u. bearb. unter dem Aspekt d. Herrschaftskritik. T.1.2. Frankfurt a.M.: Hirschgraben-Verl. 1982-1984.
 1. Unterrichtsmodelle u. Analysen. 1982. 147 S.
 Analyse v. Freiligraths Zyklus "Ça ira!" (S. 113-122).
 2. Text- u. Arbeitsbuch. 1984. 126 S.
 Freiligrath S. 85-95, 108, 113.
- Englische Gedichte aus neuerer Zeit. Stuttgart 1846*
- 3207 [Rez.] In: Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1846, Nr. 79 vom 7. Nov., S. 313-315. (Morgenblatt für gebildete Leser, Beil.)
- 3208 Fiedler, E.: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1847, Nr. 219 vom 7. Aug., S. 875-876.
- Neuere politische und soziale (sociale) Gedichte, H. 1.2. Düsseldorf 1849 u. 1851*
- 3209 Freiligraths neuere Gesänge. [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1849, Nr. 106 vom 3. Mai, S. 422-424.
- 3210 Prutz, Robert: [Rez.] In: Deutsches Museum. Leipzig. 1.1851, Bd. 2, S. 297-301.
 - Wiederabgedr. in: Literaturkritik, Bd. 4: 1848-1870. Bearb. v. Peter Uwe Hohendahl. Vaduz/Liechtenst., Topos-Verl. 1984, S. 81-86.

- 3211 Döring, Detlef: Ferdinand Freiligraths "Neuere politische und sociale Gedichte" und die Leipziger Zensur. In: Grabbe-Jahrbuch. Bielefeld. 8.1989, S. 148-156.
Neuere politische und soziale Gedichte s.a. Titel Nr. 2097.
Shakespeare, William: Venus und Adonis. Düsseldorf 1849
- 3212 Shakespeare's Venus und Adonis, übers. von Freiligrath. (Gotha, April 1850.) In: Morgenblatt für gebildete Leser. Stuttgart, Tübingen. 44. 1850, Nr. 98 vom 24. April, S. 391-392; Nr. 99 vom 25. April, S. 396; Nr. 100 vom 26. April, S. 400.
Zwischen den Garben. Stuttgart, Tübingen 1849
- 3213 [Rez.] m. Abdr. d. Vorw. Juli 1849 (Mein Frühlkorn ist geschnitten...). In: Morgenblatt für gebildete Leser. Stuttgart, Tübingen. 43.1849, Nr. 223 vom 17. Sept., S. 889-890.
- 3214 Falkbeer, E.: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1850, Nr. 142 vom 14. Juni, S. 565-567.
Longfellow, Henry Wadsworth: Der Sang von Hiawatha. Stuttgart, Augsburg 1857
- 3215 H[erzberg]: [Rez.] In: Deutsches Museum. Zs. f. Literatur, Kunst u. öffentl. Leben. Leipzig. 7.1857, Nr. 7 vom 12. Febr., S. 261-263.
- 3216 Liebert, Gustav: Henry Wadsworth Longfellow. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1857, Nr. 20 vom 14. Mai, S. 357-360.
Mit Erwähnung d. Freiligrathschen Übers. d. "Hiawatha" in d. Anm. d. Red.
- 3217 [Rez.] In: The Athenaeum. London. 1857, Nr. 1569 vom 21. Nov., S. 1453.
- 3218 Göbel, Monika: Eine kritische Betrachtung des Versepos "The Song of Hiawatha" von H. W. Longfellow und der Übersetzung von Ferdinand Freiligrath. - Heidelberg 1989. 118 Bl.
Heidelberg, Dipl.-Arb. v. 1989.
Longfellow, Der Sang von Hiawatha s.a. Titel Nr. 3433.

Poems from the German. Ed. by his daughter. Leipzig, London 1869

- 3219 [Anzeige.] In: Über Land und Meer. Stuttgart. 12, Bd. 23. 1869, Nr. 10, S. 193.

- 3220 [Müller von Königswinter, Wolfgang: Rez.] In: Kölnische Zeitung. 1869, Nr. 320 vom 18. Nov.

- 3221 Strodtmann, Adolf: Freiligraths Dichtungen in englischem Gewande. In: Allgemeine Zeitung. Augsburg. 1869, Nr. 340 vom 6. Dez., S. 5237-38.

- 3222 [Rez.] In: The Athenaeum. London. 1870, Nr. 2240 vom 1. Oct., S. 429. [Engl.]

Hemans, Felicia: Das Waldheiligthum. Stuttgart 1871

- 3223 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1872, Nr. 20 vom 16. Mai, S. 317-318.

Coleridge, Samuel Taylor: Der alte Matrose. Leipzig 1877

- 3224 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1876, Nr. 49 vom 30. Nov., S. 782.

Neue Gedichte. Stuttgart 1877

- 3225 [Rez.] In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1876, IV, S. 5067-5068.

- 3226 Gottschall, Rudolf von: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1878, Nr. 24 vom 13. Juni, S. 370-372.

Wir sind die Kraft. Ausw. Dortmund 1910

- 3227 Mehring, Franz: [Rez.] In: Die Neue Zeit. Stuttgart. 28. 1909/10, Bd. 2, S. 400.

Vopreki vsemu [Trotz alledem u.a. Gedichte, russ.] Moskva 1925

- 3228 Vojtlovskij, L.: [Rez.] In: Pečat i revoljucija. Moskva. 8. 1925, Nr. 2, S. 278-279. [Russ.]

- [Nachdr.] Nendeln (Liechtenst.): Kraus 1970.

Mertvye - živym [Die Todten an die Lebenden u.a. Gedichte, russ.] Moskva, Leningrad 1931

- 3229 Postupal'skij, I.: [Rez.] In: Novyj mir. Moskva. 1932, Nr. 1, S. 198. [Russ.]

c) Herausgegebene Publikationen

Rheinisches Odeon, Jg. 1. Coblenz 1836

3230 G[utzkow], K[arl]: [Rez.] In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Leipzig, Stuttgart. 1836, Bd. 4, S. 375-376.

3231 [Rez.] In: Das Nordlicht. Paderborn. 2.1837, Nr. 1, S. 3-4.
- Jg. 2. Düsseldorf 1838

3232 Düntzer, H.: [Rez.] In: Rheinische Provinzial-Blätter für alle Stände. Köln. 5.1838, Nr. 29 vom 12. April, S. 35-36.

Rheinisches Jahrbuch für Kunst und Poesie, Jg. 1. Köln 1840

3233 [Rez.] In: Rheinische Provinzial-Blätter für alle Stände. Köln. 6.1839, Nr. 102 vom 22. Dec., S. 265-268; Nr. 103 vom 26. Dec., S. 286-288.

3234 Meyen, Eduard: [Rez.] In: Hallische Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst. Leipzig. [3.] 1840, Nr. 56 vom 5. März, Sp. 446-448; Nr. 57 vom 6. März, Sp. 454-456.

3235 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1840, Nr. 223 vom 10. Aug., S. 899-900.

Freiligraths Übers. "Venus und Adonis" (S. 900).

3236 [Rez.] In: Blätter für Literatur und bildende Kunst. Dresden, Leipzig. 1840, Nr. 32 vom 18. April, Sp. 265-268. (= Abendzeitung, Beil.)

3237 [Rez.] In: Börsen-Halle. Dt. Literaturbl. Hamburg. 1840, Nr. 10 vom 5. Dec., S. 37-40.

s.a. Titel Nr. 2767.

Rheinisches Jahrbuch, Jg. 2. Köln 1841

3238 Wachsmann, C. v.: [Rez.] In: Blätter für Literatur und bildende Kunst. Dresden, Leipzig. 1840, Nr. 100 vom 12. Dec., Sp. 609-610. (Abendzeitung, Beil.)

3239 [Rez.] (F.W.D.) In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Stuttgart. 1840, Bd. 4, S. 518-521.

3240 [Rez.] (G.) In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [3.] 1840, Nr. 208, S. 829.

3241 Herwegh, Georg: Das Jahrbuch rheinischer Dichter auf das Jahr 1841. In: Die Waage. Blätter f. Unterhaltung, Literatur u. Kunst. Stuttgart. 1841, Nr. 19 vom 31. Jan., S. 73-75.

- 3242 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1841, Nr. 33 vom 2. Febr., S. 129-130.

Rolands-Album. Köln 1840

- 3243 [Rez.] In: Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1841, Nr. 102 vom 6. Okt., S. 408. (Morgenblatt f. gebildete Leser; Beil.)
- 3244 The Rhine. [Rez.] In: The Foreign Quarterly Review. London. 29.1842, Nr. 57, S. 255. [Engl.]
- 3245 Eicke, Theodor: Zur neueren Litteraturgeschichte der Rolandssage in Deutschland und Frankeich. - Hameln 1891: Niemeyer. 56 S.
Marburg, phil. Diss. v. 16.10.1891.
"Rolands-Album" (S. 43 f.)

Karl Immermann. Blätter d. Erinnerung an ihn. Stuttgart 1842

- 3246 Von Freiligrath ist ein Immermanns Album erschienen ... In: Humoristische Blätter. Oldenburg. 5.1842, Nr. 43 vom 27. Oct., S. 337.
- 3247 Wienbarg, Ludolf: [Rez.] In: Hamburger literarische und kritische Blätter. 18.1842, Nr. 2192 vom 15. Oct., S. 813-815.
- 3248 [Rez.] In: Didaskalia. Frankfurt a.M. 20.1842, Nr. 275 vom 5. Oct., [S. 4].
- 3249 [Rez.] In: The Foreign Quarterly Review. London. 30.1842/43 (Oct.-Jan.), Nr. 51, S. 1-23.
Zus. m. d. Bespr. über Immermann, Münchhausen (Düsseld. 1841) u. Immermann, Merlin (Düsseld. 1832).
- 3250 [Rez.] (lf.) In: Ost und West. Blätter f. Kunst, Literatur u. geselliges Leben. Prag. 6.1842, Nr. 97, S. 389.
- 3251 [Rez.] (F.) In: Der Salon. Cassel. 2.1842, Nr. 101 vom 17. Dec., S. 403-404.
- 3252 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1843, Nr. 1 vom 1. Jan., S. 3-4.

Dichtung und Dichter. Dessau 1854

- 3253 Buchner, K[arl]: Freiligraths "Dichtung und Dichter". In: Die Muse. Blätter f. ernste u. heitere Unterhaltung. Darmstadt. 2.1854, Bd. 1, S. 76-78.
- 3254 Marggraff, Hermann: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1854, Nr. 13 vom 23. März, S. 233-234.

- 3255 Prutz, Robert: [Rez.] In: Deutsches Museum. Leipzig. 4.1.1854, Nr. 7, S. 248-249.
- 3256 Pape, Walter: "Ein Orpheus - mit den Liedern Andrer!" Ferdinand Freiligraths poetologische Anthol. "Dichtung u. Dichter". In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 6.1987, S. 82-104.

Hallberger's Illustrated Magazine, Jg. 1. Stuttgart 1875

- 3257 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1876, Nr. 7 vom 10. Febr., S. 111.

Herausgegebene Publikationen s.a. Titel Nr. 3207, 3208.

d) Einzelne Gedichte

- 3258 1862 [*Achtzehnhundertzweiundsechzig*]. Gedicht v. Eduard Duller u. Ferd. Freiligrath. In: Humoristische Blätter für Heimath und Fremde. Oldenburg. 5.1842, Nr. 24 vom 16. Juni, S. 183-186.
- 3259 Duller's und Freiligrath's Gedicht "1862". In: Das Vaterland. Darmstadt. [1.] 1842, Bd. 2, S. 181-185.
- 3260 (Miscellen.) Eduard Duller und Ferdinand Freiligrath haben ein Gedicht zum Besten des Kölner Dombaues bei Jonghaus in Darmstadt herausgegeben. In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Karlsruhe, Baden. 1842, Bd. 2, S. 391.
- 3261 Ferdinand Freiligrath und Eduard Duller feiern in einem poetischen Zwiegespräch die Vollendung des Cölner Doms im Jahre 1862. In: Didaskalia. Frankfurt a.M. 20.1842, Nr. 134 vom 17. Mai, [S. 4].
- 3262 Zum Kölner Dombau. 1862. Gedicht v. Duller u. Freiligrath. In: Literaturblatt. Stuttgart, Tübingen. 1842, Nr. 62 vom 15. Juni, S. 247-248. (Morgenblatt f. gebildete Leser; Beil.)
- 3263 [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1843, Nr. 210 vom 29. Juli, S. 841-842.
- 3264 Oehl, Wilhelm: Ein unbekanntes Gedicht Freiligraths. (*Achtzehnhundertzweiundsechzig*.) Mit Abdr. d. Gedichts. In: Euphorion. Leipzig, Wien. 23.1921, H. 1, S. 72-81.
- 3265 Parent, Thomas: "Dom-Science-Fiction". Anm. zu e. verdrängten Dom-Gedicht v. Eduard Duller u. Ferdinand Frei-

- ligrath. Mit 3 Abb. In: Kölner Domblatt. Jahrb. d. Zentral-Dombau-Vereins. Köln. F.51. 1986, S. 99-120.
- Afrikanische Huldigung* s. Titel Nr. 2781.
- 3266 Leimbach, Carl Ludwig: Der *Alexandrin*er. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 205-209; T. 2. Ebd. 1876, S. 40-45.
- Der Alexandrin s.a. Titel Nr. 2781.
- 3267 M[eyer, Nicolaus]: Samuel Taylor Coleridge. In: Das Sonntagsblatt. Minden 14.1830, St. 37 vom 12. Sept., S. 294-295.
- Mit Bezug auf Freiligraths Übersetzung d. Dichtung "Der *alte Matrose*" v. Coleridge, d. in "Das Sonntagsblatt" nicht aufgenommen werden konnte.
- Der alte Matrose s.a. Titel Nr. 3224.
- 3268 Schicksale eines Gedichts. In: Das Vaterland. Darmstadt. 3.1844, Nr. 151 vom 26. Juni, S. 601-602.
- Betr. "*Am Baum der Menschheit*".
- Am Baum der Menschheit s.a. Titel Nr. 2064, 3528, 3714a, 3719, 3722.
- 3269 Menne, Karl: Die Schlacht am Birkenbaume. Eine westfäl. Sage. In: Zeitschrift für Kulturgeschichte. Weimar. Bd. 4.1897, H. 4/5, S. 280-299.
- Zu Freiligraths Gedicht "*Am Birkenbaum*" (S. 280, 284, 286).
- 3270 Zurbonsen, Friedrich: Die Völkerschlacht der Zukunft "am Birkenbaume". Sagengeschichtlich dargest. 4. Aufl. - Köln: Bachem 1914. 111 S.
- "Am Birkenbaum" (S. 98 f.) 1. Aufl. 1897. 95 S.
- 3271 Hessel, Karl: Die Stoffquelle zu Freiligraths "*Ammonium*". In: Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Leipzig. 9.1895, H. 12, S. 846-848.
- Ammonium s.a. Titel Nr. 2781.
- 3272 Leimbach, Carl Ludwig: *An Deutschland*. Widmungsgedicht. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1 (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 243-250.

- 3273 [Jones, Ernest:] Freiligrath's new poem. (*An Joseph Weydemeyer.*) Mit Übers. d. Strophen 1-12 ins Engl. In: Notes to the people. London. 2.1852, May, S. 978-979.
- 3274 o Morozova, V. A.: K istorii napisanija stichotvorennych poslanij Frejligrata Josifu Vejdemejeru. In: Naučno-informacionnyj Bjuulleten' sektora proizvedenij K. Marksa i F. Engel'sa. Moskva. 10.1963, S. 59-62. [Russ.]
Zu "An Joseph Weydemeyer".
- 3275 Donner, Ingrid: Marx' Unterstützung bei der Entstehung und Verbreitung von Freiligraths Gedicht "An Joseph Weydemeyer". In: Beiträge zur Marx-Engels-Forschung, 1. Berlin, Inst. f. Marxismus-Leninismus beim ZK d. SED, Marx-Engels-Abt. 1977, S. 81-94.
- 3276 Whiton, Helga B.: Der Wandel des Polenbildes in der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts. - Bern, Frankfurt a.M., Las Vegas: Lang 1981. 230 S. (Germanic Studies in America; Nr. 40.)
"An Julius Mosen" (S. 161).
- 3277 Ein Pathengedicht Ferdinand Freiligraths. In: Frankfurter Zeitung. 34.1890, Nr. 99 vom 9. April, 2. Morgenbl., Feuilleton.
Betr. "An mein liebes Pathchen Adeline Rittershaus".
- 3278 Leimbach, Carl Ludwig: *An Wolfgang im Felde*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 235-237.
An Wolfgang im Felde s.a. Titel Nr. 3400.
- 3279 Nodnagel, August: *Anno Domini ...?* In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 43-52.
Audubon s. Titel Nr. 2598.
- 3280 Freiligrath und die Noth der Spinner und Weber in dem schlesischen Gebirge. In: Europa. Chronik d. gebildeten Welt. Karlsruhe, Baden. 1844, Bd. 2, S. 171-172.
Zu "Aus dem schlesischen Gebirge".
- 3281 Notizen aus England. Freiligrath's neuestes Gedicht ..., betitelt "Rübezahl", ist von Mary Howitt, ..., ins Englische über-

- setzt worden. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1844, Nr. 193 vom 11. Juli, S. 772. (Abendzeitung, Beil.)
Betr. "Aus dem schlesischen Gebirge".
- 3282 Leimbach, Carl Ludwig: Aus dem schlesischen Gebirge. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 214-216; T. 2. Ebd. 1876, S. 149-151.
- 3283 Lüben, August, u. Carl Nacke: Aus dem schlesischen Gebirge. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl. Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 518-520.
- 3284 Lomberg, August: Aus dem schlesischen Gebirge. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 139-144.
- 3285 Völker, J. A.: Rübezahl (Aus dem schlesischen Gebirge). In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 337-339.
- 3286 Liptzin, Solomon: The Weavers in German literature. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1926. 108 S. (Hesperia; Nr. 16.)
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 29-31, 34, 100).
- 3287 Guthmann, Johannes: Aus dem schlesischen Gebirge. Von Ferd. Freiligrath. In: Der Leseunterricht auf der Oberstufe (6. u. 7. Schulj.) Ansbach, Prögel 1932, S. 242-243.
- 3288 Groß, Eugenie: Ferdinand Freiligrath, Aus dem schlesischen Gebirge. In: Die Gedichtstunde. Anregungen u. Hilfen f. d. Unterricht. Düsseldorf, Bagel 1959, S. 102-105.
- 3289 Kosler, Alois M.: Ferdinand Freiligrath, Aus dem schlesischen Gebirge. In: Wege zum Gedicht. München, Zürich, Schnell u. Steiner 1963, S. 359-366 u. 598.
- 2. Aufl. 1968.
- 3290 Gafert, Karin: Die Soziale Frage in Literatur und Kunst des 19. Jahrhunderts. Ästhet. Politisierung d. Weberstoffes.

- Bd. 1.2. - Kronberg/Ts.: Scriptor-Verl. 1973. 530 S., 54 Abb.
(Theorie, Kritik, Geschichte; Bd. 5.) Zugl. Marburg, Diss.
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 171-172, 312-315);
Freiligrath außerdem: S. 31, 74, 317-318, 332, 352, 373,
374, 430, 432.
- 3291 Wehner, Walter: Ferdinand Freiligrath, "Aus dem schlesischen Gebirge". In: Wehner: Weberelend und Weberaufstände in der deutschen Lyrik des 19. Jahrhunderts. München, Fink 1981, S. 126-138, Anm. S. 305-310.
- 3292 Büttner, Wolfgang: Weberaufstand im Eulengebirge 1844. - Berlin: Dt. Verl. d. Wiss. 1982. 43 S. mit zahlr. Abb. (Illustrierte historische Hefte; 27.)
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 12 f.)
- 3293 Hartmann, Regina: Zum Weberbild in der Vormärzlyrik. Passive Schicksalsergebenheit oder revolutionäre Kampfschlossenheit. In: Der Deutschunterricht. Berlin. 35.1982, H. 10, S. 531-538.
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 533).
- 3294 Freund-Spork, Walburga: Individuelles Leid und solidarisches Bewußtsein. Die soziale Problematik d. Weber 1844 in Gedichten v. Freiligrath, Heine u. Weerth. Eine Unterrichtsdokumentation. In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 1.1982 (1983), S. 99-109.
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 102-104).
- 3295 Ballade. Hrsg. v. Christian Freitag. - Bamberg: Buchner 1986. 256 S. (Themen, texte, interpretationen; Bd. 6.)
"Aus dem schlesischen Gebirge" (S. 186-188).
Aus dem schlesischen Gebirge s.a. Titel Nr. 3518, 3709.
- 3296 (H.S-n.) [Rez.] In: Kölnische Zeitung. 1841, Nr. 348 vom 14. Dez., Beil.
Betr. "*Aus Spanien*".
[Hierzu:] (J.) In: Ebd. 1841, Nr. 354 vom 20. Dez., Beil.
- 3296a Gruß und Warnung an die Rheinische Zeitung. In: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. Köln. 1842, Nr. 1 vom 1. Jan., S. 1-2.
Mit e. Anspielung auf Freiligraths Gedicht "*Aus Spanien*".

- 3297 Nodnagel, August: Aus Spanien. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 77-86.
"Aus Spanien" s.a. Titel Nr. 2400, 3308, 3688, 3690.
- 3298 Leimbach, Carl Ludwig: Die *Auswanderer*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 199-202; T. 2. Ebd. 1876, S. 135-137.
- 3299 Gude, C.: Die Auswanderer. Von Freiligrath. In: Gude: Erläuterungen deutscher Dichtungen, R. 2. 6. verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 304-310.
- 3300 Heinze, Adolph: Der Ernst der Trennung des Auswanderers vom Heimatstrande. Nach Freiligrath's "Auswanderer". In: Heinze: Praktische Anleitung zum Disponiren für die oberen Klassen höherer Lehranstalten. Neu bearb. v. Hermann Heinze. 3., verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Engelmann 1879, S. 93.
- 3301 Lomberg, August: Die Auswanderer. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 144-153.
- 3302 Lüttge, Ernst: Die Auswanderer. In: Lüttge: Die Praxis der Lesebuchbehandlung als Anleitung zur Selbstbildung durch Lektüre. Leipzig, Wunderlich 1908, S. 202-206.
- 3303 Völker, J. A.: Die Auswanderer. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 344-347.
- 3304 Nett, Benedikt: Die Auswanderer. Von Ferd. Freiligrath. In: Der Leseunterricht auf der Oberstufe (6. u. 7. Schulj.) Ansbach, Prögel 1932, S. 267-269.
- Auch in: Die Scholle. Ansbach. 8.1931/32, S. 123-124.
- 3305 Lohmüller, Ilsemarie: Ferd. Freiligrath, Die Auswanderer. Eine Interpret. In: Pädagogische Nachrichten. Trier. 5.1952, S. 293-302.
- 3306 Wilhelmsmeyer, Johannes: Ferdinand Freiligrath, Die Auswanderer. In: Die Gedichtstunde. Anregungen u. Hilfen f. d. Unterricht. Düsseldorf, Bagel 1959, S. 105-107.
Die Auswanderer s.a. Titel Nr. 3513.
Banditenbegräbnis s. (Des) Räubers Begräbnis.

- Bannerspruch* s. Titel Nr. 3689.
- 3307 Nodnagel, August: *Bei Grabbe's Tod(e)*. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 35-42.
- 3308 Schlaffer, Heinz: Das Dichtergedicht im 19. Jahrhundert. Topos u. Ideologie. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft. Stuttgart. 10.1966, S. 297-335.
"Bei Grabbes Tode" (S. 303, 308-309, 311-312); "Aus Spanien" (S. 301).
- 3309 Neis, Edgar: *Bei Grabbes Tod*. In: Neis: Gedichte über Dichter. Frankfurt a.M., Fischer 1982, S. 117-119, Erl. S. 226.
Berlin s. Titel Nr. 2415.
- 3310 Leimbach, Carl Ludwig: Die *Bilderbibel*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 218-220.
- 3311 Weerth, Julie: Die Bilderbibel und Erinnerungen an die Familie Freiligrath. In: Lippischer Kalender. Detmold. 1932, S. 67-68.
Mit Beschreibung e. Besuchs bei Freiligraths Witwe u. Tochter Käthe in England.
- 3312 Lohmeyer, Werner: "Die Bilderbibel" von Ferdinand Freiligrath. In: Unsere Kirche. Bielefeld. 9.1954, Beil. f. d. Lipp. Landeskirche, Nr. 17 vom 26. Sept., S. 1.
Vgl. Unsere Kirche, 21.1966, Nr. 11 vom 13. März, S. 3.
Die Bilderbibel s.a. Titel Nr. 3379.
- 3313 Leimbach, Carl Ludwig: Der *Blumen Rache*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 210-213; T. 2. Ebd. 1876, S. 45-48.
- 3314 Heinze, Adolph: Inhaltsbestimmung und Entwicklung des Gedichtes "Der Blumen Rache" von Freiligrath. In: Heinze: Praktische Anleitung zum Disponiren für die oberen Klassen höherer Lehranstalten. Neu bearb. v. Hermann Heinze. 3., verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Engelmann 1879, S. 93-94.
- 3315 Benedix, Roderich: Die Schönheit des Vortrags. Ein Leitf. f. d. oberen Klassen d. Gymnasien u. Bürgerschulen. 4., durch-

ges. Aufl. - Leipzig: Weber 1888. VI, 308 S. (Benedix: Der mündliche Vortrag; T. 3.)

"Der Blumen Rache" (S. 77-79).

- 3316 Völker, J. A.: Der Blumen Rache. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 358-360.

Der Blumen Rache s.a. Titel Nr. 3513.

Ein *Brief* s. Titel Nr. 2406, 2408, 2413, 3694, 3702, 3703.

- 3317 Mehring, Franz: Freiligraths Gedicht "Kalifornien" [*Californien*]. In: Die Volksbühne. Berlin. 3.1894/95, H. 7, S. 10-14.
- Wiederabgedr. in: Mehring: Gesammelte Schriften [Werke], Bd. 10. Berlin, Dietz 1961, S. 615-619. - 2., durchges. Aufl. 1975, S. 603-607.

Das *deutsche Parlament* s. Titel Nr. 2095.

- 3318 Hahl, Werner: Gesellschaftlicher Konservatismus und literarischer Realismus. Das Modell e. dt. Sozialverfassung in d. Dorfgeschichten. In: Realismus und Gründerzeit. Manifeste u. Dokumente zur dt. Litertur 1848-1880, Bd. 1. Stuttgart, Metzler 1976, S. 48-93.

"Dorfgeschichten" (S. 51, 64).

- 3319 (K. B.) Ein unbekanntes Gedicht von Freiligrath. ("Die *Dressur*".) In: Heimatblätter für Hohenlimburg und Umgebung. 21.1960, Nr. 9, S. 129-130.

- 3320 Hutzelmann, Konrad: "Die Dressur". Ein unbekanntes Gedicht v. Ferd. Freiligrath. In: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde. Detmold. 45.1976, S. 209-213.
- Geringfügig geändert in: Beiträge zur Droste-Forschung. Münster. Nr. 4.1976/77, S. 214-218.

Festlied der Deutschen in London zur Feier von Schillers hundertjährigem Geburtstage s. Titel Nr. 2220, 2225a.

- 3321 Wienbarg, Ludolf: [Rez. über:] Hansa-Album. Halberstadt 1842. In: Hamburger literarische und kritische Blätter. 18.1842, Nr. 2215 vom 7. Dec., S. 997-999; Nr. 2216 vom 10. Dec., S. 1005-1006.

Freiligraths "Ein *Flecken am Rhein*" (S. 1006).

- 3321a (B.R.) [Rez. über:] Hansa-Album. Halberstadt 1842. In: Rheinische Zeitung. Köln. 1842, Nr. 352, 353, 355, 357.

2 Spalten über "Ein *Flecken am Rhein*" (Nr. 357).

- 3322 [Rez. über:] Hansa-Album. Halberstadt 1842. In: Gutenberg. Darmstadt. 2.1843, Nr. 17 vom 31. Jan., S. 69-70.
Mit Erwähnung d. Gedichts "Ein Flecken am Rhein".
- 3323 Poethen, Wilhelm: Das Vordringen der Eisenbahn und die deutsche Dichtung. Ein Beitr. zum Kap. "Romantik u. Realismus". In: Zeitschrift für Deutschkunde. Leipzig, Berlin. 35. 1921, S. 108-122.
Freiligraths "Flecken am Rhein" (S. 112 f.) u. "Von unten auf" (S. 118).
- 3324 Mahr, Johannes: Eisenbahnen in der deutschen Dichtung. Der Wandel e. literar. Motivs im 19. u. im beginnenden 20. Jh. - München: Fink 1982. 342 S.
Zu "Ein Flecken am Rhein" u. "Von unten auf" (S. 66, 90-95, 102, 103, 179, 294, 296, 306).
Ein Flecken am Rhein s.a. Titel Nr. 3715.
- 3325 Ziegler, Edda: Literarische Zensur in Deutschland 1819-1848. Materialien, Kommentare. - München, Wien: Hanser 1983. 217 S. (Literatur-Kommentare; Bd. 18.)
Freiligraths Gedichte "Die Freiheit! das Recht!" u. "Trotz alledem!" 1843/44 (S. 19-23, 80-85).
- 3326 Lamartine's *Friedens-Marseillaise*. Dt. v. Ferd. Freiligrath. In: Magazin für die Literatur des Auslandes. Berlin. 19.1841, Nr. 77 vom 28. Juni, S. 306-307.
Übers.-Text aus "Kölnische Zeitung" m. lobender Hervorhebung d. Leistung Freiligraths in d. Einl.
- 3327 Ammon, Hermann: Ein unbekanntes Gedicht Freiligraths. In: Vorwärts. Berlin. 43.1926, Nr. 129 = Ausg. A, Nr. 65 vom 18. März, Beil. Unterhaltung u. Wissen, [S. 2].
Betr. Sonett "Ein Frühgewitter scheucht der Träume Schar". Theodor v. Kobbe zur Erinnerung (St. Goar, 10. Juli 1843).
- 3328 Schröder, Ludwig: Ein unveröffentlichtes Gedicht Freiligraths. In: Westfälisches Magazin. Dortmund. N.F. 2.1910, Nr. 5, S. 65-66.
Mit Abdr. d. Gedichts "Für Musik" u. d. Briefes Freiligraths an Franziska Schwiter vom 21.11.1839.

- Ausz. u. d. T. "Ein unbekanntes Gedicht Freiligraths" in: Neues Wiener Journal. 1910, Nr. 5980 vom 17. Juni, S. 7.
- 3329 Merckel, Ludwig: Ein noch ungedrucktes Jugendgedicht Ferdinand Freiligraths. (*Gefühle bei der Leiche meines Brüderchens Otto*. Juli 1830.) In: Lippische Landes-Zeitung. Detmold. 1880, Nr. 28 vom 3. Febr., [S. 2].
- 3330 Waltemath, Georg: Eine Jugend-Elegie von Ferdinand Freiligrath. In: Die Gegenwart. Berlin. Bd. 17.1880, Nr. 7, S. 101.
Zu "Gefühle bei der Leiche meines lieben Brüderchens Otto" m. Abdr. d. Gedichts.
- 3331 Dietlein, W.: Das *Gesicht des Reisenden*. Von Fr. Freiligrath. In: Dietlein: Die Poesie in der Volksschule. 40 vaterländ. Dichtungen ausgew. u. erl. Ausg. f. Lehrer. Wittenberg, Herrosé 1870, S. 175-178.
- 3332 Leimbach, Carl Ludwig: Das Gesicht des Reisenden. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 220-223.
- 3333 Gude, C.: Gesicht des Reisenden. Von F. Freiligrath. In: Gude: Erläuterungen deutscher Dichtungen, R. 2. 6., verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 289-303.
- 3334 Lomberg, August: Das Gesicht des Reisenden. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 173-179.
- 3335 Völker, J. A.: Gesicht des Reisenden. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 355-357.
- 3336 Meyer, Richard Moritz: Deutschland ist *Hamlet*. In: Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte. Berlin. N.F. 15.1904, S. 193-205.
- Wiederabgedr. in: Meyer: Gestalten und Probleme. Berlin, Bondi 1905, S. 265-280.
- 3337 Schreiber, Carl F.: Deutschland ist Hamlet. In: Modern Language Association of America. Publications. Baltimore. 28.1913, S. 555-576.
Freiligrath (S. 556).

- 3338 Muschg, Walter: Ferdinand Freiligrath (1844): Hamlet. In: Neis, Edgar: Politisch-soziale Zeitgedichte. Hollfeld, Bange 1971, S. 40-42.
- 3339 Kircher, Hartmut: Ferdinand Freiligrath, Hamlet. In: Geschichte im Gedicht. Texte u. Interpret. Frankfurt a.M., Suhrkamp 1979, S. 136-144.
- 3340 Janicke, Karl: Das deutsche Kriegslied. Eine literarhist. Studie. - Berlin: Lipperheide 1871. VI, 106 S.
 Zu "*Hurrah Germania*" u. d. anderen Kriegsgedichten Freiligraths (S. 99 f.)
 [Hierzu:] Gottschall, Rudolf, in: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1871, Nr. 23 vom 1. Juni, S. 359.
- 3341 Gude, C.: Hurrah, Germania! In: Gude: Erläuterungen deutscher Dichtungen, R. 4. 4., verb. Aufl. Leipzig, Brandstetter 1877, S. 367-375.
- 3342 Leimbach, Carl Ludwig: Hurrah Germania! In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 232-235.
- 3343 Lomberg, August: Hurra, Germania. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 157-163.
- 3344 Koch, Hermann: Hurra, Germania! In: Koch: Stimmungsbilder zur kunstgemäßen Behandlung lyrischer Gedichte. Hannover-List, Berlin, Meyer 1910, S. 305-310.
- 3345 Völker, J. A.: Hurra, Germania! In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 353-355.
- 3346 Arnold, Robert Franz: Der deutsche Philhellenismus. Kultur- u. literarhist. Untersuchungen. In: Euphorion. Bamberg. Erg.H. 2.1896, S. 71-181.
 "*Ibrahim vor Missolonghi*" (S. 166).
 Irland s. Titel Nr. 3009.
 Johanniskuchenlied s. Titel Nr. 3401.
 Juristische Sonette s. Titel Nr. 2995.
 Kalifornien s. Californien.
- 3347 Neis, Edgar: Ferdinand Freiligrath, Das *Lied vom Hemde*. Nach Thomas Hood. In: Neis: Die Welt der Arbeit im deut-

- schen Gedicht. Hollfeld/Obfr., Bange 1975, S. 32-36.
 Ein *Lied vom Tode* s. Titel Nr. 2108.
- 3348 Wübbecke, J.: Ein fast vergessenes Soester Weihnachtslied. Mit Noten. In: Soester Heimatkalender. 1927, S. 61-62.
 Betr. "*Lieder, gesungen von mehreren musikalischen Schülern und Schülerinnen ... (Weihnachten 1831)*", 1. Zum Anfange (Wenn traulich mit schimmernden Flokken...).
- Lieder, gesungen von mehreren musikalischen Schülern... s.a. Titel Nr. 2705.
- 3349 Nodnagel, August: Der Leu und die Giraffe. In: Erwinia. Ein Blatt zur Unterhaltung u. Belehrung. Straßburg. [2.] 1839, Nr. 25 vom 22. Juni, S. 193-194.
 Mit Übers. d. gleichnamigen Gedichts v. Pringle aus d. Engl. u. Vergl. m. Freiligraths "*Löwenritt*".
- 3350 Nodnagel, August: Löwenritt. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 53-62.
- 3351 o Kriebitzsch, Carl Theodor: Musterstücke mit Erläuterungen für die Mittelstufe des Sprachunterrichts. - Glogau 1859: Flemming. VII, 245 S.
 "Löwenritt" (S. 204).
- 3352 Dietlein, W.: Der Löwenritt. Von Fr. Freiligrath. In: Dietlein: Die Poesie in der Volksschule. 40 vaterländ. Dichtungen, ausgew. u. erl. Ausg. f. Lehrer. Wittenberg, Herrosé 1870, S. 170-174.
- 3353 Leimbach, Carl Ludwig: Löwenritt. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 189-196.
- 3354 Gude, C.: Löwenritt. Von F. Freiligrath. In: Gude: Erläuterungen deutscher Dichtungen, R. 2. 6. verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 291-297.
- 3355 Lüben, August, u. Carl Nacke: Löwenritt. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl. Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 521-524.
- 3356 Zart, G.: Die Stelle des Freiligrathschen Gedichtes "Der Löwenritt": Abends, ... wenn des jähnen Tafelberges bunte wech-

- selnde Signale ... In: Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Leipzig. 10.1896, S. 157-158.
- 3357 Lomberg, August: Löwenritt. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 167-173.
- 3358 Schaefer, Albert: Sprechzimmer, 2: (Zu Freiligraths "Löwenritt" u. zu Eichendorffs "Weihnachten".) In: Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Leipzig. 20.1906, H. 1, S. 61-62.
- 3359 Lüttge, Ernst: Löwenritt. In: Lüttge: Die Praxis der Lesebuchbehandlung als Anleitung zur Selbstbildung durch Lektüre. Leipzig, Wunderlich 1908, S. 237-242.
- 3360 Völker, J. A.: Löwenritt. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 341-344.
- 3361 Walten, Heinz: Löwenritt. Eine krit. Studie. In: Kölnische Zeitung. 1920, Beil. Literaturbl. Nr. 783 vom 12. Sept., S. 1.
- 3362 Neis, Edgar: Ferdinand Freiligrath, Löwenritt. In: Neis: Deutsche Tiergedichte. Hollfeld, Bange 1976, S. 111-113.
Löwenritt s.a. Titel Nr. 2781, 3511, 3760.
- 3363 Eine Jugendarbeit Ferdinand Freiligrath's. In: Deutsche Dichtung. Dresden. 27.1901, H. 3, S. 75-75.
Zur Übers. v. Byrons "*Mazeppa*" m. Abdr. e. Briefes an Adolf Böttger vom 27. Juli 1841.
Meine Stoffe s. Titel Nr. 2781.
- 3364 Leimbach, Carl Ludwig: Der *Mohrenfürst*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 223-228.
- 3365 Sprenger, R.: Zu Longfellow's poetischen Werken. 7. Longfellow's The Slave's Dream u. Freiligrath's Mohrenfürst. In: Englische Studien. Leipzig. 33.1903, H. 1, S. 94-95.
- 3366 Woesler, Winfried: Heines Tanzbär. Hist.-lit. Untersuchungen zum "Atta Troll". - Hamburg: Hoffmann u. Campe, Heinr.-Heine-Verl. 1978. 474 S. (Heine-Studien.)
Freiligrath u. sein Gedicht "Der Mohrenfürst" häufig erwähnt.
- 3367 Woesler, Winfried: Heines Kritik an der Tendenzdichtung. Zur Parodie v. Freiligraths "Mohrenfürsten". In: "Trotz

- Alledem" Ferdinand Freiligrath. Iserlohn, Evang. Akad. [1987], S. 20-28.
 Der Mohrenfürst s.a. Titel Nr. 3724.
- 3368 Nettesheim, Josefine: Isländisches Moos gegen Erkältungskrankheiten. Zu Freiligraths Gedicht: "*Moos-Teel*" (1826 in Soest). In: Westfälische Nachrichten. Münster. 1954, Nr. 43 vom 20. Febr.
- 3369 Strodtmann, Adolf: Ein ungedrucktes Gedicht Ferdinand Freiligrath's: *Nachtfahrt*. In: Illustrierte Frauen-Zeitung. Berlin. 5.1878, Nr. 2, S. 11.
 Das Gedicht wurde bereits als Faks. veröffentlicht in: Deutsches Stammbuch. Hrsg. v. Ed. Duller. Karlsruhe 1837, Taf. nach S. 56.
- 3370 Nodnagel, August: *O lieb', so lang' du lieben kannst*. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 74-76.
- 3371 Leimbach, Carl Ludwig: Der Liebe Dauer (*O lieb', so lang du lieben kannst*). In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 196-198; T. 2. Ebd. 1876, S. 145-147.
- 3372 Lüben, August, u. Carl Nacke: *O lieb', so lang du lieben kannst*. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl., Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 527.
- 3373 Fischbach, Friedrich: "*O lieb, so lang du lieben kannst!*" In: Die Gartenlaube. Leipzig. 1894, Nr. 3, S. 36.
 Zur Entstehung d. Gedichtes.
- 3374 [Benkert, A.:] "*O lieb', so lang' du lieben kannst!...*" In: Beilage zur Norddeutschen Allgemeinen Zeitung. Berlin. 1899, Nr. 218 vom 16. Sept., S. 1-2.
- 3375 Lomberg, August: *O lieb, so lang' du lieben kannst*. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 137-139.
- 3376 Lüttge, Ernst: *O lieb, so lang' du lieben kannst*. In: Lüttge: Die Praxis der Lesebuchbehandlung als Anleitung zur Selbstbildung durch Lektüre. Leipzig, Wunderlich 1908, S. 214-216.

- 3377 Koch, Hermann: O lieb, solange du lieben kannst! In: Koch: Stimmungsbilder zur kunstgemäßen Behandlung lyrischer Gedichte. Hannover-List, Berlin, Meyer 1910, S. 265-272.
- 3378 Völker, J. A.: O lieb, so lang du lieben kannst. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 347-348.
- 3379 Ein viel vertontes und wenig bekanntes Gedicht Freiligraths. Zugl. e. Gedenkbl. an d. Dichter. In: Der praktische Schulmann. Leipzig. 60.1911, S. 271-282.
Zu "O lieb", so lang du lieben kannst" u. "Die Bilderbibel".
- 3380 Reurik, Hendrik: Hat Ferdinand Freiligrath "O lieb, so lang du lieben kannst" an der Ennepestraße gedichtet? In: Der Ennepesträsser. Monatsbl. f. Heimatkunde d. Gegend Schwelm-Hagen. Schwelm. 8.1921.
- 3381 Reurik, Hendrik: "O lieb, so lang du lieben kannst" - in Hohenlimburg? In: Westfalenland. Hagen. 1929, S. 170-172.
- 3382 Bink, Hermann: O lieb, so lang du lieben kannst. In Soest schrieb Freiligrath d. unsterbl. Verse. In: Westfälisch-Lippischer Volkskalender. Bonn, Bad Godesberg. 1965, S. 157.
O lieb, so lang du lieben kannst s.a. Titel Nr. 2560, 3816, 3829.
- 3383 Laban, Ferdinand: Prinz Eugenius von Savoyen. In: Deutsche Rundschau. Berlin. Bd. 141. 1909, S. 223-242.
Zu Freiligraths Ballade "*Prinz Eugen, der edle Ritter*" (S. 239).
- 3384 Völker, J. A.: Prinz Eugen, der edle Ritter. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 339-341.
- 3385 Schwering, Julius: Prinz Eugen von Savoyen als Erwecker des deutschen Nationalgefühls und der vaterländischen Dichtung. In: Schwering: Literarische Streifzüge und Lebensbilder. Münster, Helios-Verl. 1930, S. 87-99.
Freiligraths "Prinz Eugen, der edle Ritter" (S. 96-97).

- 3386 Oehler, Helmut: Prinz Eugen in Volkslied und Flugschrift. - Gießen: v. Münchow 1941. 139 S. (Gießener Beiträge zur deutschen Philologie; 77.)
"Prinz Eugen, der edle Ritter" (S. 107, 116-117).
- 3387 Sydow, Alexander: Das Volkslied als Thema der lyrischen Dichtung. In: Sydow: Das Lied. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1962, S. 136-138.
"Prinz Eugen, der edle Ritter" (S. 137).
- 3388 Weißert, Gottfried: Zugänge zur Geschichtsballade im 19. Jahrhundert. In: Literatur für Leser. Zs. f. Interpretationspraxis. München. 1983, H. 1, S. 113-132.
Zu "Prinz Eugen, der edle Ritter" (S. 116 f.)
Prinz Eugen, der edle Ritter s.a. Titel Nr. 3833.
- 3389 Elema, Johannes: Der Kitsch als Randerscheinung der Kunst. In: Orbis litterarum. Kopenhagen. 21.1966, Nr. 1, S. 17-38.
"Banditenbegräbnis" ("*Des Räubers Begräbnis*") (S. 33-38).
- 3390 Kasten, Ursula: Ferdinand Freiligrath, Ehre der Arbeit. In: Der Strahl. Lesewerk f. Mittel- u. Realschulen. Lehrerhandb. Bd. 2. Düsseldorf, Schwann 1967, S. 159-161.
Betr. "*Requiescat!*"
Requiescat s.a. Titel Nr. 3725.
- 3390a Kurzke, Hermann: Hymnen und Lieder der Deutschen. - Mainz: Dieterich 1990. 251 S. (Excerpta classica; 5.)
Zu "*Reveille*" (S. 92-94).
Reveille s. a. Titel Nr. 3835.
- 3391 Der Todestag Robert Blum's. In: Hermann. London. 1860, Nr. 98 vom 17. Nov., S. 781.
Mit Erwähnung d. Freiligrathschen Gedichts "*Die Revolution*".
- 3391a Luxemburg, Rosa: Die Ordnung herrscht in Berlin. In: Die Rote Fahne. Berlin. 1919, Nr. 14 vom 14. Jan.
- Wiederabdr. in: Luxemburg: Ich war, ich bin, ich werde sein [Teils.] Berlin, Dietz 1958, S. 134-143.
Mit Bezug auf Freiligraths Gedicht "Die Revolution".

- 3392 Calasantius: [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für 1840. Berlin 1839. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [3.] 1840, Nr. 80, S. 317-318.
Freiligraths "*Die Rose*" kurz erwähnt.
- 3393 Deutsche Musenalmanache: 1. Deutscher Musenalmanach für 1840. Berlin. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1840, Nr. 218 vom 5. Aug., S. 877-879.
Freiligraths "*Die Rose*" (S. 878 f.)
- 3394 Hiecke, Robert Heinrich: [Rez. über:] Deutscher Musenalmanach für 1840. Berlin [1839]. In: Hallische Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst. Leipzig. 3.1840, Nr. 169, Sp. 1349-1352; Nr. 170, Sp. 1358-1360; Nr. 171, Sp. 1365-1368; Nr. 172, Sp. 1371-1376; Nr. 173, Sp. 1381-1384; Nr. 174, Sp. 1389-1392; Nr. 175, Sp. 1396-1400; Nr. 176, Sp. 1403-1408.
Zu Freiligraths Gedicht "*Die Rose*" (Nr. 176, Sp. 1403-1406).
- 3395 Kleine Chronik. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [3.] 1840, Nr. 143, S. 572.
Zu R. Hieckes Beurteilung d. Gedichts "*Die Rose*" in d. Hallischen Jahrbüchern 1840, Nr. 176.
- 3396 (L. E.) Die Musenalmanache für 1840. In: Telegraph für Deutschland. Hamburg. [3.] 1840, Nr. 110, S. 437-439.
Freiligraths "*Die Rose*" (S. 438).
- 3397 Nodnagel, August: Die Rose. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 63-73.
- 3398 Hirschberg, Leopold: Totentänze neuerer Zeit. Mit 17 Abb. In: Zeitschrift für Bücherfreunde. Bielefeld, Leipzig. 7.1903/04, Bd. 1, H. 6 vom Sept. 1903, S. 226-242.
Zu Freiligraths "*Rothkäppchen*" (S. 239, 241).
Rübezahl s. Aus dem schlesischen Gebirge.
Die Schiffe s. Titel Nr. 2781.
Schwarz-Roth-Gold s. Titel Nr. 3743.
- 3399 Nodnagel, August: *Scipio*. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 30-34.

- 3400 (D. A.) Germany and the war. In: The Athenaeum. London. 1870, Nr. 2234 vom 20. Aug., S. 242-243, u. Nr. 2235 vom 27. Aug., S. 277. [Engl.]
Mit Erwähnung u. Abdr. d. Gedichte "*So wird es geschehn!*" u. "*An Wolfgang im Felde*".
- 3401 Benkert, A.: Sonst und Jetzt. In: Soester Kreisblatt. 1897, Nr. 86 vom 24. Juli, Feuilleton.
Betr.: "*Sonst und Jetzt oder Adler und Schlüssel*" u. "*Johanniskuchenlied*".
- 3402 Lüben, August, u. Carl Nacke: Die *Steppe*. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl., Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 524.
- 3403 Leimbach, Carl Ludwig: Die *Tanne*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 228-231.
- 3404 Lüben, August, u. Carl Nacke: Die *Tanne*. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl., Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 524-527.
- 3405 Völker, J. A.: Die *Tanne*. In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 348-351.
- 3406 Nodnagel, August: Der *Tod des Führers*. In: Nodnagel: Deutsche Dichter der Gegenwart, H. 1. Darmstadt, Diehl 1842, S. 25-29.
- 3407 Leimbach, Carl Ludwig: Der *Tod des Fü(h)rers*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 202-205.
- 3408 Lomberg, August: Der *Tod des Führers*. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 153-157.
- 3409 Buchholtz, Arend: Die Literatur der Berliner Märztage. In: Deutsche Rundschau. Berlin. 94.1898, März, S. 426-438.
Freiligraths "*Die Todten an die Lebenden*" (S. 433 f., 438).
Die *Todten an die Lebenden* s.a. Titel Nr. 2079, 2080, 2171, 2652a, 3730, 3733, 3736-3738, 3741, 3742.

- Träume von einer deutschen Flotte* s. Titel Nr. 179.
- 3410 (D. A.) Our Leipzig letter. (Leipzig, Oct. 1870) In: The Athenaeum. London. 1870, Nr. 2245 vom 5. Nov., S. 595.
Mit Erwähnung u. Abdr. d. Gedichts "Die Trompete von Gravelotte".
- 3411 Leimbach, Carl Ludwig: Die Trompete von Vionville (Gravelotte). In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 238-243.
- 3412 Lüben, August, u. Carl Nacke: Die Trompete von Gravelotte. In: Lüben u. Nacke: Einführung in die deutsche Literatur. 8., verm. u. verb. Aufl., Th. 3. Leipzig, Brandstetter 1879, S. 527-530.
- 3413 Adalbert von Bredow gestorben. In: Didaskalia. Frankfurt/M. 68.1890, Nr. 58, S. 231-232. (Aus d. Frankfurter Oder-Zeitung.)
Mit Erwähnung d. Freiligrathschen Ballade "Die Trompete von Gravelotte".
- 3414 Der Trompeter von Mars-La-Tour. Mit 1 Abb. In: Illustrierte Zeitung. Leipzig. 105.1895, Nr. 2723 vom 7. Sept., S. 285.
Zu "Die Trompete von Gravelotte".
- 3415 Lomberg, August: Die Trompete von Vionville [Gravelotte]. In: Lomberg: Präparationen zu deutschen Gedichten, H. 3. 5. Aufl. Langensalza, Beyer 1906, S. 163-167.
- 3416 Koch, Hermann: Die Trompete von Vionville [Gravelotte]. In: Koch: Stimmungsbilder zur kunstgemäßen Behandlung lyrischer Gedichte. Hannover-List, Berlin, Meyer 1910, S. 310-315.
- 3417 Völker, J. A.: Die Trompete von Vionville (Gravelotte). In: Völker: Wegweiser durch das Lesebuch, Bd. 1. Gießen, Roth 1910, S. 351-353.
- 3418 Prestel, Josef: Der Tod fürs Vaterland. In: Der Leseunterricht auf der Oberstufe (6. u. 7. Schulj.) Ansbach, Prögel 1932, S. 347-352.
"Die Trompete von Gravelotte" (S. 350).
- 3418a Nebe, Hermann: Die Trompete von Vionville. In: Nebe: Heitere Wartburgschau. Gotha, Reyher 1939, S. 43-47.

- 3419 Freund, Winfried: "... ein Schrei voll Schmerz," - Ferdinand Freiligraths "Trompete von Gravelotte". In: Grabbe-Jahrbuch. Emsdetten. 5.1986, S. 73-82.
- Auch in: Gedichte u. Interpretationen. Dt. Balladen, Bd. 7. Stuttgart, Reclam 1988, S. 302-317.
- 3419a Fleischhack, Ernst: Das Schicksal der Trompete von Gravelotte. Eine Freiligrath-Reminiszenz. Mit 3 Abb. In: Heimatland Lippe. Detmold. 84.1991, Nr. 9, S. 277-279.
Die Trompete von Gravelotte s.a. Titel Nr. 3620.
- 3420 Kämper-Jensen, Heidrun: "*Trotz alledem*" (von Ferdinand Freiligrath nach Robert Burns) und das strophienübergreifende Prinzip. In: Kämper-Jensen: Lieder von 1848. Polit. Sprache e. literar. Gattung. Tübingen, Niemeyer 1989, S. 164-172.
Trotz alledem s.a. Titel Nr. 3325, 3460.
Trotz alledem <variiert> s. Titel Nr. 3800.
- 3421 Leimbach, Carl Ludwig: *Unter den Palmen*. In: Leimbach: Ausgewählte deutsche Dichtungen für Lehrer und Freunde der Literatur erläutert, T. 1. (2., umgearb. u. verm. Aufl.) Cassel, Kay 1878, S. 216-218; T. 2. Ebd. 1876, S. 191-192.
Venus und Adonis s. Titel Nr. 3212, 3235.
- 3421a (M. F.) Vorbemerkung zum Gedicht "*Vom Harze*". In: Westfälischer Merkur. Münster. 1844, Nr. 209, Feuilleton.
- 3421b Massenkeil, Joseph: Der Westfälische Merkur. Ein Beitr. zur Geschichte d. westfäl. Zeitungswesens. - Münster: Verl. d. Westfäl. Vereindr. 1914. 110 S.
Münster, phil. Diss. v. 1914.
Zur Veröffentlichung d. Gedichts "*Vom Harze*" im "*Westfälischen Merkur*" (S. 33 f.)
Vom süßen Brei s. Titel Nr. 3425.
- 3422 Ein unbekanntes Gedicht aus Freiligraths Jugendzeit. In: Lippische Landeszeitung. Detmold. 140.1907, Nr. 242 vom 15. Okt., S. 2.
Gedicht auf d. Teutberg (Grotenburg) bei Detmold ("*Von Malen will ich singen uralter Heldenzeit*") nach d. Handschrift im Goethe-Schiller-Archiv (Weimar).

- 3423 Seibert, Peter: "Wir sind die Kraft!" Anm. zu Ferd. Freiligraths Gedicht "*Von unten auf!*" In: Gedichte und Interpretationen, Bd. 4: Vom Biedermeier zum Bürgerlichen Realismus. Hrsg. v. Günter Häntzschel. Stuttgart, Reclam 1983, S. 273-285.
- Nachdr. 1987.
Von unten auf s.a. Titel Nr. 3323, 3324, 3543.
- 3424 Mehring, Franz: Tragikomische Zwischenspiele. In: Die Neue Zeit. Stuttgart. 18.1899/1900, Bd. 1, Nr. 17, S. 515-518.
Mit Erwähnung d. Freiligrathschen Gedichtes "*Vor der Fahrt*" u. Wiedergabe einiger Strophen.
Wär ich im Bann von Mekkas Toren s. Titel Nr. 2988, 3701.
- 3425 Freund-Spork, Walburga, u. Winfried Freund: "Mein Gesicht ist der Zukunft zugewandt!" Ferd. Freiligraths Geschichtsbalden "*Die weiße Frau*" u. "*Vom süßen Brei*". In: Praxis Deutsch. Seelze-Velber b. Hannover. 8.1980, Nr. 39, S. 45-49.
- 3425a Freund, Winfried: Die weiße Frau. Interpret. In: Freund: Deutsche Balladen. Stuttgart, Reclam 1982, S. 125.
- 3426 Literarische Plaudereien. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1866, Nr. 32 vom 9. Aug., S. 510-511.
Zu "*Westfälisches Sommerlied*" (S. 511).

e) Einzelne Prosaarbeiten

- 3427 Machule, Paul: Zu Piccolomini v. 197 (I,2,116). In: Zeitschrift für deutsche Philologie. Halle. 33.1901, S. 286-287.
Mit Hinweis auf Freiligraths Aufsatz "*Coleridge's Manuscript of Schiller's Piccolomini*" in "*The Athenaeum*", 1861, Nr. 1766 vom 31. Aug.
Vgl. Unterhaltungsbeilage der Täglichen Rundschau. Berlin. 1901, Nr. 207.
- 3428 Schiller, Friedrich von, u. Johann Friedrich Cotta: Briefwechsel. Hrsg. v. Wilhelm Vollmer. - Stuttgart: Cotta 1876. XXII, 719 S.
Freiligraths Aufsatz "*Coleridge's Manuscript of Schiller's Wallenstein*" (S. 406-407, 424).

- 3429 Machule, Paul: Coleridge's Wallenstein-Übersetzung. In: Englische Studien. Leipzig. 31.1902, S. 182-239.
 Zu Freiligraths Aufsatz "Coleridge's Manuscript of Schiller's Wallenstein" (S. 195-196, 199, 238).
- 3430 Ferdinand Freiligrath und die Externsteine. Der Dichter schuf e. feinsinnige Erzählung. Mit 1 Abb. In: Freie Presse. Bielefeld. 5.1950, Nr. 224 vom 23. Sept., [S. 11].
 Betr. "Der Eggestenstein".

6. Übersetzertätigkeit

- 3431 Herwegh, Georg: Robert Burns. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1840, Nr. 65 vom 24. März, S. 260; Nr. 66 vom 26. März, S. 264.
 Freiligrath: S. 260.
- 3432 Herwegh, Georg: Wappenvögel. In: Deutsche Volkshalle. Konstanz. 1840, Nr. 38 vom 19. Febr., S. 149-150.
 Mit Erwähnung d. Burns-Übers. Freiligraths.
- 3433 Marggraff, Hermann: [Rez. über:] Longfellow, Henry Wadsworth: Das Lied von Hiawatha. Dt. v. Adolf Böttger. Leipzig 1856. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1856, Nr. 28 vom 10. Juli, S. 516-517.
 Die in Aussicht gestellte Freiligrathsche Übers. wird für überflüssig erklärt.
- 3434 (Leipzig.) Allen Freunden und Verehrern Ferdinand Freiligraths wird die Nachricht von Interesse seyn, daß derselbe gegenwärtig mit Uebertragung der Shakespeare'schen Dramen "Cymbeline" und "Wintermärchen" ... beschäftigt ist. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. Augsburg. 1867, Nr. 150 vom 30. Mai, S. 2456.
- 3435 Andreä, Wilhelm: [Rez. über:] Burns, Robert: Lieder und Balladen. Dt. v. Karl Bartsch. Hildburghausen 1868. In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1868, Nr. 31 vom 30. Juli, S. 494-495.
 Vergl. m. d. Freiligrathschen Übers.

- 3435a Lindau, Paul: Alfred de Musset. - Berlin: Hofmann 1877. XIV, 302 S.
Freiligrath als Verdeutscher Musset'scher Lyrik (S. 40-42).
- 3436 Weddigen, F. H. Otto: Ferdinand Freiligrath als Vermittler englischer und französischer Dichtung und seine Bedeutung für die Weltliteratur. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Braunschweig. 35, Bd. 66.1881, S. 1-16.
- Auch als Anh. in: Weddigen: Lord Byrons Einfluß auf die europäischen Litteraturen der Neuzeit. 2. durchges. Aufl. Wald/Rhld., Leipzig, Vossen 1901, S. 129-150.
- 3437 Engel, Eduard: Geschichte der englischen Litteratur von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit. Mit e. Anh.: Die amerik. Litteratur. - Leipzig: Friedrich 1883. XI, 669 S. (Geschichte der Weltliteratur; Bd. 4.)
Freiligrath: S. 95, 97 f., 104-105, 208, 219-221, 441, 469, 489, 491 f., 494-495, 501, 502, 515 f., 516 f., 601, 604, 614, 616, 621, 655, 657.
- 3438 Weddigen, F. H. Otto: Lord Byron's Einfluß auf die europäischen Litteraturen der Neuzeit. Ein Beitr. zur allgem. Litteraturgeschichte. - Hannover: Weichelt 1884. XIV, 132 S.
Freiligrath: S. 48-49.
- 3439 Breitfeld, Ernst: Ferdinand Freiligraths Übertragungen aus Victor Hugo. - Plauen i.V.1896: Neupert. 30 S.
Plauen, Städt. Realsch., Progr. 1896 (588).
- 3440 Jacks, William: Robert Burns in other tongues. A critical review of the translations of the songs & poems of Robert Burns. - Glasgow: Mac-Lehose 1896. XIX, 560 S.
Freiligrath: S. 112 m. Portr., 113, 114, 124.
- 3441 Freiligrath-Kroeker, Kate: Ferdinand Freiligrath as translator. In: Cosmopolis. Internat. Revue. Berlin, Wien. 11.1898, Juli, S. 44-57.
- 3442 Fischer, Th. A.: Leben und Werke Alfred Lord Tennysons. - Gotha: Perthes 1899. IV, 290 S.
Freiligrath als erster Übersetzer (S. 29, 282).

- 3443 Richter, Kurt: Ferdinand Freiligrath als Übersetzer. - Berlin: Duncker 1899. 106 S. (Forschungen zur neueren Literaturgeschichte; 1.)
Erschien zuerst als phil. Diss. Breslau 1899.
- Nachdr. Hildesheim: Gerstenberg 1976.
[Rez.] Arnold, Robert Franz, in: Euphorion. Leipzig, Wien. 7.1900, S. 366-374.
[Rez.] Jungmann, V., in: Internationale Litteraturberichte. Berlin. 1900, S. 121.
[Rez.] Keiper, W., in: Anzeiger für deutsches Altertum und deutsche Literatur. Berlin. 28.1902, H. 1/2, S. 293-294. (Zeitschrift f. dt. Altertum u. dt. Literatur; Bd. 46 = d. neuen F. Bd. 24, Beil.)
[Rez.] Meyer, Richard Moritz, in: Archiv für das Studium der neueren Sprachen. Braunschweig. 55, Bd. 106.1901, S. 381.
[Rez.] Sulger-Gebing, Emil, in: Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte. Berlin. [N.F.] 14.1901, S. 388-391.
[Rez.] Tardel, Hermann, in: Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Heilbronn. 21.1900, Nr. 4, Sp. 125-127.
[Rez.] in: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1900, Nr. 10, S. 7.
[Rez.] in: Literarisches Centralblatt für Deutschland. Leipzig. 51.1900, Nr. 2, Sp. 121.
[Rez.] in: Westermanns illustrierte deutsche Monatshefte. Braunschweig. Jg. 24, Bd. 88.1900, Nr. 527 = Aug., S. 703.
- 3444 Wihan, Josef: Franz Stelzhamer und Robert Burns. In: Euphorion. Leipzig, Wien. 10.1903, S. 193-209, 632-649, 809-817.
Freiligrath: S. 195, 199 f., 812.
- 3445 Erbach, Wilhelm: Ferdinand Freiligrath's Uebersetzungen aus dem Englischen im ersten Jahrzehnt seines Schaffens. - Bonn 1908: Foppen. 137 S.
Münster, phil. Diss.
[Rez.] s. Titel Nr. 1537.

- 3446 Lessing, O. E.: Whitman and German critics. In: The Journal of English and Germanic Philology. Urbana, Illinois. 9.(1911), H. 1, S. 85-98.
Zu Freiligraths Beitrag über Whitman u. zu seinen Übersetzungen (S. 85-87).
- 3446a Rauth, Josef: Alfred de Musset in Deutschland (unter spezieller Berücksichtigung der Lyrik). - Osterode a.H. 1914: Giebel & Oehlschlägel. 80 S.
Heidelberg, Diss. 1914.
Freiligrath: S. 30-32.
- 3447 Hesterberg, Peter: Freiligrath als Übersetzer der Felicia Hermanns. - o.O. 1919. 126 S. [Handschr.]
Münster, phil. Diss. v. 24.10.1919.
- 3448 Price, Lawrence Marsden: English-German literary influences. Bibliography and survey. P. 1.2. - Berkeley, California: Univ. Pr. 1919-1920. 616 S. (Univ. of California Publications in modern philology; Vol. 9.)
Freiligrath: S. 83, [Ti. 816], 86 [Ti. 839-843], 88 [Ti. 858], 96 [Ti. 939], 98 [Ti. 967], 262, 484 f., 485, 522, 572.
- 3449 Musset, Alfred de: Dichtungen. Ins Dt. übertr. v. Herbert Eulenberg. - Berlin: Propyläen-Verl. 1923. 198 S.
Hinweis auf Freiligrath als erstem Übers. Mussets (S. 6).
- 3450 Roeschen, Friedrich August: Freiligraths Übersetzungen englischer Dichtungen. - Giessen: Engl. Seminar d. Univ. 1923. 30 S. Gießen, phil. Diss. v. 27.7.1923.
- 3451 Spink, Gerhard W.: Freiligrath als Verdeutscher der englischen Poesie. - Berlin: Ebering 1925. 40 S. (Germanische Studien; H. 36.)
- Nachdr. Nendeln/Liechtenst.: Kraus 1967.
- 3452 Hübner, Walter: Die Stimmen der Meister. Eine Einf. in Meisterwerke d. engl. Dichtens u. Denkens. - Berlin: de Gruyter 1950. XII, 536 S.
Freiligrath: S. 44, 284-285, 312-315, 531.
- 3453 Kunze, Erich: Freiligrathin ja Longfellowin 'suomalainen trokeemitta'. Satavuotinen krijallinen kiista. In: Juhlakirja

- Lauri Viljasen täyttäessä 60 vuotta. Helsinki 1960, S. 107-117. [Finn.]
- Dt. u. d. T. "Zur Metrik des 'Kalevala-Verses' bei Freiligrath und Longfellow" in: Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald. 11.1962, Gesellschafts- u. sprachwiss. R., Nr. 3/4, S. 249-253.
- Auch in: Kunze: Deutsch-finnische Literaturbeziehungen. Helsinki, Univ.-Bibliothek 1986, S. 145-152.
- 3454 Schoof, Wilhelm: Zur Geschichte der Shakespeare-Übersetzungen vor hundert Jahren. Nach unveröffentl. Briefen im Goethe-Schiller-Archiv in Weimar. In: Schweizer Rundschau. Solothurn. 63.1964, H. 11, S. 662-666.
- Über Bodenstedts Shakespeare-Ausg. (Leipzig 1867-71) u. seine brieflichen Bemühungen, Freiligrath als Mitarbeiter zu gewinnen.
- 3455 Ruland, Josef: Der Dichter als Vermittler fremder Literatur. Mit 2 Faks. In: Ferdinand Freiligrath 1876/1976. Remagen-Rolandseck, Rommerskirchen 1976, S. 33-45, Anm.S. 128-129.
- 3456 Kupper, Hans Jürg: Robert Burns im deutschen Sprachraum unter besonderer Berücksichtigung der schweizerdeutschen Übersetzungen von August Corrodi. - Bern: Francke 1979. 317 S. (Basler Studien zur deutschen Sprache u. Literatur; Bd. 56.)
- Freiligrath: S. 20 f., 37, 42, 47, 178, 179, 187, 189, 290, 291, 292, 293, 294, 297, 298, 299.
- 3457 Selle, Rosemary Anne: The Parritch and the partridge. The reception of Robert Burns in Germany. A history. T. 1.2. - Heidelberg 1981. X, 539, 160 S.
- Heidelberg, Univ., Neuphil. Fak., Diss. v. 1982.
- Freiligrath: S. 4, 60-66, 69, 76-78, 92, 98, 101, 106, 107-109, 115, 116, 138, 169, 170, 496, 497, 499, 500, 521, 524, 527, 533 f.; Anh. S. 1 f., 15, 62-63, 74-75.
- 3458 Trübner, Georg: Ferdinand Freiligrath als Übersetzer englischer Literaturen. In: Babel. Budapest. 27.1981, H. 4, S. 216-226.
- 3459 Trübner, Georg: Zum 175. Geburtstag von Ferdinand Freiligrath: Erinnerung an einen Übersetzer englischer und ameri-

- kanischer Lyrik. In: Fremdsprachen. Zs. f. Dolmetscher, Übers. u. Sprachkundige. Leipzig. 29.1985, H. 2, S. 96-101.
- 3460 Selle, Rosemary: Aufnahme und Wirkung Burns in Deutschland. In: Burns, Robert: Liebe und Freiheit. Lieder u. Gedichte. Heidelberg, Schneider 1988, S. 309-328.
Darin zahlr. Bezüge auf Freiligraths Burns-Übers., insbes. d. Kap.: Ein Sonderfall unter den Burns-Übersetzungen: "Trotz alledem".
- s.a. Titel Nr. 15, 1622, 2344, 3197-3199, 3207, 3208, 3212, 3215-3218, 3223, 3224, 3363, 3837.
Literatur zu Übersetzungen einzelner Gedichte s.u. diesen im Kap. B VIII 5 d.

X. Zu Freiligraths Briefen

1. Briefsammlungen

- Buchner, Wilhelm: Ferdinand Freiligrath. Ein Dichterleben in Briefen. Lahr 1882*
- 3461 Breuning, Emil: [Rez.] In: Deutsches Literaturblatt. Gotha. 4.1881, Nr. 12 vom 15. Sept., S. 74-75; 5.1882, Nr. 24 vom 9. Sept., S. 94-95.
- 3462 Carriere, Moriz: Freiligrath in seinen Briefen, 1-3. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. München. 1882, Nr. 132 vom ... Mai, S. 1938-1940; Nr. 137 vom 17. Mai, S. 2009 f., Nr.... vom ...Mai, S. 2067-2068.
Wiederabdr. s. Titel Nr. 2834.
- 3463 Doehn, Rudolf: [Rez.] In: Blätter für literarische Unterhaltung. Leipzig. 1882, Nr. 32 vom 10. Aug., S. 497-502.
- 3464 Freiligrath in seinen Briefen. In: Die Grenzboten. Leipzig. 41.1882, Qu. I, S. 598-606, 645-654.
- 3465 O[bručev], V.: Žizn' poëta i eja otnošenija k dejstvitel'nosti. Ferdinand Frejligrat, ego poësija i perepiska. In: Vestnik Evropy. Petrograd. [N.S.] 17.1882, vyp. 6, S. 583-627. [Russ.]