



Die Abbildungen sind entnommen



1. Aus den Büchern:

- | | |
|---|---|
| <p>Album of the protohistoric remains of Japan: Nr. 5, 6, 7, 9, 13.
 Anderson, Pictorial art of Japan: Nr. 48.
 Azuchi, Shinzen Jafan: Nr. 34, 35, 132.
 Brinkley, Japan und China: Nr. 66, 92.
 Bunkyocho: Nr. 27, 58.
 Collection Pierre Barboutau: Nr. 136.
 Deshayes, Conférences: Nr. 59.
 Gahosha, Magazine of japanese art: Nr. 128, 129.
 Gilbertson-Katalog: Nr. 121 d, 161.
 Gowland, The dolmens of Japan: Nr. 4, 8, 10.
 Hayashi, Auktions-Katalog: Nr. 113.
 Hayashi, Histoire de l'art du Japon: Titel — Nr. 12, 25, 105.
 Imaiizumi, Kosei Chosho, Tafel I, Nr. 29.
 Jokoi, Dai nihon besiku: Nr. 46, 75, 102, 128, Tafel III, Tafel V a, b.</p> | <p>Jokoi, Nihon kugio shi taijsho zu: Nr. 73, 74, 119, Tafel III.
 Kanda, Stone implements: Nr. 2.
 Kodama, Shinsen Kodai moyo kagami: Tafel I.
 Koffwa Yoho, Teil Ise: Nr. 3, 30, 31.
 Koffwa, Nr. 11, 23, 28, 38, 39, 42, 43, 44, 45, 53, 60, 67, 68, 69, 89, 93.
 Kongo, Bugei Jppan: Nr. 61 bis 65.
 Morse, Shell mounds of omori: Nr. 1.
 Satow, The Jesuit Missions Pref: Nr. 72.
 Shuko Jussu Heiki token: Nr. 49.
 Tajima, Masterpieces from the Korin School, Nr. 98, 99, 100.
 Tajima, Selected relics of japanese art: Nr.: 4 b. 18, 22, 32, 36, 40, 41, 50, 54, 55, 56, 57, 85, 86, 133 bis 135.
 Westermanns Monatshefte: Nr. 80, Tafel VIII.
 The Yoyo no Hifari: Nr. 47.</p> |
|---|---|

2. Aus den Sammlungen:

- | | |
|--|--|
| <p>Behrens-Manchester: Nr. 76, 96 a, e, 97 c, f, 149, 152 a, c.
 Berlin, Kunstgewerbemuseum: Nr. 108, 116, 143, 144.
 Berlin, Königl. Völkermuseum: Nr. 21.
 " " " Sammlung Gierke: Nr. 37.
 Boyé-Berlin: Nr. 156.
 Dresden, Königl. Skulpturen-Sammlung: Nr. 52.
 Dresden, Königl. Porzellan-Sammlung: Tafel IV.
 Gowland-London: Nr. 24, 26, 160.
 Hiersemann-Leipzig: Nr. 137.
 Jacoby-Berlin: Nr. 97 d, e, 124, 125, 150.
 Jaedel-Greifswald: Nr. 19, 88, 103 bis 107, 109 bis 112, 114, 115, 138, 139, 141, 142, 145 bis 147, Tafel VI, VII.
 Kimbel-Berlin: Tafel Vb, c.
 Sir Trevor Lawrence-London: Nr. 90, 151.</p> | <p>Liebermann-Berlin: Tafel Vc.
 Mène-Paris: Nr. 78, 95, 96 a, d, 97 a.
 Münsterberg-Berlin: Titelbild — Nr. 91, 148, 155, 157, 158, 159.
 Nachod-Grunewald: Nr. 77.
 Paris, Louvre: Nr. 126.
 Paris, Musée Guimet: Nr. 20, 59, 154.
 Rumschöttel-Berlin: Nr. 79, 140, 157.
 Sängers-Hamburg: Tafel II.
 Taubert-Berlin: Nr. 81, 84.
 Graf Treßan-Rouen: Nr. 96 b, c, 97 b, 121 b, e, f, 122, 123.
 Trower-London: Nr. 70, 120, 121 a, c, 152 b, 153.
 Veber-Paris: Nr. 87, 94, 117, 118.
 Wagner-Berlin: Tafel II, Nr. 131.
 Original-Photographien: Tafel II, Nr. 33, 51, 71, 82, 83, 127.</p> |
|--|--|

