

Universitäts- und Landesbibliothek Bonn

Sechs leichte Klaviersonaten

Türk, Daniel Gottlob

Leipzig ; Halle, 1783

urn:nbn:de:hbz:5:1-199741

Ec 345.2
(2)



EC 345.2(2) [Rara]

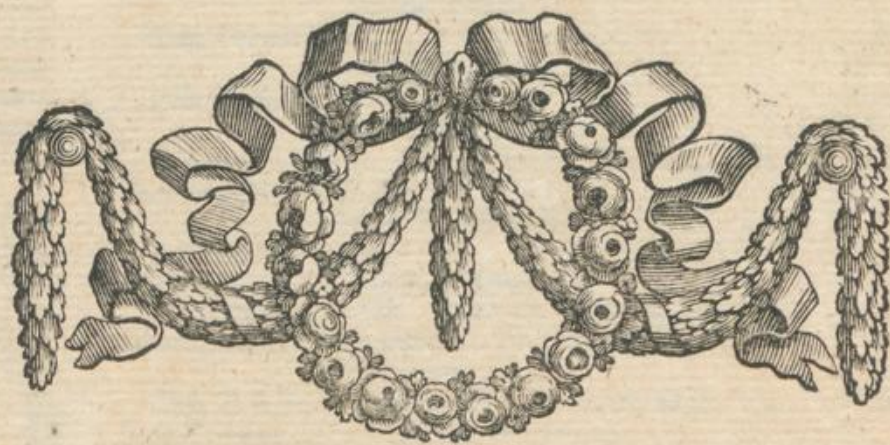
Rara

S e c h s
leichte Klaviersonaten,

v o n

D a n i e l G o t t l o b T ü r k,

Universitäts - Musikdirektor in Halle.



Z w e y t e r T h e i l.

Leipzig und Halle,

auf Kosten des Autors,

und in Kommission bey Johann Gottlob Immanuel Breitkopf, 1783.

Handwritten text in a large, stylized script, possibly a title or a list of names, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.



Handwritten text in a smaller script, likely a list of names or a table of contents, located on the right edge of the page.

Verzeichniß der Subskribenten.

Ihre Königliche Hoheit, die Prinzessin Friederike von Preußen.

Ihre Durchlaucht, Frau Karoline Henriette, vermählte Fürstin Reuß, geborene Fürstin von Hohenlohe-Kirchberg, in Schleitz.

Mosleben, 1 Exemplar.

Fräulein von Oppen.

Altenburg, 1 Exempl.

Herr Böttner, d. N. B.

Andreasberg, 1 Exempl.

Herr Agte, Präsekt.

Augsburg, 11 Exempl.

Herr Organist Joh. G. Winkler, 11 Exempl.

Barby, 4 Exempl.

Herr Organist Gebhardt, 3 Ex. Herr Grube, Ludimod.

Bautzen, 32 Exempl.

Madame Bernauer. Hr. Carus. Fräul. von Gersdorf.
Hr. Obergerichtsadvokat Gössel. Hr. Fahrenjunker Günter.
Madame Hartz. Hr. Obergerichtsadvokat Hempel. Hr. Obergerichtsadvokat Herrmann. Hr. Kantor Hoffmann. Hr. Koltzsch.
Hr. Janasch. Frau von Kiefewetter. Frau Kammersekret.
Klauswitz. Hr. Sekret. Knaust. Hr. Köhler. Hr. Obergerichtsadv. Köpping. Hr. Krause. Frau Kommissionsrathin
Kühnel. Dem. Langin. Dem. Lehmann. Madame Lohrenz.
Fräul. von Mezger. Fräul. von Nostitz. Hr. Fahrenrich von Nostitz. Hr. Petz. Hr. Pitterling. Hr. Obergerichtsadvokat Prinz. Hr. Kandidat Schlutius. Frau Landshauptm.
von Schönberg. Hr. Org. Stallmann, 3 Ex.
Berlin, 164 Exempl.

Frau von Arnim, geb. Gräfin von Solms, auf Suro. Dem.
Baier. Hr. Hofrath Becker. Dem. Binger. Hr. Brumbey,
d. G. G. R. 6 Ex. Hr. Referend. Büsching. Hr. von Carmer.
Dem. Carov. Monsieur le Cog, Obergerichtsrath. Hr.
Kriegsrath Eisenhardt. Madame Engel. Frau Obristlieut.
von Le Febre. Hr. Referend. Sigau. Dem. Seandke. Dem.
George. Dem. Götschmann, 2 Ex. Dem. Grabou. Hr.
von Greez, Gymnasiast des Joachimsthalschen Instituts. Hr.
G***, 5 Ex. Herr Haseler, Lehrer an der Realschule. Hr.
Hankwitz, Inspektor bey dem Joachimsthalschen Gymnas. Hr.
Helmich, Gymnasiast des Joachimsthalschen Instituts. Hr.
Kandidat Herrosee. Hr. Hindenberg, Gymnasiast des vereinigte
ten Berlinschen und Cölnischen Gymnas. Hr. Hobert, Lehrer
an der Realschule. Dem. Hoffmann. Hr. Kandid. Hoffmann.
Hr. B. H. — 24 Ex. Hr. Jahn. Hr. Jördens, Lehrer am
Scheidlerschen Institut. Hr. Jonas, Gymnas. des Joachimsthalschen Instituts. Dem. Kanow. Hr. Geheimsekret. Keyser.
Hr. Klingebell, Insp. bey dem Joachimsthalschen Institut.
Hr. Kölner, Gymnasiast des vereinigte Berlinschen und Cölnischen Gymnas. Hr. Referendar. Köls. Hr. Krabmer, Justizbürgermeister in Münchenberg. Hr. von Krokow. Hr. Musikdir. Kühnau. Hr. Musikdir. Lehmann, 6 Ex. Hr. Prediger Löske. Hr. Loose. Hr. Prediger Lüdke. Hr. Referendar. Männich. Madame de Marconnay, Geheimrathin. Dem. Mau. Hr. Metzger, Kaufm. Hr. Mieth, Modelleur. Hr.

von Nistschek, Capitain bey dem Regiment von Kalkreuth. Hr.
Gottf. Heinrich Möring, Organist. Dem. Mächler. Hr.
Professor Mächler. Hr. Konzertdirektor Müller, 6 Ex. Hr.
Müller, Gymnasiast des Joachimsthalschen Instituts. Hr.
N. M. — r. 10 Ex. Hr. Natorp. Dem. Nobiling. Hr.
Nobiling. Hr. Rathmann Geding. Hr. Friedr. Wilh. Gemigke.
Dem. Ottebarr. Hr. Geheimsekret. Otto. Dem. Palmier.
Hr. Faktor Petri. Hr. Pieper, Bancokassen Assistent. Hr.
Wilhelm Plazmann. Madame Puschel. Hr. Räber. Fräul.
von Rebeur. Dem. Reichel. Comtesse Louise Esperance Reuss.
Hr. Heinrich der 47. Graf Reuss. Hr. Kant. Rex, am Werder, 5 Ex.
Hr. von Rieben. Hr. Riese, 2 Ex. Madame Roose. Hr. Sak,
Insp. bey dem Joachimsthalschen Institut. Hr. Schaffner. Dem.
Schardt. Dem. Scharnow. Hr. Kammergerichtsrath. Schlechtendal.
Hr. Stadtskret. Schlicht. Dem. Schnackenberg, 2 Ex.
Dem. Sieburg. Hr. Sieburg. Hr. Hofmeister Silberdschlag.
Dem. Sonneberg. Dem. Ströwen. Dem. Stork. Hr. Referendar. Sydow. Hr. S — n, 4 Ex. Hr. Kand. Tiefensee.
Dem. Toussaint. Hr. Kandidat Viering. Madame H. D. Voigtin.
Hr. Wagenknecht, Postmeister in Schwelm. Madame Wegeli.
Hr. Organist Willmann. Frau Kammerathin Wolfen, Hr. Hofstaatskasser Zanker. 9 Ungenannte.

Bernau, 1 Exempl.

Dem. Schmidt.

Bernstadt, 1 Exempl.

Frau Amtmann Richter.

Bischofswerde, 3 Exempl.

Hr. Organist Gräve. Hr. Baumeister Othmann. Hr. Kaufmann Säsemilch, jun.

Bitterfeld, 1 Exempl.

Herr Hegereuter Höne.

Borna, 5 Exempl.

Hr. Doktor Angermann. Hr. Organ. Hofmann. Hr. Baccalaureus Koch. Dem. Vehme. Hr. Postsekret. Schaufuss.

Brandenburg, 4 Exempl.

Dem. D. F. Falkenberg. Hr. H. H. W. Froesch, Stud. Hr. J. C. Kriewitz, Stud. Hr. R. F. Schlichting.

Braunschweig, 10 Exempl.

Hr. Behrens. Hr. Bezwarzowsky, Musikus. Hr. Erhardt. Hr. Organist Lemme, 3 Ex. Dem. Meyer. Madame Rosen. Hr. Doktor Schmidt, in Weserlingen. Hr. Stud. Schmidt.

Bremen, 6 Exempl.

Dem. Kettler, in Norden. Hr. Klaviermeister Lüddecke. Hr. Mag. Müller. Frau Kammersekretair Wosen, in Blankenburg. Hr. Organist Poppe. Hr. Klaviermeister Ritter.

Breslau, 49 Exempl.

Hr. Kaufmann Bernhard, 2 Ex. Hr. Hof- und Kriminalrath Bornagius. Hr. Hofrath Bornagius. Hr. Kammersekretair Bärde, 2 Ex. Madame Dobermann. Dem. Frieder. Droop. Madame Gottschalk. Hr. Grosse, Inspektor bey der Königl. Friedrichsschule. Hr. Destillateur Hänfel. Dem. Haynin. Hr. Hofrath Heine. Hr. Kaufmann Herff, 2 Ex. Hr. Probst Hermes. Hr. Assistentrath Jagwitz. Frau Rittmeister von Kleist, in Ober Slogau. Hr. Buchhändler W. G. Korn, jun.

4 Ex. Hr. Obergerichtsreferend. Krätzig, 4 Ex. Hr. Kaufmann Kunze. Hr. Obergerichtsreferend. Langer. Dem. Beate Langner. Dem. Lindner. Hr. Kaufmann Oswald. Fräul. v. Paschaly. Hr. Obergerichtsreg. Sportulassenrendant Paur, 2 Ex. Dem. S —. Hr. Kaufmann Schreiber. Dem. Sommer. Madame Stiller. Frau Rathin Säsemilch, 2 Ex. Madame Tiede. Hr. Hof- und Kriminalrath Ueber. Dem. Webste. Hr. Kandidat Weiner. Frau Hofrathin Werner, 2 Ex. Hr. Organist Worbs. Hr. Hof- und Kriminalrath Wunster.

Calcutta in Ostindien, 18 Exempl.

Herr E. D. Vehme, Musik. 18 Exempl.

Camenz, 2 Exempl.

Herr Doktor Compas, 2 Exempl.

Cassel, 6 Exempl.

Herr Hoforganist Kellner, 6 Exempl.

Celle, 6 Exempl.

Hr. Organist J. F. G. Beckmann, 2 Exempl. Hr. Kanzleyauditor von Laffert. Frau von Spörcke. Fräul. v. Voigts. Fräulein von Willig.

Clausnitz bey Chemnitz, 2 Exempl.

Hr. Joh. Gottl. Oberländer, Adjuvant. Hr. C. F. Tark, Hoboist und Gegenschreiber.

Clausthal, 10 Exempl.

Hr. E. F. Frank, Superintendent in Zellerfeld. Dem. Henriette Gerlach, zu Wildemann. Hr. Grupe. Hr. A. Klingsohr, Metallurgikus. Hr. Cornelius Landsberg. Hr. Lentin, Metallurgikus. Dem. Juliane Meyer. Hr. Seidensticker, Metallurgik. Dem. Doroth. Stiffer.

Cönnern, 1 Exempl.

Herr Sekretair Bertrand.

Cöthen, 2 Exempl.

Hr. Kantor E. R. Zeide. Hr. Kaufmann Köhler, jun.

Colditz, 2 Exempl.

Hr. Organist Köhler. Hr. E. G. Wendler, d. sch. W. B. Copenhagen, 12 Exempl.

Hr. Kammervirtuose Zielche, 12 Exempl.

Dannenwalde im Mecklenburgischen, 2 Exempl.

Hr. Voigt, d. h. P. A. Kandidat, 2 Ex.

Danzig, 40 Exempl.

Fräul. von Bagge. Dem. Benzmann. Madame Berling. Dem. Broen. Hr. Buse. Hr. Cliever. Dem. Corré. Dem. Dietrich. Hr. von Dören. Madame Eggert. Dem. Engelfe. Hr. Ewerdt, erster Organist zu St. Johann. Fräulein von Serber. Dem. Fricse. Dem. Gorzuchowski. Madame Gralath. Madame Ganschke. Hr. Johann Ganschke. Hr. Ganschke. Hr. Heinrichsen. Dem. Keller. Hr. Kinkelberg, Kantor und Musikdirektor zu St. Johann, 4 Ex. Dem. Kampen. Madame Lampe. Hr. Lüdke, Organist an der Oberpfarrkirche zu St. Mar. Dem. Neudorf. Hr. N. N. 2 Ex. Hr. Renner. Hr. Kandidat Röhl. Dem. Rottenburg. Madame Tönniges. Hr. Turge, zweyter Organist zu St. Joh. Dem. Uphagen. Dem. Weichbrodt. Hr. Weichmann. Hr. Zarnbach, Organist zu St. Calv.

Dortmund, 1 Exempl.

Hr. Varnhagen.

Dresden, 5 Exempl.

Hr. Kammersekretair Cäsar. Hr. Kammersekretair Frauenstein. Hr. Kantor und Musikdirektor Homilius, 2 Ex. Dem. Erd. Dor. Otten.

Ebersdorf, 3 Exempl.

Hr. Heinrich der 5te. J. L. Graf Reuß, regierender Herr zu Ebersdorf. Sophie Henriette, Gräfin Reuß. Dem. J. C. Gebra.

Einbeck, 3 Exempl.

Hr. Organist Hartmann. Zweien Ungenannte.

Eisleben, 23 Exempl.

Hr. Kantor Bärwinkel, in Artern. Hr. Kandidat Böse. Hr. Oberaufseher von Burgsdorf. Hr. Justizamtman Bätzner. Hr. Kandidat Fischer, in Volkstedt. Hr. Amtmann Geier, in Artern. Hr. Hofrath Heimbach, 2 Ex. Hr. Subkonrektor Zerold. Hr. Lieutenant von Hölly, in Artern. Hr. Mag. Jani, Rektor, 3 Ex. Hr. Kantor Penkert. Hr. Kaufmann Ritterich. Hr. Salsfeld, Gymnasiast. Dem. Stegemann. Hr. Gerichtsdirektor Vogel, in Artern. Hr. Pastor Völker, in Kaplitz. Hr. Bergrichter Ziegenhorn. 3 Ungenannte.

Elbing, 20 Exempl.

Hr. Organist Bork, 20 Ex.

Ellich, 20 Exempl.

Hr. Geheim. Rath von Arnstedt. Hr. Rektor Becker. Hr. Pastor Blume, zu Clettenberg. Dem. Böttcher, in Mauderode. Hr. Kommissionsrath Brauer, in Holbach. Hr. Pastor Buricke, in Nohra. Hr. Kantor Grosse, in Gr. Weichungen. Fräulein von Sagen, in Stöckey. Hr. Pastor Kancke, zu Hesserode. Hr. Kantor Sübenhal, in Woffleben. Hr. Pastor J. A. Jacobi, in Guderleben. Hr. Kaufm. Jänemann. Hr. Einnehmer Kirchhoff. Hr. A. Mäbe, Kantor in Hörningen. Hr. Nebelung, in Haserungen. Hr. E. G. Panse, in Gr. Werther. Hr. Pastor Schraube, zu Glende, 2 Ex. Hr. Kr. Rath Stockelmann, 2 Ex.

Erfurt, 13 Exempl.

Hr. Wendleb. Hr. Ceigsmüller, Schulm. in Mäch. Hr. Organist Ellenberg, in Reudietendorf. Hr. Org. Engelbrecht. Hr. Organist Häppler 2 Ex. Hr. Org. Hartung. Hr. Kantor Jangnicol. Hr. Stadtmusikus Pick, in Northeim. Hr. Risch, Schulmeister in Gillerdorf. Hr. Schüler, in Schaltenburg. Hr. Stode, Mädchenschulmeister im Amte Gehren. Hr. Steinmetz, Kantor in Ollendorf.

Frankfurt an der Oder, 16 Exempl.

Hr. Organist Krüger, 16 Ex.

Fürstenwalde, 2 Exempl.

Fräulein von Saggas. Fräulein von Lepelt.

Gera, 7 Exempl.

Hr. Kantor N. G. Gruner. Hr. Kaufmann E. H. Kennig. Hr. Kaufmann Kennig, jun. Fräulein von Ingersleben, auf Pforten. Hr. Kantor Ziegler zu Niedersdorf, 2 Ex. Ein Ungenannter.

Göttingen, 12 Exempl.

Hr. Mag. Kirsten. Hr. von Münchhausen, d. R. B. Hr. N. N. 10 Ex.

Großenbayn, 1 Exempl.

Fräulein von Ponikau.

Großglogau, 2 Exempl.

Hr. C. F. Beer, Oberamtsrefer. Hr. Butzer, Oberamtsrefer.

Halberstadt, 25. Exempl.

Hr. Großkammerer Alleben. Hr. von Bayern. Hr. Oberzollknecht Bennewitz. Hr. Bethhausen, Organ. an der St. Johanniskirche. Hr. Boffe, d. sch. W. B. Frau Kriegsräthin Culemann. Hr. Kreisalkulator Cuny. Hr. Organist Jesse. Hr. Landyndikus Klocker. Frau. Amalia von Ludwig. Dem. Michaelis. Hr. Auditor Michaelis, 2 Ex. Hr. Dom. Choral Müller. Hr. Kaufmann Tichel. Hr. Nicolaus, Kantor an der französischen Kirche. Hr. J. C. Peters, Organist in Schneidling. Hr. von Köfing, d. sch. W. B. Dem. Schmalingen, 2 Ex. Hr. Direktionssekretair Schubart. Hr. Schulze. Hr. Seiler. Hr. Registrator Stubenrauch. Hr. Sekretair Wolff.

Halle, 125 Exempl.

Frau Hofrathin Bänisch. Hr. Bänisch, d. R. B. 2 Ex. Hr. C. H. Bänisch, d. G. G. B. Hr. Baro, d. A. G. B. Hr. Org. Berger. Hr. Doktor Bertram. Hr. Bette, Handlungsverwandter. Hr. Bieler. Hr. Bock, d. G. G. B. Hr. Bode, d. sch. W. B. Dem. Böhme. Hr. Hofmeister Bormann, 2 Ex. Hr. Claussen, d. R. B. Dem. Charlotte Curt. Hr. Damisch, d. R. B. Hr. E. G. Damcke, d. G. G. B. Hr. Assessor Dedeke. Hr. E. Fried. Döbring, d. G. G. B. Dem. J. F. E. Dolcius, aus Siebichenstein. Hr. Dreckmann, d. G. G. R. Hr. Drescher, d. G. G. B. Dem. Dreyfig. Hr. Ebert, d. G. G. B. Hr. Eichstädt, d. G. G. B. Hr. Elfreich, d. G. G. B. Hr. Elsäfer. Dem. Feldmann. Hr. J. C. Fischer, d. R. R. 3 Ex. Hr. J. W. Fischer, d. G. G. B. Hr. Fritz, d. R. R. Hr. J. C. Gebauer, d. G. G. B. Hr. K. G. Gebauer, d. G. G. B. Hr. Stadtsyndikus Goldbagen. Hr. Organist und Schulkollege Grimm. Hr. Grimmer, d. G. G. B. Hr. Grove, Lehrer am luth. Gymnas. Hr. C. W. Günther, d. G. G. B. Hr. Gabn, d. G. G. R. Hr. Herberg, d. G. G. R. Hr. Herrmann, d. R. R. Hr. Hirsenkorn, d. sch. W. B. Hr. C. F. Hoffmann, d. G. G. B. Hr. Jakob, Lehrer am luth. Gymnas. Hr. J. A. Jansen, Weinhandler, 2 Ex. Hr. Jlgener, d. G. G. B. Hr. Illaire, d. R. R. Dem. Jüngken, 2 Ex. Dem. Junker. Hr. Kahl, d. R. R. Dem. Karsten. Hr. Kayser, d. G. G. B. Hr. Kanter, Lehrer am luth. Gymnas. Frau Justizkommissair Kersstein. Hr. Uhrmacher Klappenbach. Hr. von Koseritz. Dem. Kammel, 2 Ex. Madame Langen. Hr. S. E. Lange, d. G. G. B. Hr. Kupferstecher Liebe. Hr. Lindner, d. G. G. R. Frau Kriegsräthin Madeweis. Hr. Faktor Mattheias. Die Herren Grafen von Mattuschka, 2 Ex. Hr. Organist Meinshausen. Hr. Mägge, d. G. G. R. Hr. Müller, d. G. G. B. Hr. Neuhof, d. sch. W. B. Hr. J. W. Neumann, d. R. B. Dem. Mößels. Hr. N. N. 4 Ex. Hr. Pape, d. G. G. B. Hr. J. C. Pfeffer. Hr. Preusser, d. G. G. B. Hr. Rath, Lehrer am luth. Gymnas. Hr. Regenbogen, Stadtmusikus. Hr. Ribbach, d. R. R. Hr. Schedler, Hofmeister auf dem Petersberger Amte. Dem. Schier. Hr. Schiff, d. G. G. R. Hr. von Schlachten-dorf, d. R. R. Hr. Mag. Schmieder, Rektor am luth. Gymn. Hr. Schulze, d. G. G. R. Hr. Schulze, d. G. G. B. 2 Ex. Hr. Fabrikant Schwarze. Dem. Semler. Hr. Suero, Lehrer am Königl. Pädagog. Hr. H. S. — 3 Ex. Hr. Thrämer, d. G. G. B. Hr. J. C. Trämer, d. R. B. Hr. Tschierschky, d. R. B. Hr. Tschierschky. Hr. Udoe, d. R. B. 2 Ex. Hr. Postsekretair Voigt. Hr. I. G. Voigtel, d. G. G. B. Hr. Wachsmuth, Präsekt des Chors. Hr. J. F. Walther, Kantor in Siebichenstein. Dem. Weinmann. Hr. Weiske, Uhrmacher. Hr.

Wettig, d. G. G. B. Hr. Barn. Wolf. Hr. Wolf, d. G. G. B. Hr. Wolfram, Adjunkt des Chors. Hr. Daniel Friedrich Zacher. Hr. K. C. Zander, d. G. G. B. Hr. Zingel, d. G. G. R. 7 Ungenannte.

Hannover, 11 Exempl.

Hr. Blechschmidt, der Musik Besl. Hr. Pastor Frankensfeld, in Döhren. Hr. Koch, Präsekt des Altstädter Chors, 3 Ex. Hr. Organist Keyser, in Burgdorf. Hr. Reichardt, Adjunkt des Altstädter Chors. Hr. Rohrmann, Musikus. Hr. Schreiber, der Musik Besl. Hr. Streckler, in Wülfinghausen. Hr. Sekretair Versmann.

Helmstädt, 7 Exempl.

Hr. Kantor Ahrens. Hr. Kantor Bach. Hr. Kanonikus Gerhard. Dem. Goldhammer, 2 Ex. Dem. Dor. Salomon. Hr. Postmeister Schmider.

Herford, 3 Exempl.

Hr. H. Hardmann, d. sch. W. B. Hr. Org. Schröder, 2 Ex.

Hirschberg in Schlesien, 172 Exempl.

Hr. Aelt, adj. Organist in Dalkau. Hr. Arze, Kantor in Gottsberg. Hr. Auf, Kantor in Lehn. Hr. Bachmann, in Kunzendorf. Hr. Bachmann, in Zobten. Hr. Bastian, d. sch. W. B. Hr. Baumert, Kaufmann. Hr. Baumgarth, in Michelsdorf. Hr. Becker, in Zobten. Hr. Beer, Kantor in Löwenberg. Hr. Beer, Kaufmann in Waldenburg. Hr. Beyer, Kantor in Fischbach. Hr. Beyer, in Hermsdorf. Dem. Blämel, in Dalkau. Hr. Böhm, in Schmiedeberg. Hr. Bones, Stadtdirektor in Löwenberg. Hr. Brendel, in Langwasser. Dem. Bresler, in Schmiedeberg. Hr. Bucher, in Waldenburg. Dem. Claussen, in Schmiedeberg. Hr. P. Gotth. Cogbo, Ord. Cist. in Warmbrunn. Dem. Cramer, in Landesbut. Hr. Crone, Oberbergamtsgezworner in Waldenburg. Hr. Densl, in Wülfinghausen. Dem. Dittmann. Hr. Drescher, in Michelsdorf. Hr. Drogand. Hr. Dünker, Kaufmann. Dem. Eckstein, in Schmiedeberg. Hr. Emler, Kaufmann. Hr. Ende. Hr. Erner, d. sch. W. B. Hr. Ficht, in Urnsdorf. Hr. Siebig, d. G. G. R. in Waldenburg. Hr. Siebnig, in Landesbut. Hr. Fischer, in Landesbut. Hr. Franke. Hr. Friederici, Senator in Schmiedeberg. Hr. Friedrich. Hr. Friedrich, in Schosdorf. Dem. Frietsch, in Schmiedeberg. Hr. Frietsch, Kaufmann. Hr. Fritz, d. sch. W. B. Hr. Gebauer, Kantor in Landesbut, 6 Ex. Hr. Geisler, Kantor in Thomaswaldau. Hr. Geisler, Adj. in Großhartmannsdorf. Hr. Geisler, Kaufmann in Waldenburg. Hr. Glauber, d. G. G. R. Hr. Goldbach, Schullehrer in Weißstein. Hr. Graf, in Waldenburg. Hr. Baron von Grunfeld, in Lehnhaus. Hr. Gabn, d. sch. W. B. Hr. Zante, in Waldenburg. Hr. Zeidrich, d. h. P. A. R. in Wiesenthal. Hr. Zeinzel, Kantor in Schmiedeberg. Dem. Zeller, in Fürstenstein. Hr. Zennig, Justizkommissair in Schmiedeberg. Dem. Hermes, in Breslau. Dem. Herrmann, in Kunzendorf. Hr. Herrmann, Schullehrer in Dittersbach. Hr. Hillmer, Kaufmann. Hr. Hilde, Schulkalter in Lehnhaus. Hr. Hinde-mith, Kantor in Lemnig. Dem. Hofmann, in Schosdorf. Hr. Inspektor Hofmann, in Fischbach. Hr. Hofmann, Organist in Dalkau. Hr. Hofmann, d. sch. W. B. Hr. Körnig, d. sch. W. B. Hr. Küber, d. G. G. R. in Landesbut. Hr. Kätter, Kantor in Kunzendorf. Hr. Justizdirektor Jonä. Hr. Kaller, Kaufmann in Landesbut. Hr. Kambach, Kantor in Friedeberg. Hr. Kamper. Hr. Klein, Kantor in Schmiedeberg. Hr. Klein, d. sch. W. B. Hr. Kluck, in Peterswaldau. Hr. Krause, Pastor in

Dolf, d. G. G. B.
iel Friedrich Za-
ngel, d. G. G. R.

or Frankensfeld,
er Chors, 3 Er.
dt, Adjunkt des
Hr. Schreiber,
gen. Hr. Se-

Hr. Kanonikus
Dor. Salomon.

Schröder, 2 Er.
mpl.

ze, Kantor in
Bachmann, in
Bastian, d. sch.
garth, in Mi-
Kantor in Es-

Hr. Beyer,
Dem. Blä-

Hr. Bones,
in Langwasser.

n Waldenburg.
Cogho, Ord.

it. Hr. Crone,
enst, in Wün-

Michelsdorf.
Lekstein, in

Ende. Hr.
Hr. Siebig, d.

hut. Hr. Si-
Senator in

n Schosdorf.
Kaufmann.

in Landeshut,
Hr. Geisler,

mann in Wal-
bach, Schul-

Hr. Baron
W. B. Hr.

L. K. in Wie-
Dem. Keller,

Schmiedeberg.
Kunzendorf.

Hr. Hillmer,
Hr. Hinde-

osdorf. Hr.
Organist in

d. sch. W. B.
r, Kantor in

r, Kaufmann
berg. Hr.

Hr. Klein,
ause, Pastor
in

in Fischbach. Hr. Kühn, Kantor in Salzbrunn. Hr. Organist
Kuhn. Hr. Kuhn, in Waldenburg. Madame Langenmayr.
Hr. Lange, Musikus. Hr. Lange. Hr. Lebeder, Schulkollege
in Schmiedeberg. Hr. Lebeder, Gastwirth in Schmiedeberg.
Hr. Lehmann, in Zobten. Hr. Lehmann, d. sch. W. B. in
Schweidnitz. Hr. M. Leische, Pastor in Lehn. Hr. Linthe,
d. sch. W. B. Hr. Maywald, Kantor in Buchwald. Hr. Mai-
wald, Kantor in Görisseifen. Hr. Marche, Pastor in Zbie-
mendorf. Dem. Maskardt, in Schmiedeberg. Hr. Meinert,
Orgelbauer in Lehn. Hr. Menzel, d. sch. W. B. Hr. Menzel,
d. sch. W. B. Hr. Müller, in Landeshut. Hr. Müller, d. sch.
W. B. in Landeshut. Hr. Neugebauer, Adj. in Görisseifen.
Hr. N. N. 9 Er. Dem. Ordelin. Hr. Partsch, Kantor in Tief-
hartmannsdorf. Hr. Pfennig, in Seifersdorf. Hr. Plieschke,
in Schmiedeberg. Hr. Rabe, in Löwenberg. Hr. Reimann,
Kaufmann. Hr. Röder, d. G. G. R. in Waldenburg. Hr. B.
Rüffer, in Goldberg. Dem. Ralkin. Hr. Schäffer, Kaufm.
Hr. Scharf, Kantor in Freyburg. Hr. Scheer, Schulhalter in
Kunzendorf. Hr. Scheuermann, Kantor in Zobten. Hr.
Schlegel, in Fischbach. Hr. Schlegel, in Schmiedeberg. Hr.
Schmiedel, in Waldenburg. Hr. Schneider, d. sch. W. B. Hr.
Scholz, Schulhalter in Hagendorf. Hr. Scholz, Chirurgus in
Neuland. Hr. Scholze, in Janowitz, 2 Er. Hr. Schubert,
erster Kollege bey der evangel. Schule. Hr. Schubert, Adj. in
Lehn. Hr. Schwarz, d. sch. W. B. Frau Gräfin von Schwe-
nitz, auf Stephansdorf. Fräul. von Schweindchen, in Wiesen-
thal. Hr. Schweyer, Kaufmann. Hr. Sedlak, in Fischbach.
Dem. Semper, in Landeshut. Hr. Sommer, d. G. G. R. in
Landeshut. Hr. Stark, Kantor in Waldenburg, 3 Er. Hr.
Steinert, in Waldenburg. Fräul. v. Stosch, in Dalkau. Hr.
Teucher, Kantor und Chordirektor. Hr. Chr. Thomann, Kauf-
mann. Hr. Fr. Thomann, Kaufmann. Hr. Tietze, Kaufmann.
Hr. Töpfer, Bürgermeister in Waldenburg. Hr. Töpfer, Präf.
des Chors in Landeshut. Hr. Tschieschnitz, d. sch. W. B. Hr.
Torrige, Pastor in Wünschendorf. Hr. D. Tralles. Dem.
Treutler, in Waldenburg. Hr. Treutler, in Waldenburg. Hr.
T. — 2 Er. Hr. Ullrich, Adj. in Hartliebtsdorf. Hr. Ullrich,
d. G. G. R. Hr. Voydt, in Schmiedeberg. Hr. Wetzold, in
Merzdorf. Dem. Zippel, in Schmiedeberg. Hr. Zobel, in
Neuen bey Grüssau. Hr. Zölzel, d. sch. W. B.

Hr. Schwarz.

Königsberg in Preußen, 35 Exempl.

Hr. von Behr, auf Schleck in Curland. Fräul. von Budden-
brock, auf Rippheim. Dem. Caroline Cöler. Dem. Babet Da-
niel. Dem. Deling. Hr. Buchführer Dengel, 3 Er. Baro-
neß von Elmp. Hr. Friedländer. Hr. Haenack, Stud. Ma-
dame Heymann. Dem. Jester. Hr. Krabß. Hr. Regiments-
quartierm. Link. Dem. Charlotte le Noble. Hr. Ollech,
Kollaborator an der Kneiph. Schule. Hr. Pasternack, Stud.
Hr. Landrath von Perbandt. Dem. Henriette Rindfleisch. Dem.
Kuffmann. Hr. Referendar. Schienemann. Dem. Amalia
Schimmelpfennig. Hr. Stud. Schönfeldt, 5 Er. Hr. Org.
Schulz. Madame Seligmann. Dem. Wagner. Fräulein
von Werther, in Wehlau. Dem. Charlotte Wesel. Dem.
Wirth, in Friedrichsthal. Ein Ungenannter.

Rößnitz, 7 Exempl.

Frau Louise Christine, geborne und vermählte Gräfin Reuß.
Hr. Heinrich der 49ste, Graf Reuß.

Türks leichte Sonaten. 2. Theil.

Kobren, 1 Exempl.

Hr. Kantor Graubner.

Langenbielau, 1 Exempl.

Hr. Organist Kappler.

Laumannsdorf, 1 Exempl.

Er. Vogel. Organ. Secund.

Leipzig, 27 Exempl.

Hr. Barthel. Hr. Bode, in Liebert Wolfswitz. Dem. A. Du
Vigneau. Hr. Kaufmann Feisch. Hr. Grenz, Stud. Hr.
Härling, in Ober Mühle, bey Pegau. Hr. von Haugk, auf
Silbig. Hr. Musikdirektor Ziller, 2 Er. Hr. Advokat Horn.
Hr. Klemm, Stud. Hr. Limburger, Kaufmann. Hr. Meyer,
Stud. Dem. Mittelbach. Hr. Müller, Org. in Konnewitz
bey Grimma. Hr. Portgießer. Hr. Röber, in Ober Ritscha.
Hr. Schimmelpfennig, Stud. Hr. Organist Schneider, jun.
Hr. D. Schuch. Hr. Voigt. Hr. Wieprecht. Ein Unge-
nannter, 5 Er

Linz bey Großenhayn, 2 Exempl.

Hr. Pastor Hofmann. Fräulein Karoline von Stifsmilch,
genannt Hörnig.

Löbau, 11 Exempl.

Hr. Donath. Hr. Hänsel. Hr. Kellig. Hr. Kantor Hil-
debrand. Hr. Accisinspektor Matthäi. Madame Jul. Dor.
Mühle. Frau Senator Ovierner. Hr. Rudolph. Frau
D. Segnitz. Hr. Stanke. Hr. Tietze.

Lüneburg, 33 Exempl.

Hr. Abrenbostel. Hr. Kantor Herberwein, 3 Er. Fräul. von
Sager. Hr. Major von Hammerstein. Hr. Amtsch. Koch,
zu Harburg. Hr. Synd. Dr. Kraut, 2 Er. Hr. Hauptmann
Krupp. Frau Pastor Laack, 2 Er. Hr. Organist J. M. Lanz,
5 Er. Hr. Stadtschreiber Lohan, 2 Er. Hr. Oberschultheiß,
Dr. Oldenkop, 2 Exempl. Frau Hauptmann von Plato. Hr.
Org. Sasse. Hr. Hofrath und Hofmed. Dr. Schäffer, 2 Er.
Hr. Advokat Schilling, 2 Er. Hr. Schilling, Oberkasser. Hr.
Prof. Schwarz. Hr. Telchhaus. Hr. Senator Timmer-
mann, 2 Er. Hr. Winter.

Lützen, 1 Exempl.

Frau D. Pöschin.

Magdeburg, 27 Exempl.

Hr. Barbi, Buchbinder und Pappierhändler. Hr. Binger,
Konrektor und Org. in der Neustadt, 2 Er. Dem. Brand, 2 Er.
Hr. Burgmüller, Schreibmeister und Küster am Dom. Hr.
Lieutenant und Generaladjutant von Elsner. Dem. Focken.
Hr. Kesse, d. sch. W. B. Dem. Klewitz. Monf. de Marces,
d. sch. W. B. Madame Nordmann. Hr. N. — 4 Er. Fräul.
von Ohlenhausen. Dem. Riquet. Dem. Sandrart. Dem.
Schwarz. Dem. Suero. Hr. Thomastus, Choral und Prä-
fekt am Dom. Hr. Walter. Madame Wieler. Hr. Organist
Ziegler. Hr. Organist Zacharia 2 Er.

Marienburger, 10 Exempl.

Hr. Döring. Fräul. Johanna von Essen. Hr. Org. Kollf,
3 Er. Hr. Reuck. Hr. Landbaumeister Müller. Hr. Major
von Osorowsky. Hr. Porch. Hr. Oberpostkomm. Sartorius.

Marienwerder, 28 Exempl.

Dem. Caroline Cöler. Frau Hofrathin Diebus, aus Borelau.
Hr. Prediger Grabovius, aus Brandenz. Hr. Justizkommissar.
Seintzius, aus Stargard. Hr. Justizbürgermeister Horn.
Hr. Stadtschreiber Kanel, aus Dirschau. Fräul. von Koldum.
Hr. Regierungsrath Krokusius, 2 Er. Hr. Regierungsrath.

Land, 3 Er. Dem. Latocka. Hr. Regierungsrath Uffst.
Lietke. Dem. Mathies. Dem. Moldenhauer. Hr. Pred.
Pomowitz, aus Stuhm. Hr. Justizkommissar und Stadtsch.
Niese, aus Conis. Dem. Kadite. Hr. Kammersekret. Regge.
Hr. Kandidat Jur. Regge, aus Eulm. Frau Hauptmann von
Schenck, aus Meve. Hr. Regierungsrath von Schmiedeberg.
Frau Kriegsrathin Schulz. Fräulein Henriette von Stach.
Frau Predig. Struve, aus Wostitz. Hr. Rathsverwandter Tau-
benhahn, aus Eulm. Hr. Feldpred. Zitterland, aus Meve.

Meißen, 1 Exempl.

Hr. D. Bucher.

Merseburg, 7 Exempl.

Dem. Clarus. Hr. Advokat Hartmann. Hr. Tertius Penzel.
Hr. Schloß- und Domorganist Scherzer, 4 Er.
Mittweida, 1 Exempl.

Hr. Rogk.

Norden in Ostfriesland, 11 Exempl.

Die verwittw. Frau Drostin, von Kloster. Hr. Sifcher.
Dem. Heilmanns. Frau Administrator Hoppe. Dem. Loth.
Hr. Kantor und Musikdir. Lüddecke. Hr. Präcept. Normann.
Dem. Schmertmanns. Hr. Pastor Taaks, zu Dornum. Dem.
Telnig. Dem. Wenckebach.

Nordheim, 1 Exempl.

Hr. Postverwalter Heldberg.

Nordhausen, 21 Exempl.

Hr. Senator Denker. Hr. Organist Seintroth, 6 Er. Hr.
Notarius Pick. Hr. Gerichtsinspektor Seyffart. Hr. Sekret.
Wedler, in Ellrich. Hr. Organist Willing, 10 Er. Ein
Ungenannter.

Nürnberg, 10 Exempl.

Hr. Kapellmeister und Musikdirektor Gruber, 10 Er.

N. 10 Exempl.

Hr. J. E. N. — 10 Er.

Oels, 1 Exempl.

Hr. Probst Dominici.

Oldenburg, 21 Exempl.

Hr. Sekretair Amann. Hr. Konferenzrath von Berger. Hr.
Doktor Cordes. Hr. Erdmann. Frau Kassier Freye. Hr.
Freye. Fräulein von Härling. Frau Justizrathin Herbart.
Frau Kammerathin Herbart. Fräul. von Kaas. Hr. Doktor
Kablo. Hr. Organist Meinecke, 2 Er. Hr. Assessor von
Mouck. Hr. Doktor Pant. Frau Kammersekretair Schlois-
fern. Hr. Kammerath Schmidt von Hunrichs. Hr. Lega-
tionsrath von Schardt. Hr. Obergerichtsanwalt Specht.
Dem. Wieneken. Hr. Amtsvoigt Jedelius.

Osterode, 17 Exempl.

Hr. Amtsauditor Alberti. Hr. Präfekt Bethe. Hr. Stud.
Greve, zu Göttingen. Hr. Jenisch, d. sch. W. B. 8 Er. Dem.
Olde. Dem. Ostermeyer. Hr. Stud. Wallis, zu Göttingen.
Drey Ungenannte.

Penig, 1 Exempl.

Hr. Kaufmann Koch.

Peterswaldau, 1 Exempl.

Hr. Organist Sellmann.

Pforten, 1 Exempl.

Hr. Kandidat Thiele.

Pirna, 2 Exempl.

Hr. Organist Schenk. Hr. Organist Strichler, in Bohnen
bey Pirna.

**

Potsdam,

Potsdam, 22 Exempl.

Dem. Humann. Hr. Eisenhardt. Hr. Gerlach, der Rechte Kandidat. Hr. Herzberg, Lehrer am Königl. Waisenhanse. Hr. Kantor Kolbe, 2 Ex. Hr. Kuntz, Musikus. Hr. Kühn, Hoboist bey des Pr. von Preußen Regiment. Frau Generalin von Linckersdorff. Hr. Melan, Musikus in Friedberg. Hr. Pape, Kantor adj. bey der Hof- und Garnisonkirche. Hr. Registrator Pfäller. Hr. Rohrlack, Lehrer am Königl. Waisenhanse. Frau Stadtschretair Schmidt. Hr. Schulze, in Landsberg an der Warthe. Dem. Täger. Frau Predig. Voigt. Hr. Wagbas. Hr. Worbs, Lehrer am Königl. Waisenhanse. Hr. Zimmer, Org. an der Haupt- und Nikolaikirche. 2 Ungenannte.

Rathenau, 13 Exempl.

Hr. Blume. Hr. Organist Frantz. Hr. Pastor Hertel. Hr. Subkonrektor Herzlieb, 2 Ex. Hr. Pastor Kuhne. Hr. Pastor Lazke. 6 Ungenannte.

Reichenbach in Schlesien, 4 Exempl.

Hr. Kantor Bürgel. Dem. Rinke. Hr. Rohrdorf, Stadtkontrolleur. Hr. Sadebeck, Kaufmann.

Riga, 12 Exempl.

Hr. Buchführer Haritknoch, 12 Exempl.

Rochlitz, 1 Exempl.

Hr. Kantor Winkler.

Rostock, 8 Exempl.

Hr. Professor Becker, Pastor zu St. Jacobi. Dem. Behm. Hr. Eschenbach, Kaufmann. Hr. Organist Florshütz, 2 Ex. Hr. Neuendorf, d. N. B. Hr. Mag. Petersen, Frühprediger zu St. Jacobi. Hr. von Schilling, Lieuten. in Russischen Diensten.

Salzwedel, 13 Exempl.

Hr. Kandidat Bohm, in Wustrow. Hr. Kantor Leiß, 2 Ex. Hr. Organist Müller, in Wustrow. Hr. Vldcop. Hr. Kornet von Osten, 3 Ex. Dem. Friederika Mariana Pfughaupt. Hr. Konrektor Schaumann. Frau Amtmann Schlemm, in Wustrow. Dem. Wislink.

Schmalkalden, 2 Exempl.

Hr. Organist Vierling, 2 Ex.

Schönheyda, 1 Exempl.

Hr. Schmidt, Handlungsverwandter.

Schwarzenberg, 1 Exempl.

Hr. Blöde.

Seehausen, 8 Exempl.

Hr. Justiziarus Albrecht, in Ruhesstadt. Hr. Rektor Vertram. Dem. Bessel. Dem. Gusefeld. Hr. Konrektor Seirich, in Osterburg. Hr. Quartus und Organist Sedelt, 2 Ex. Ein Ungenannter.

Sieghendorf in Schlesien, 1 Exempl.

Frau von Köchlichen, geborne von Krokow.

Silberberg, 2 Exempl.

Hr. Adolph, Kaufmann. Fräul. von Haas.

Storleben, 1 Exempl.

Hr. Hofmeister Meyer.

Sorau, 2 Exempl.

Dem. Conradi. Hr. Pastor Gutjahr.

Stolberg im Erzgebirge, 1 Exempl.

Hr. Organist Abner.

Strehlen, 1 Exempl.

Hr. Kantor Wentz.

St. — 10 Exempl.

Hr. J. F. W. 10 Ex.

Subl, 1 Exempl.

Hr. Kommer, Kaufmann.

Teichel, 1 Exempl.

Hr. Kantor Wagner.

Thurnau, 1 Exempl.

Karoline, Gräfin von Giech.

Triptis bey Neustadt an der Orla, 3 Exempl.

Hr. Organist Grefler. Dem. Kupfeldin, in Miesig. Hr. Kreyssereinnnehmer Jacobi, zu Neustadt an der Orla. Uelzen, 1 Exempl.

Hr. Doktor Kern.

Waldau bey Bernburg, 1 Exempl.

Hr. Döring.

Waldenburg, 5 Exempl.

Frau Henr. Eleon. Elisabeth Reichsgräfin von Schönburg, geb. Gräfin Neuss. Hr. Doktor Jäneke. Hr. Org. Richter, 2 Ex. Hr. Kantor Tächtler.

Wechselburg, 2 Exempl.

Hr. Bermann. Hr. Hofrath und Amtmann Köhler.

Wiegelsdorf, 1 Exempl.

Hr. Schmidt.

Weimar, 8 Exempl.

Hr. Hoftromp. Martini, 3 Ex. Hr. Kammerdiener Schimmelpfennig, 2 Ex. Hr. Kapellmeister Wolf, 3 Ex.

Werda, 1 Exempl.

Hr. Rektor Engelmann.

Wernigerode, 7 Exempl.

Hr. Amtmann Bächting, zu Beckenstedt. Hr. Amtmann Jacobi. Hr. Katechet John. Hr. Kratzenslein, der Rechte Kandidat, 2 Ex. Hr. Kantor Rosenbaum. Hr. Hofkantor Voss. Wigandsthal, 1 Exempl.

Hr. D. Frölich.

Wittmund in Ostfriesland, 2 Exempl.

Hr. Kandidat Hoppe, 2 Ex.

Wüstenhausen an der Dose, 6 Exempl.

Hr. Doktor Anhalt. Hr. Lieutenant von Donop. Hr. Organist Hofbach. Hr. Syndikus Jahn. Hr. Lehmann, Musikus. Hr. Direktor Pätzsch.

Wüstwaldersdorf, 1 Exempl.

Hr. Hesse, Organist und Einnehmer.

Wurzen, 2 Exempl.

Hr. Aktuarus Barnisch. Frau Stiftsräthin Schröder.

Zeit, 4 Exempl.

Hr. Doktor Beer. Hr. Mag. Belbricht, Colleg. Tertius. Hr. Schumann, d. sch. W. B. Hr. Stadtkantor Thieme.

Zeit bey Alsleben, 2 Exempl.

Hr. Rath Bantsch, 2 Ex.

Zerbst, 12 Exempl.

Hr. Busse, Stadtmusikus zu Coswig. Hr. A. und F. Dörfeling. Hr. Schulkollege Hagendorf. Hr. S. —. Frau von Kalitsch. Hr. Bürgermeister Lezius. Hr. Hofadvokat Panier. Dem. H. Papen. Hr. Kammersehreiber Schröder. Hr. Kantor Vorbrod, 2 Ex. Ein Ungenannter.

Züllichau, 2 Exempl.

Die Herren Gebrüder Posart, 2 Ex.

Zürch in der Schweiz, 8 Exempl.

Mad. Escher, in Wollenh. Dem. Escher. Dem. Reg. Eslinger. Hr. Haritknoch, von Riga. Hr. P. C. Kayser. Hr. Landv. Lavater. Mad. Vrell, im Spiegel. Dem. Esth. Schinz.

Zwönitz, 1 Exempl.

Hr. Köckrich.

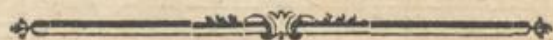
Nacherrinerung.

Verschiedene meiner auswärtigen Freunde haben mir zwar vorläufig gemeldet, daß sie das Verzeichniß ihrer gesammelten Subskribenten, binnen der bestimmten Zeit, an mich übersenden würden; da es aber bis jetzt noch nicht geschehen ist, werden mich die Herren Interessenten von einigen Orten gütigst entschuldigen, wenn sie ihre Namen hier vermissen.

Verbesserungen.

Seite 4. Zeile 8. Takt 9. soll der vierte Finger eine Note weiter vor über g, und nicht über h stehen.
Seite 10. Zeile 4. Takt 7. fehlt vor der letzten Bassnote H ein b.
Seite 14. Zeile 8. Takt 2. muß beym letzten Achtel d in der Mittelfstimme weggestrichen werden.
Seite 15. Zeile 2. Takt 2. soll pp. unter, und nicht vor C stehen; desgleichen auch Zeile 6. Takt 6.
Seite 22. Zeile 3. Takt 2 und 6. hat g einen Strich zu viel.

SONATA I.



Allegretto con grazia.

Handwritten musical score on page 2, featuring six systems of piano and violin staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The dynamics used are *pf* (pianissimo), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *pp* (pianissimo). The score is written in a style characteristic of 19th-century musical manuscripts, with a focus on melodic and harmonic development. The first system begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second system includes a repeat sign and a first ending bracket. The third system features a double bar line and a key signature change to one flat (Bb). The fourth system includes a key signature change to two flats (Bb and Eb). The fifth system includes a key signature change to two sharps (F# and C#). The sixth system includes a key signature change to one sharp (F#) and a final double bar line.

Adagio

Allegro vivo.

Handwritten musical score for a piano sonata, page 5. The score is in 3/4 time and consists of five systems of two staves each. The music features various dynamics (p, f, mf, ff, pp, cresc.), articulation (accents, slurs), and performance instructions like "ten." and "volti subito."

Handwritten musical score on page 6, featuring five systems of piano and bass staves. The music is written in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#). The first system includes the dynamics *pianissimo.* and *fortissimo.* The second system includes *p* and *f*. The third system includes *f*, *p*, *cresc.*, and *f*. The fourth system includes *p* and *f*. The fifth system includes *p* and *f*. The notation includes various note values, rests, and slurs.

Sinfonia
II.

Allegro non troppo, mà con brio.

Sinfonia
II.

Allegro non troppo, mà con brio.

The image displays a handwritten musical score for a symphony, specifically the second movement. The title 'Sinfonia II.' is written in a large, elegant script at the top left. Above the first system of staves, the tempo and mood are indicated as 'Allegro non troppo, mà con brio.' The score is written on multiple systems of staves, with each system containing two staves (treble and bass clef). The notation is highly detailed, featuring various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. Dynamics like 'p' (piano), 'f' (forte), and 'dolce.' (dolce) are clearly visible. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The paper appears aged, with some discoloration and wear visible at the edges.

dolce.

volti subito.





Andante,
più tosto Allegretto.

The musical score consists of five systems of staves, each with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#). The first system is marked 'Andante, più tosto Allegretto' and features a 3/4 time signature. Dynamics include *p*, *pf*, *f*, and *p*. The second system continues with dynamics *p*, *mf*, *pp*, and *mf*. The third system includes a trill (*tr*) and dynamics *f*, *p*, *pf*, *f*, and *p*. The fourth system features dynamics *pf*, *ff*, *p*, and *pp*. The fifth system is marked 'Poco Vivace' and features a 3/8 time signature, with dynamics *ff*, *pf*, *f*, *ff*, *pf*, and *f*. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and articulation marks.





Moderato e grazioso.

Sonata
III.

mf

p

volti subito.

Handwritten musical score on page 14, featuring five systems of piano and violin staves. The music is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs. Dynamics markings are present throughout the score, including *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), and *f* (forte). The first system begins with a double bar line and a repeat sign. The second system includes a triplet marking. The third system features a *mf* marking. The fourth system includes a 4-measure rest marking. The fifth system concludes with a double bar line and repeat sign. The handwriting is in dark ink on aged, slightly yellowed paper.

Grave e sostenuto.

Handwritten musical score for piano, page 15. The score consists of five systems of two staves each. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The tempo/mood is "Grave e sostenuto." The notation includes various dynamics (*pp*, *p*, *f*, *ff*, *ten.*), articulation (accents, slurs), and repeat signs. The first system has a "5" in the first measure of the upper staff. The second system has a "2" in the first measure of the upper staff. The third system has a bracket over the first measure of the upper staff. The fourth system has a "2" in the first measure of the upper staff. The fifth system has a "2" in the first measure of the upper staff. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Allegro.

Handwritten musical score for piano, page 16, marked Allegro. The score is written in 3/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is arranged in six systems, each with a treble and bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). The score concludes with a double bar line and repeat signs.

Dynamic markings include *mf*, *p*, *pp*, *f*, and *ff*.

Handwritten musical score for a piano sonata, page 17. The score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems of two staves each. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The first system begins with a treble clef and a key signature of one flat. The second system has a treble clef and a key signature of one flat. The third system has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth system has a treble clef and a key signature of one flat. The fifth system has a treble clef and a key signature of one flat. The score ends with a double bar line and repeat signs.

*Sonata
IV.*

Allegro.

Handwritten musical score for Sonata IV, Allegro, in 3/4 time. The score is written on five systems of two staves each, using a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The first system begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The second system features a treble clef and a 3/4 time signature. The third system features a treble clef and a 3/4 time signature. The fourth system features a treble clef and a 3/4 time signature. The fifth system features a treble clef and a 3/4 time signature. The score includes dynamic markings such as *p*, *pf*, and *f*. The notation is handwritten and shows signs of age, including some staining and wear.

Handwritten musical score on page 19, featuring five systems of piano and violin staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

System 1: The piano part (left) begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It includes dynamic markings *pf*, *p*, *mf*, and *f*. The violin part (right) starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It includes dynamic markings *mf* and *f*.

System 2: Continues the musical themes from the first system, maintaining the same instrumental and dynamic structure.

System 3: The piano part features a prominent melodic line with a *p* dynamic marking. The violin part continues with its melodic development.

System 4: The piano part shows a more complex melodic passage with a *mf* dynamic marking. The violin part provides harmonic support.

System 5: The final system on the page, concluding the musical piece. The piano part ends with a *mf* dynamic marking, and the violin part concludes with a final chord.

Andantino
lusingando.

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The tempo and mood are indicated as "Andantino lusingando." The score features a variety of musical notations, including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *f* (forte). The notation is handwritten and includes many accidentals (sharps, flats, naturals) and slurs. The first system begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The second system continues the melody and accompaniment. The third system shows a change in dynamics, with *mf* and *p* markings. The fourth system features a more complex melodic line with many accidentals. The fifth system concludes the piece with a final cadence. The paper is aged and shows some staining and wear.

Tempo
di Minuetto.

Tempo primo.

First system of musical notation, measures 1-4. Dynamics: *pp*, *pf*, *p*.

Adagio. Tempo primo.

Second system of musical notation, measures 5-8. Dynamics: *pp*, *pf*, *f*, *p*.

Third system of musical notation, measures 9-12. Dynamics: *p*, *pf*, *f*.

Allegro non tanto, mà staccato e con Spirito.

Sonata V.

Fifth system of musical notation, measures 17-20. Dynamics: *p*, *f*.

Sixth system of musical notation, measures 21-24. Dynamics: *p*, *smorz.*, *f*.





Larghetto tranquillamente.

Handwritten musical score for a piano sonata, page 25. The score is in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of four systems of two staves each. The tempo is "Larghetto tranquillamente". The notation includes various dynamics (*p*, *pf*, *mf*) and articulation marks (accents, slurs). The first system starts with a treble clef and a key signature of one flat. The second system continues the melody and accompaniment. The third system shows a change in the bass line. The fourth system concludes the piece with a final cadence. The manuscript is on aged paper with some staining and wear.

Allegro di molto,
con zelo e minaccioſo.

The musical score is written for a piece in 3/4 time, marked "Allegro di molto, con zelo e minaccioſo." The key signature has one flat (B-flat). The score consists of five systems of two staves each. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like "p", "cresc.", "f", and "pp".

The first system shows a lively melody in the treble clef and a supporting bass line. The second system features a more complex texture with multiple voices or instruments. The third system includes a section marked "p" (piano) and "cresc." (crescendo), leading to a section marked "f" (forte). The fourth system continues the development of the themes. The fifth system concludes the piece with a final cadence.



Allegro con Spirito.

Sinfonia
VI.

Handwritten musical score for Sinfonia VI, Allegro con Spirito. The score is written for two staves (treble and bass clef) and is divided into six systems. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and dynamic markings (p, f, ff, pf). The score is written in a cursive, handwritten style.

The first system begins with a treble clef and a bass clef, both with a key signature of one flat and a time signature of 3/4. The first staff (treble) starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a series of eighth notes. The second staff (bass) starts with a half note F3, followed by a quarter note G3, and then a series of eighth notes. The first system ends with a double bar line.

The second system continues the melody in the treble staff and the bass line in the bass staff. It includes dynamic markings such as *p* (piano) and *f* (forte).

The third system features a more complex texture with multiple notes in the treble staff and a steady eighth-note pattern in the bass staff. Dynamic markings include *ff* (fortissimo) and *pf* (pianissimo).

The fourth system shows a continuation of the melodic and harmonic development. It includes a section with a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) and a time signature change to 3/8.

The fifth system continues the piece, featuring a mix of eighth and sixteenth notes. Dynamic markings include *f* and *ff*.

The sixth system concludes the piece with a final cadence. It includes a key signature change back to one flat and a time signature change to 3/4.

Handwritten musical score for a Turkish light sonata, page 29. The score is written in 3/8 time and consists of six systems of two staves each. The key signature has one flat (B-flat). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. The dynamics used are p (piano), pp (pianissimo), f (forte), and pf (pianoforte). The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Andante.

Handwritten musical score for the Andante section, measures 1 through 12. The music is written for piano in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The notation includes treble and bass staves with various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The first system (measures 1-4) features a melodic line in the treble staff and a supporting bass line. The second system (measures 5-8) continues the melodic development with some chromaticism. The third system (measures 9-12) concludes the Andante section with a final cadence. Dynamic markings include *p* (piano), *pf* (pianissimo), and *f* (forte).

Allegro.

Handwritten musical score for the Allegro section, measures 13 through 20. The tempo changes to Allegro, and the notation becomes more rhythmic. The first system (measures 13-16) features a more active melodic line in the treble staff. The second system (measures 17-20) continues the rhythmic pattern, ending with a final cadence. Dynamic markings include *f* (forte) and *pf* (pianissimo).

Handwritten musical score on page 31, featuring six systems of piano and forte notation. The notation is in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The score is written for two staves per system, with the upper staff in treble clef and the lower staff in bass clef. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

The first system begins with a treble staff containing a 3/4 time signature and a key signature of one flat. The bass staff contains a 3/4 time signature and a key signature of one flat. The first system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The second system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The third system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The fourth system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The fifth system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The sixth system is marked *p* (piano) and *f* (forte).

The score concludes with the instruction *volti subito.* (turns suddenly).

Handwritten musical score on page 32, featuring six systems of staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score is written in a cursive, handwritten style.

System 1: The first system begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The music starts with a *p* (piano) dynamic. A *dolce.* (dolce) marking is placed above the staff. The system concludes with a *f* (forte) dynamic.

System 2: The second system continues the piece, featuring a *pf* (pianissimo) dynamic marking. The system concludes with a *p* (piano) dynamic.

System 3: The third system features a *f* (forte) dynamic marking. The system concludes with a *p* (piano) dynamic.

System 4: The fourth system features a *f* (forte) dynamic marking. The system concludes with a *f* (forte) dynamic.

System 5: The fifth system features a *pf* (pianissimo) dynamic marking. The system concludes with a *f* (forte) dynamic.

System 6: The sixth system features a *f* (forte) dynamic marking. The system concludes with a *f* (forte) dynamic.

Fine. The word "Fine." is written at the end of the sixth system, indicating the end of the piece.

Ec 345. 2.

